



Национален фонд „Култура“

## Списък с резултати по програма „Критика“ 2019 Модул „Утвърдени периодични издания и рубрики“

Входящ номер	Жанр	Кандидат	Интернет страница	Име на проект	Място на реализация	Начало	Край	Общ бюджет	Искана сума от НФК	Отпусната сума	Мотивация за решението
KRI-130-PIR-19-ORG0004-1	Периодично списание за литература	Издателска къща Списание Пламък	-	ПЛАМЪК новото време - литературно-критическа панорама	София	8/1/2019	30.9.2019	4000	4000	2500	Проектът цели да направи юбилеен сборник с най-добрите и емблематични текстове отпечатани през годините. "Пламък" е списание с традиции и история, което натезжава при решението за финансиране. Некоректно изготвен бюджет, поради което се редуцира. <b>Проектът е одобрен за финансиране с редукция в бюджета.</b>
	<p>Специалният брой Пламък и новото време е литературно-критическа панорама в периода след 1957 г., когато списанието е възстановено. Тогава в Пламък се появяват имената на такива писатели като Емилиан Станев, Хайтов, Радичков, Станислав Стратиев и др., на поети като Ханчев, Радоев, Андрей Германов, Тончо Жечев, Здравко Петров. Ще бъде отбелязан и приноса на рубриката ни Внезапното поколение. Към броя под наименованието Внезапното поколение.</p>										
KRI-130-PIR-19-ORG0007-2	Литературна критика, публицистика и документалистика	Издателство „Гео Милев“	-	Крепители на отечествения дух Неизвестно за известните	Република България, София	1.8.2019	31.12.2019	6800	4000	2000	"Везни" също е списание с традиции, но предлаганата рубрика е повече с историческа, отколкото с критическа насоченост. В проекта липсва подробен график на дейности и план за развитие. Проектът напомня и донякъде припокрива идеите на сборника с текстове на сп. "Пламък". Разликата е в това, че тук ще се публикуват лични спомени, факти и събития на посочените автори непознати на широката публика. <b>Проектът е одобрен за финансиране с редукция в бюджета.</b>
	<p>През 2019 г. се навършват сто години от рождението на Веселин Ханчев, Александър Геров, Александър Вутимски, Богомил Райнов и Николай Хайтов, всички родени през 1919 г. В списание Везни ще бъде публикувана поредица под заглавието Крепители на отечествения дух. Неизвестно за известните. Ще бъдат представени и техни непубликувани творби, откъси от дневници и анкети, ще се разкрият неизвестни факти и събития от живота им.</p>										
KRI-130-PIR-19-ORG0003-3	-	Медиа Въпреки	<a href="http://xn--b1agihxg2e.com/">http://xn--b1agihxg2e.com/</a>	Критичен поглед	България, София	8/30/2019	8/30/2020	8000	7988	7988	Въпреки.com е утвърдена медия, публикуваща качествено критическо съдържание. Продължава да се утвърждава като сайт с качествени материали, които обхващат всички сфери на културния живот в страната. Проектът е изготвен детайлно и прецизно. <b>Проектът е одобрен за финансиране.</b>
	<p>Проектът е задълбочен и новаторски поглед към културата и изкуството през призмата на критическия жанр. Изкуството се противопоставя на статуквото и помага на обществото да се развива. Рубриката е професионално пространство за художествена критика, насочена към разширяване на публиката и приобщаването ѝ към културата и изкуството като познание.</p>										



