



Списък с резултати по програма „Културно наследство“, 2019 г.
Модул „Съхранение и популяризиране на културно наследство“

Входящ номер	Област от изкуството и културата	Кандидат	Интернет страница	Име на проект	Място на провеждане	Начало	Край	Общ бюджет	Искана сума от НФК	Отпусната сума	Мотивация за решението
KN-127-SP--19-ORG0046-1	Интердисциплинарен проект	РЕГИОНАЛНА БИБЛИОТЕКА ПЕТЪР СЪПОВ Друга П.Ф.		Имената на Търговищкия край	България, гр. Търговище	6/30/2019	6/30/2020	9000	9000	0	<p>Проектът е за създаване на модул "Имената на Търговищкия край" и уеб сайт на библиотеката. Предвижда дигитализиране на документи свързани с известни личности и групи от Търговище, както и рамкиране на картините на акад. Румен Скорчев и закупуване на стативи. Проектът не отговаря на изискванията на програмата. Свързан е с конкретни личности, а не са посочени конкретни елементи на НКН или на документалното наследство, което се съхранява в библиотеката. Изполдват се само общи определения за НКН в опит формално да се впише проекта към програмата. Разходите в бюджета са основно за създаване на сайт на самата библиотека и рамкиране на картини, които показват реалния фокус на проекта. Проектът не е одобрен за финансиране.</p>
											<p>Настоящият проект цели да повиши ролята и приноса на Регионална библиотека Петър Стъпов за дълготрайното съхранение и опазване на местното културно наследство чрез продължаваща дигитализация, популяризиране пред местната общност и в интернет, изработване на модул Имената на Търговищкия край и актуален сайт на библиотеката.</p>
KN-127-SP--19-ORG1858-2	Фолклор	Сдружение "Хора и традиции" Сдружение	@Хора и традиции Брежани	Обредна култура от региона на Брежани - наследство и съвременност	Р България, обл. Благоевград, с. Брежани	7/1/2019	6/29/2020	25000	20000	15000	<p>Проектът допринася за постигане на целите на програмата. Предвижда документирането и опазването на локален елемент, което е обосновано в предложението. Добре планирано партньорство. Бюджета има нужда от прецизиране, а планирания тираж от преразглеждане. Организацията е с доказан опит. Препоръчва се по-иновативен подход в реализацията на планираните дейности. Проектът е одобрен за финансиране с редукция на бюджета.</p>
											<p>Проектът цели да изследва, съхрани и популяризира непокътнатата красота на традициите в едно изключително будно село. С помощта на научни експерти ще се издирят и опишат върхови моменти от семейната и календарната обредност-традиционната брежанска сватба, Слуга, Прошки, Благовец, Бъдни вечер, Брежанска сурва и пролетни гергьовски ритуали -Брежански предой</p>
KN-127-SP--19-ORG2091-3	Културно наследство, Музика, Танц, Фолклор	НЧ "Елин Пелин 1896" Читалище		Хем сме братя, пък се караме	гр. Елин Пелин, гр. София и областта	8/1/2019	5/1/2020	9885	9885	0	<p>Проектът няма достатъчен капацитет за привличане на вниманието към балканското наследство. Липса на автентичност и доказателства за реално издирени ценности на балканското творчество. Предложение за танцов проект с балкански акцент, но който се изпълнява от шопски ансамбъл. Проектът не е одобрен за финансиране.</p>
											<p>Създаване на танц БАЛКАНСКИ СТРАСТИ, представляващ хореографски разработки върху няколко мелодии на народни песни, общи за различни страни на Балканския полуостров. Запис на аранжирана музика. Поставяне на танца с танцьорите на представителния състав на Шопски ансамбъл РАДИ РАДЕВ.</p>



Списък с резултати по програма „Културно наследство“, 2019 г.
Модул „Съхранение и популяризиране на културно наследство“

