



Национален
Фонд
„Култура“

Списък с резултати по програма „Творческо развитие“ - „Дългосрочни проекти“ 2018

ВХ. НОМЕР	Област от изкуството	Кандидат	Интернет Страница	Име на проекта	Място на реализация	Начало	Край	Общ бюджет	Искана сума от НФК	Отпусната сума	Мотивация за решението
1	Анимационно кино, Нови медии, Фотография	Фелия Фидел Барух	-	Творческа резиденция в социо-културна асоциацията Eglise - Палермо, Италия	Палермо Италия	01-10-18	02-01-19	15139	7979	2873	Добро предложение с потенциал за устойчиви резултати и последващи проекти в рамките на Фотофабрика, но бюджетът включва недопустими разходи, поради което се налага редукция на бюджета. Подкрепят се разходите за вътрешна и външна мобилност, както и за настаняване. Проектът е одобрен за финансиране с редуциран бюджет.
	Резиденцията в асоциацията Eglise-Палермо предоставя възможности за надграждане на опита, обмен и колаборация, достъп до фотостудия и експозиционно пространство, както и участие при подготовката на изложба на асоциацията във фестивала Фотофабрика. Допълнително надграждане на ефекта от резиденцията е нейното съвпадение с един от най-влиятелните европейски фестивали - Манифеста, чийто домакин е Палермо и срещи с негови организатори и автори.										
2	Изящни изкуства, Интердисциплинарен проект, Кураторска дейност, Фотография	Ния Иванова Пушкарова	-	Участие в He-На Артистична резиденция в Чианг Мей, Тайланд	Чианг Мей, Тайланд	15-12-18	15-02-19	7685	7685	7685	Проект на артист с дългогодишен опит и участие в международна програма с потенциал за създаване на нови контакти и популяризиране на българското изкуство в Азия, предлага се подкрепа с пълна сума. Проектът е одобрен за финансиране.
	След кандидатстване и прием в артистична резиденция He-на в Чианг Май, Тайланд, възнамерявам да осъществя проект свързан с визуализиране на текст създаден на място, вдъхновен от разликите и приликите в културно отношение и заедно с това смятам да изследвам връзките и взаимодействия с местни артисти като планираме съвместен проект за в бъдеще.										
3	Аудиовизуални изкуства, Дигитални изкуства, Интердисциплинарен проект, Нови медии	Нено Белчев	-	СТАРИЯТ КУЦ ТАНЦЬОР	гр. Ел Сегундо, Лос Анджелис, Калифорния, САЩ	01-10-18	31-01-19	21521	1971	1556	Проект с висока художествена стойност, престижна посрещаща институция и потенциал за устойчиви резултати. Разходът за застраховка не може да бъде покрит, защото е недопустим съгласно правилата на програмата. Проектът е одобрен за финансиране с редуциран бюджет.
	Проектът се вглежда в човешките различия през призмата на Смъртта и се занимава с тяхната проблематика. Съчетанието е необичайна комбинация, но сами или заедно тези две теми запазват актуалността си през вековете, и през различни култури и цивилизации, защото хората по целия свят ще продължат да умират, а от друга страна те са различни по много разнообразни начини и трябва да се научат как да се справят и с двата проблема.										
4	Изящни изкуства	Рада Дамянова Якова	-	Венеция биенале	Венеция, Италия	13-05-19	31-10-18	37000	7000	0	В проектното предложение не става ясно доколко всъщност обучението е основен елемент на програмата или необходимата такса е за участие в самата изложба. Програмата не покрива разходи за участие в изложби. Проектът не е одобрен за финансиране.
	Personal Structures е част от Венецианско биенале - най-престижното събитие в областта на съвременното изкуство. Това е място за изследване на последните тенденции в областта на визуалните изкуства, място за диалози, интердисциплинарни срещи, експерименти, обучения. Европейският културен център, като организатор, предоставя място в Европа за културен обмен, за изследване, преживяване, документиране.										