**Списък с резултати по програма „Критика“ 2019  
Модул „Утвърдени периодични издания и рубрики“**

Входящ номер	Жанр	Кандидат	Интернет страница	Име на проект	Място на реализация	Начало	Край	Общ бюджет	Искана сума от НФК	Отпусната сума	Мотивация за решението
KRI-130-PIR-19-ORG0013-4	-	„Хомо Луденс“	<a href="http://www.homoludens.bg">http://www.homoludens.bg</a>	списание Homo Ludens бр. 23	България,София	6/30/2019	6/30/2020	7711	4211	4211	Единственото академично издание за театър в България, реферирано и с импакт фактор. Издание, което се стреми да публикува задълбочени критически анализи на съвременните сценични процеси, както на български, така и на чуждестранни автори. В същото време изданието дава възможност за изява и на млади критици. Темата на новия брой е актуална и нейното осмисляне през различни страни е изключително необходимо.Привличането на чудеставни автори е в плюс. Проектът е изготвен компетентно и съобразно изискванията. <b>Проектът е одобрен за финансиране.</b>
	Списание Homo Ludens е специализирано издание за сценични изкуства, което излиза един път годишно в обем от около 400 страници. То се стреми да следи и отразява най-съвременните тенденции в световния и българския театър, както и да представя ключови тези от теорията и историята на театъра. Списанието отразява и най-ярките събития от актуалния театрален живот най-вече в страната.										
KRI-130-PIR-19-ORG0010-5	Стихотворения, фрагменти, статии, мемоари	Литературен форум 2014	-	памет за Иван Николов	България, София, Пловдив, Хасково	7/15/2019	4/30/2020	2850	1800	0	Отново биографичен проект, целящ да представи творчеството на автора, а не съвременна критическа оценка и анализ. Много лошо написан проект, без обосновка и аргументи. Информацията в документите не е по същество. <b>Проектът не е одобрен за финансова подкрепа.</b>
	Иван Николов е автор на повече от 20 книги. Заедно с Андрей Германов е автор на дружеските пародии в книгата ПАРНАС ОКОЛО НАС. ДРУЖЕСКИ ШАРЖОВЕ, ПАРОДИИ И ЕПИГРАМИ, в която се пародират редица съвременни литератори. Иван Николов е един от най-добрите преводачи на руска поезия и проза. Негово дело са забележителни предводи на Пушкин, Есенин, Марина Цветанова, Булат Окуджава, Владимир Висоцки, Артьом Всели, Козма Прутков и други.										
KRI-130-PIR-19-ORG0017-6	-	СБФД - списание „Кино“	<a href="http://www.filmakersbg.org/bg/spisani-e-kino/spisanie-kino.html">http://www.filmakersbg.org/bg/spisani-e-kino/spisanie-kino.html</a>	Хибридни форми - актуални търсения в съвременната българска кинодраматургия	България, София	8/1/2019	8/30/2020	6450	4450	4450	Списание "Кино" е единственото списание за филмова култура в България. Изданието е авторитетно и с традиционно добри автори. Темата, която е предложена е важна от гледна точка на съвременните проблеми в драматургията, особено в контекста на технологичното развитие в киното. Предложението е и изготвено коректно. <b>Проектът е одобрен за финансиране.</b>
	Идеята на списание Кино е с този проект да инициира широка дискусия не само за хибридни форми, а за състоянието на българската кинодраматургия във всеки от видовете кино. Защото наблюденията през последните години показват, че едно от слабите звена във филмовия процес са свързани именно с проблеми с драматургията.										



Национален  
фонд  
„Култура“

Списък с резултати по програма „Критика“ 2019  
Модул „Утвърдени периодични издания и рубрики“