Входящ номер	Област от изкуството и културата	Кандидат	Интернет страница	Име на проект	Място на провеждане	Начало	Край	Общ бюджет	Искана сума от НФК	Отпусната сума	Мотивация за решението
KN-127-SP--19-ORG2082-4	Фолклор	Народно читалище "Светлина - Царевец 1927" Читалище	http://www.folklorenizvor.com	Девети Национален фолклорен фестивал Фолклорен извор	с. Царевец, община Свищов	8/1/2019	8/31/2019	20000	16000	0	Фестивалът е допустима дейност, но елементът не е конкретно описан и обоснован в проекта. Некоректен и неточен бюджет, вкл. т.3.8 е недопустима - награден фонд. В част т.3 бюджетът не е точен, защото т.3.4, 3.5 и 3.8 са крайни стойности, които присъстват едновременно в исканата сума от НФК и като собствен принос. Проектът е неубедително изготвен и аргументиран. Проектът не е одобрен за финансиране.
	НФФ Фолклорен извор съхранява, популяризира и развива народното творчество на България. Фестивалът представя пъстротата на българското фолклорно изкуство, насърчава приемствеността и привличането на младото поколение, приобщава различни социални и възрастови групи от населението към активно общуване с фолклора.										
KN-127-SP--19-ORG1829-5	Културно наследство	Фондация ФОРГРАУНД Фондация	https://web.facebook.com/frgnd/	Създаване на фестивал за съвременна интерпретация на българските митове и легенди	България, с. Тъжа	6/30/2019	6/30/2020	17539	14118	0	Проектът е за създаване на нов културен продукт - фестивал, базиран на български митове и легенди, но липсва конкретика кои митове и легенди ще бъдат включени. Липсва привлечен експерт, който да предложи кои елементи ще се използват, критерии за събиране, регион или носители. От текста става ясно, че подборът ще е по документални източници, а не от терен. Акцентът в дейностите е върху създаването на фестивала и то обхващащ нови артистични продукти. Липсват доказателства за устойчивост на фестивала и идентифицирани нужди. Добре планирани дейности и много добър комуникационен план. Проектът не е одобрен за финансиране и е по-подходящ за модул "Културни индустрии и културен туризъм".
	Проектът е насочен към съхраняване и популяризиране на вербалното културно наследство на България чрез създаване на първия по рода си фестивал за съвременна артистична интерпретация на фолклорни предания, митове и легенди.										
KN-127-SP--19-ORG2098-6	Културно наследство, Литература, Театър, Фолклор	Сдружение "Ябълка" Сдружение		Българската съкровищница	България	7/1/2019	1/31/2020	7318	7318	0	Документацията на проекта съдържа много пропуски, липсва информация за представленията, тиража на книгата и др. Претендира се за финансиране на част от по-голям проект - той обаче не е описан финансово и организационно. Проектът не е одобрен за финансиране.
	Проект за деца 5 - 10 г. в три модула 1. БЪЛГАРСКАТА СЪКРОВИЩНИЦА - Книга-игра за българските занаяти с приложения, 2. ХИТЪР-ПЕТРОВИ РАБОТИ - спектакъл по приказките за Хитър Петър и 3. БЪЛГАРСКИЯТ ЕЗИК - интерактивни занимания с теоретична и практическа част. Необходимо ни е частично финансиране - на книгата от Модул 1 и изработка на сценарий и костюм за Хитър Петър и кукла магаре от Модул 2.										



Списък с резултати по програма „Културно наследство“, 2019 г.
Модул „Съхранение и популяризиране на културно наследство“