5	Изящни изкуства	Станимир Божилков Цонев Божилков	-	Творческа специализация по живопис и стенопис в Париж и Лондон	Париж и Лондон	26-11-18	22-01-19	5160	1792	0	Не става явно как пътуването е свързано с изследване за дисертационен труд, нито каква е целта на посещението в Лондон, където не е посочена посрещаша организация. Твърде общо описание с неясна цел и резултати. Проектът не е одобрен за финансиране.
	Възможността за двумесечен престой в Париж и двудневен в Лондон би позволила да изследвам и анализирам по-неизвестни творби на визуалните изкуства в архитектурна среда от последното столетие. Подготвям създаване на авторски произведения и евентуалното им експониране в Париж и в България.										
6	Интердисциплинарен проект, Музика, Танц, Театър	Ха Ха Ха ИмПро ООД	http://www.hahahaimpro.com	Импро мюзикъл уъркшоп	София	15-10-18	30-09-19	11300	8000	0	Качествено и интересно проектно предложение, но бюджетът се състои основно от недопустими разходи за хонорари на обучители. Настоящата програма е насочена към осигуряване на възможност за участие във вече състоящи се обучителни програми. Проектът не е одобрен за финансиране.
	Импро мюзикъл уъркшоп е интензивен тренинг в две части, насочен към трупата на ХаХаХа Импро. В програмата на обучителите от Франция ще има занимания с основните елементи на Класическия и Алтернативния импровизационен мюзикъл актьорска игра, композиране, пеене, танц, илюстрация и драматургична структура.										
7	Музика, Танц, Театър	Фондация Опероса Фондация	http://www.operosa.org/	Young at Opera Опера НОВА. Бъркотия	България, София, Габрово,	16-12-18	11-03-19	104447	8000	0	Качествено и значимо проектно предложение, но не отговаря на целите на програмата, тъй като е за създаване на произведение. Проектът не е одобрен за финансиране.
	YOUNG at OPERA е проект обединяващ млади, дебютиращи изпълнители в оперни представления в 4 града в България. Проектът е за създаване на нова опера от млад композитор със съвременни възгледи. Проектът популяризира млади, дебютиращи изпълнители и тяхното развитие, творчество, мобилност и обмен на култури										
8	Анимационно кино, Аудиовизуални изкуства, Документално кино	НАРОДНО ЧИТАЛИЩЕ "ВЕЩИНА" ЧИТАЛИЩЕ		Filmer Forge- Pitching	София, Балчик	01-11-18	31-10-19	7784	7784	6664	Добро проектно предложение за групово обучение, което има потенциал за устойчиви резултати. В бюджета са включени недопустими разходи за дневни, които се редуцират. Проектът е одобрен за финансиране с редуциран бюджет.
	Filmer Forge представлява интензивна образователна международна програма, включваща също така питчинг тренинг и сесия за подпомагане на нови късофилмови проекти. Насочена е към млади и обещаващи кино професионалисти, като предоставя възможност за усъвършенстване на практическите умения и обмен на нови знания и практики.										

9	Приложни изкуства	ФОНДАЦИЯ ОПЪН СПЕЙС ФОНДАЦИЯ	https://www.openspacebg.com/	Културното наследство на сцената - възможност български артисти да изследват, създават и участват в диалог	Македония, Сърбия, България	10-10-18	10-05-19	14820	5930	4000	<p>Добър проект, подкрепен и по други програми, който търси съфинансиране. Подкрепя се с редуциране на разходите за резиденцията във Велики Преслав, тъй като те не са ясно обосновани в бюджета. Проектът е одобрен за финансиране с редуциран бюджет.</p>
<p>Международен пилотен проект в областта на културата, наследството и изкуствата, който има за цел да засили културното производство и да укрепи европейското чувство за принадлежност, като свърже съвременното художествено творчество с тъмното културно наследство на местни общности в Европа. 2-ма български артиста ще участват в арт резиденции в Македония, Сърбия и България, а документален филм ще представи процесът на създаване на културни продукти.</p>											
10	Танц	ФУЛС ОН ДЪ ХИЛ СДРУЖЕНИЕ	http://atomtheatre.info/	Програма НЯМА СТРАШНО - Обучителен модул за танцьори	България, София, Пловдив, Шумен	01-10-18	30-09-19	8000	8000	0	<p>Проектно предложение с некоректно разписан бюджет - не става ясно как, за какво и за кого ще се използват средствата. Проектът не е одобрен за финансиране.</p>
<p>НЯМА СТРАШНО е обучителен модул за млади танцьори, които ще преминат през серия от танцови проекти на АТОМ ТЕАТЪР в периода 2018-2019 и ще участват активно в осъществяването им. Целта на програмата е да подпомогне прехода в реализацията на новите танцови артисти в България. 2 танцьори ще поладнат в реална работна среда и ще получат шанса да станат постоянна част от екипа на АТОМ ТЕАТЪР след завършване на обучителния процес.</p>											

ОБЩО:

64141 22778