Входящ номер	Жанр	Кандидат	Интернет страница	Име на проект	Място на реализация	Начало	Край	Общ бюджет	Искана сума от НФК	Отпусната сума	Мотивация за решението
KRI-130-PIR-19-ORG0005-7	Периодично списание за литература	Книгоиздателска къща "Труд"	-	Списание Съвременник	София	9/1/2019	9/1/2020	17125	4622	4622	Авторитетно издание с професионално критическо съдържание. Издание с традиции в полето на литература и изкуства, което държи винаги високо летвата, както на критическите текстове, така и в избора на художествени произведения. Може още да се желае по оформянето на проектните документи, но се наблюдава старание и развитие. <b>Проектът е одобрен за финансиране.</b>
	Списание Съвременник е устойчив проект, авторитет в областта на критиката и отразяването на литературни събития. Съвременник започва нова критическа рубрика Да си спомним за, в която студии и критически статии за български класици ще представят изтъкнати имена в литературата и литературната критика като проф. Цочо Бояджиев, Георги Каприев и др.										
KRI-130-PIR-19-ORG1560-8	Литературни и журналистически жанрове, приложими в периодично печатно издание	"ПЕРПЕРИКОН"	<a href="http://www.novivot.info/">http://www.novivot.info/</a>	Рубрика Зорница	България, Кърджали	9/20/2019	6/26/2020	3600	3600	0	Не са представени критически текстове, въпреки че изданието е финансирано в предишни години. Като цяло проектът неглижира своята кандидатура. Не се разбира как ще се осъществи критическото съдържание с текстове и присъствие на автори. <b>Проектът не е одобрен за финансиране.</b>
	Рубрика Зорница като част от седмичното приложение за изкуство и култура Перперикон във всекидневника на Източните Родопи Нов живот ще продължи да дава поле за изява на местните творци, да бъде територия, където да споделят своите търсения, да получават оценка за творчеството си и водят дискусии по същности за обществото теми.										
KRI-130-PIR-19-ORG0012-9	-	<u>„ОТВОРЕНИ ИЗКУСТВА“</u>	<a href="http://openarts.info/">http://openarts.info/</a>	<a href="http://artnewscafe.bulletin">artnewscafe bulletin</a>	България, Пловдив	8/1/2019	7/31/2020	2466	1110	1000	Атрактивен и съвременен сайт за изкуство и култура с потенциал да привлече по-млада аудитория. Лесно достъпна. Предвижда се отразяването на широк кръг събития и публикуване на критическа рефлексия за тях. Сайтът не се поддържа редовно, личи, че има недостиг на качествени сътрудници. Препоръчваме по-разнообразно съдържание и критическо, не само информативно. <b>Проектът е одобрен за финансова подкрепа.</b>
	artnewscafe бюлетин е месечен културен бюлетин и онлайн издание за критически текстове в сферата на съвременното изкуство. Бюлетинът помества както критически статии и анализи, така и новини за културни събития в цялата страна и по света.										
-	-	<u>НОМАД ДЕНС АКАДЕМИ БЪЛГАРИЯ</u>	-	<u>Списание за танц, издание 2020 г.</u>	София	9/2/2019	8/28/2020	16130	7815	7815	Списанието се отличава с атрактивна визия и оформление и в същото време държи на задълбочените критически текстове, теория и преводни материали. Публикува преводни текстове върху някои от най-актуалните



Национален фонд „Култура“

## Списък с резултати по програма „Критика“ 2019 Модул „Утвърдени периодични издания и рубрики“

Входящ номер	Жанр	Кандидат	Интернет страница	Име на проект	Място на реализация	Начало	Край	Общ бюджет	Искана сума от НФК	Отпусната сума	Мотивация за решението
KRI-130-PIR-19-ORG0929-10											теми в това поле. Кандидатът има сериозен партньор, който участва в съфинансирането на проекта, което допринася за устойчивостта. Изключително добро издание, с уредени авторски права, с великолепен дизайн и изглед. Има международно сътрудничество, което предполага излаз отвъд границите на България. <b>Проектът е одобрен за финансиране.</b>
KRI-130-PIR-19-ORG0015-11	-	<u>СЪЮЗ НА БЪЛГАРСКИТЕ МУЗИКАЛНИ И ТАНЦОВИ ДЕЙЦИ - СБМТД</u>	<a href="http://www.ubmd.bg/">http://www.ubmd.bg/</a>	<u>Списание Музикални хоризонти</u>	В цялата страна	8/1/2019	8/1/2020	15680	6880	6880	Изданието събира утвърдени автори и се стреми към задълбочен анализ на музикалното изкуство. Поставя си за цел да отрази събитията извън столицата. Покрива целия музикален хоризонт в страната и намира своето адекватно изразяване с критически и други материали. Добре написан проект с ясно формулирани цели и дейности, обосновка и аргументация за важноста на изданието. <b>Проектът е одобрен за финансиране.</b>
KRI-130-PIR-19-ORG0020-12	-	<u>СЪЮЗ НА БЪЛГАРСКИТЕ ХУДОЖНИЦИ - СБХ СДРУЖЕНИЕ</u>	<a href="http://www.sbhart.com/">http://www.sbhart.com/</a>	<u>Бюлетин СБХ</u>	България, София	9/1/2019	7/31/2020	30824	8000	8000	Важно и необходимо издание. Добре изградена разпространителска мрежа. Специализирано издание, което покрива само ограничен кръг читатели и професионалисти. Единствена забележка е, че липсва визия за излизане от рамките на специализираната публика и да привлече по-широка аудитория. Издание, което опитва да държи буден обществения живот на българските художници. Списва се редовно и компетентно. <b>Проектът е одобрен за финансова подкрепа.</b>

<b>ИСКАНА СУМА</b>	<b>121 636 лв</b>	<b>58 476 лв</b>	<b>49 466 лв</b>
--------------------	-------------------	------------------	------------------