Входящ номер	Област от изкуството и културата	Кандидат	Интернет страница	Име на проект	Място на провеждане	Начало	Край	Общ бюджет	Искана сума от НФК	Отпусната сума	Мотивация за решението
KN-127-SP--19-ORG1903-7	Музейна дейност	Клуб "Отворено общество" Стара Загора		За Гео Милев- иновативно и интерактивно	Град Стара Загора	7/1/2019	7/30/2020	20362	16962	0	Добре обоснован проект. Логично построено партньорство. Привлечени са експерти. Бюджетът е адекватен на предвидените дейности. Но проектът не отговаря на приоритетите на програмата. Дейностите са обвързани с конкретна личност, а не с творби, което е недопустимо. Музеят не е културна ценност. Не става ясно защо не се кандидатства от името на къщата музей, както и защо не са засегнати конкретни културни ценности. Проектът не е одобрен за финансиране.
	Проектното предложение За Гео Милев - иновативно и интерактивно е опит за преобразяване на музейната институция от пазител на книжовни ценности в модерно арт пространство. Дигитални технологии и нов интерактивен екскурзовод ще променят климата в Къщата музей, 125 години след рождението на Гео Милев.										
KN-127-SP--19-ORG2018-8	Културно наследство, Музика, Фолклор, Хорово изкуство	"Калина -Трявна" Сдружение		Песните на балкана	България, гр. Трявна	7/1/2019	6/26/2020	6403	6403	6403	Проектът е за дешифрирането на издирени и събрани автентични фолклорни песни, фокусиран върху локални специфики - Трявна и се вписва в приоритетите на програмата. Локално обвързан, предвижда активно включване на местната общност при изпълнението на дейностите. Реалистичен бюджет. Проектът е одобрен за финансиране.
	Проектното предложение Песните на балкана предвижда дешифрирането на издирени и събрани автентични фолклорни песни. Тези образци на песенното творчество ще бъдат записани в три компактдиска заедно с песни, създадени в наше време по случай различни поводи и с разнообразна сюжетност. Ще се издаде сборник с дешифрираните песни с нотен и словесен текст.										
KN-127-SP--19-ORG0358-9	Културно наследство	Национална библиотека "Св.св. Кирил и Методий" Културен институт	http://www.nationallibrary.bg	Интерактивно представяне на българското музикално наследство. Създаване на дигитална колекция Български музикални и нотни издания 1878-1944 г.	София, България	7/1/2019	7/1/2020	8887	8887	8887	Добре обоснован проект, логично структуриран, свързан с дигитализирането на сериозен музикален архив на библиотеката, което ще подобри достъпността до него. Реалистичен бюджет. Проектът е одобрен за финансиране.
	Музикалната колекция на Националната библиотека Св. св. Кирил и Методий притежава уникални екземпляри на редки и ценни музикални български издания и е най-богатата и добре запазена сбирка на музикалните издания от края на 19 век. Включва нотни, музикални книги, грамофонни плочи, аудиокасети, компактдискове, методики, енциклопедии, либрета, речници и справочници, езикови курсове, музикални периодични издания.										



Списък с резултати по програма „Културно наследство“, 2019 г.
Модул „Съхранение и популяризиране на културно наследство“

Входящ номер	Област от изкуството и културата	Кандидат	Интернет страница	Име на проект	Място на провеждане	Начало	Край	Общ бюджет	Искана сума от НФК	Отпусната сума	Мотивация за решението
KN-127-SP--19-ORG0675-10	Етнология, Културна антропология, Музейна дейност	Национален исторически музей Културен институт	https://historymuseum.org/	<u>Знаци от вземо.</u> <u>Българската шевица за и през поколенията</u>	България, гр. София	7/1/2019	5/31/2020	10397	9958	9958	Проектът напълно отговаря на приоритетите на програмата – опазване, популяризиране, обучение, привличане на разнообразна публика и т.н Много добре обоснован проект, включва целия набор от дейности за документиране и популяризиране. Предвижда включване на местните общности и разширяване на аудиторията. Екипът на музея има богат опит за реализирането на проекта. Реалистичен бюджет. Проектът е одобрен за финансиране.
	Проектът представя българската везбена традиция, нейното запазване, жизненост и предаване между поколенията. Чрез включване на живи носители на традицията от различни региони на страната, в съчетание с образци от богатата колекция на НИМ и с помощта на дигитални технологии за създаване на виртуална и добавена реалност ще се създадат нови възможности за възприемане, осмисляне, опазване и популяризиране на културното наследство.										
KN-127-SP--19-ORG0051-11	Културно наследство	НАРОДНО ЧИТАЛИЩЕ ПРОБУДА 1906		Побратимяването - наследство от незапомнени времена	Република България с. Никола Козлево	6/3/2019	6/30/2020	8500	8500	0	Проектът е с непрецизен и неточен бюджет и некоректно представена и описана документация. Неправилно попълнен формуляр в обстоятелствената част - декларира се държавен статут на читалището. Проектът е представян на предходна сесия на програмата, но не е претърпял позитивно развитие. Проектът не е одобрен за финансиране.
	В края на 19-я век българи от Харманлийско, подгонени от недоимъка, тръгват на север да търсят плодородна земя и вода. Млади хора от десетина рода се заселват в запустялото село след избягалите черкези-турци в с. Дживел днешно Никола Козлево. Дълбоко в душите си запазели и пренесли в Стара България традициите, обичаите, фолклора. Побратимяването им помогнало да започнат новия живот. Заедно градили къщи, орали, сели, основали училище, читалище изградили църква.										
KN-127-SP--19-ORG2079-12	Дизайн, Културно наследство, Нови медии, Фолклор	<u>Мери адвъртайзинг</u> <u>ЕООД ЕООД</u>		<u>Гласът на модата през призмата на културното наследство</u>	София, България, комплекс Албена, България	6/12/2019	6/20/2020	20000	16000	0	По същество проектът е за разработване на дипляна и винилена изложба на облекла. Неясен, необоснован и не отговаря на приоритетите на програмата. Липсва капацитет на кандидата за реализиране на проекта. Въобще не се предвижда включване на общности, а липсват и културни ценности. Неясен бюджет. Необосновани разходи за фотостудио и фототехника, консумативи за обслужване. Недопустими разходи за домейн и хостинг, както и за екип – разходите за счетоводител и юрист следва да се включат в разходите за екип и така надвишават 20 %. Проектът не е одобрен за финансиране.
	Гласът на модата през призмата на културното наследство показва модата като културен феномен, защото тя е движение на естетическия вкус в рамките на художествения стил на епохата, в случая от края на 20-ти век до началото на 21-ви век, като възплащението на предмети за красота, естетическа любознателност и търсене на художествени решения. Естетически закон, който управлява масовия вкус и е в основата на съвременния маркетинг.										



Списък с резултати по програма „Културно наследство“, 2019 г.
Модул „Съхранение и популяризиране на културно наследство“

Входящ номер	Област от изкуството и културата	Кандидат	Интернет страница	Име на проект	Място на провеждане	Начало	Край	Общ бюджет	Искана сума от НФК	Отпусната сума	Мотивация за решението
KN-127-SP--19-ORG0506-13	Културно наследство, Музейна дейност, Фотография	<u>Държавна агенция "Архиви" Друга П.Ф.</u>	http://www.archives.government.bg/	<u>Позитивни спомени от старите негативи</u>	България София, Монтана, Плевен	7/1/2019	4/30/2020	9638	9638	9638	Добре обоснован проект с подробно разписани дейности, резултати и целеви групи. Проектът предлага интересна идея да се дигитализират и представят на широката общественост непознати негативи. Реалистичен бюджет. Проектът е одобрен за финансиране.
KN-127-SP--19-ORG2128-14	Етнология, Културна антропология, Културно наследство, Музейна дейност	<u>Студио 24 ЕООД</u>		<u>Визуална памет - традиции и трансформации</u>	България, София	6/30/2019	6/30/2020	23380	18780	18000	Проектното предложение предвижда оживяване на експозицията на НЕМ чрез аудио-визуални средства на тема календарна и семейна обредност, носии и пазари То е добре обосновано, с подробно и ясно описани дейности. Съдържа потенциал за широк отзвук и положителен ефект. Дейностите и резултатите са насочени активно към широка публика, като са описани различни целеви групи. Партньорството е добре аргументирано. Проектът е иновативен по отношение на институцията-домакин на дейностите. Въпреки че не представя конкретен елемент, проектът има безспорен принос към опазване на българското КН. Резултатите са целесъобразни - основно представляват разнообразяване на експозицията чрез съвременни аудио-визуални средства. Проектът е одобрен за финансиране.



Списък с резултати по програма „Културно наследство“, 2019 г.
Модул „Съхранение и популяризиране на културно наследство“

Входящ номер	Област от изкуството и културата	Кандидат	Интернет страница	Име на проект	Място на провеждане	Начало	Край	Общ бюджет	Искана сума от НФК	Отпусната сума	Мотивация за решението
KN-127-SP--19-ORG0268-15	Аудиовизуални изкуства, Дейност на библиотеки и архиви, Културно наследство	Българска национална филмотека Културен институт	http://bnf.bg/	Аудиовизуалното наследство - проблеми и перспективи	София, България	6/30/2019	6/30/2020	2400	2400	0	Проектното предложение планира серия от публикации по проблеми на аудио-визуалното КН - по-точно свързани с проблемите на съхранение на колекциите на БНФ. Не гарантира в достатъчна степен популяризирането на КН. Предлаганата дейност не адресира активно целевите групи. Не са представени подробно ефективни дейности за разпространение на резултатите. Като иновативност се посочва създаването на нова рубрика в медийно пространство, което не е достатъчно обосновано. Не отговаря задоволително на определенията на за културна ценност. Проектът не е одобрен за финансиране.
	Проектът предвижда серия от специализирани публикации на български език в областта на аудиовизуалното културно наследство, проблеми на дългосрочното съхранение, дигитализацията и реставрацията на филмовите оригинали, видовете достъп до аудио-визуално съдържание. Публикациите ще са авторски или преводни от утвърдени издания в областта.										
KN-127-SP--19-ORG2003-16	Културно наследство	НЧ"Съзнание-1927" с. Веселиново Читалище		Култът към Дионис - жив и днес в кукерските игри.	България, Веселиново	7/1/2019	6/30/2020	7886	7886	7000	Проектът е интересен и доказва потенциал, но изисква повече креативност при реализиране на реално събитие. Бюджетът е съобразен с предвидените дейности, с някои задължителни корекции. Засегнатите елементи са изключително рядки и ценни. Проектът е одобрен за финансиране с редуциране на сумата.
	Група Черните кукери пресъздава обичай , който се е играл още по време на турското робство. Въпреки че е имало много турци в селото, наред с джамалите са играли и кукерите като са запазили и до днес този български обичай . Черните кукери са съществено различни от други в страната - единствените черни кукери - интересни, атрактивни, търсени за участия в страната и чужбина. Това е стимул групата да продължи и за напред своята дейност.										
KN-127-SP--19-ORG0435-17	Фотография	НСФА "Янка Кюркчиева" Сдружение	http://photoacademy.org/	Българските следи в историята на FIAP международната федерация на фотографите артисти	България, София, Пловдив, Велико Търново, Гоце Делчев	7/1/2019	4/30/2020	15657	12525	0	Проектното предложение не отговаря на определенията за КЦ, тъй като е насочено към личности, а не към определен културен елемент. Цели да популяризира имената на известни български фотографи, но липсва убедителна обосновка за съответствие с целите на Програмата. Описани са целевите групи. Основен резултат е създаването на уебсайт с информационни материали, но не е обосновано как чрез него ще се допринесе за опазване на НМКН. Проектът не е одобрен за финансиране.
	НСФА е издирила имената на всички български фотографи носители на звания на FIAP от 1952г до 1968г. Целта на проекта е да създаде сайт и видеа в които да се събере историята на тези знаменити български фотографи, техните спомени и разкази за тях, както и творчеството им.										



Списък с резултати по програма „Културно наследство“, 2019 г.
Модул „Съхранение и популяризиране на културно наследство“

Входящ номер	Област от изкуството и културата	Кандидат	Интернет страница	Име на проект	Място на провеждане	Начало	Край	Общ бюджет	Искана сума от НФК	Отпусната сума	Мотивация за решението
KN-127-SP--19-ORG2124-18	Архитектура, Дизайн, Културен мениджмънт, Културно наследство, Кураторска дейност, Музейна дейност, Фотография	Forthright Sofia EOOD	https://forthrightsofia.com/	Минало НЕ забравено, Forget UR Past	София, Пловдив	6/1/2019	6/1/2020	10000	10000	0	Предвидено е в рамките на проекта да се изследва социалистическото наследство в сферите на дизайна и архитектурата, както и да бъде запозната публиката с това наследство, което е добра и интересна заявка. Същевременно в планираните дейности не е включено изследване, каквото е заявено в целите. Проектът не идентифицира убедително съответствие с определението за културна ценност, на което се позовава Програмата. Целевите групи не са конкретно характеризирани. Дейностите по разпространение не са качествено разписани. Резултатите не са ясни - обективни и проверими. Проектът не е одобрен за финансиране.
											Минало НЕ забравено или Forget UR Past е проект, който изследва и запознава публиката със социалистическото наследство в сферите на дизайна и архитектурата. Проектът ще се реализира дигитално - чрез изграждане на уебсайт и последователно присъствие в социалните мрежи, и физически - с организиране на изложба, която представя произведения на графичния и индустриален дизайн, а също и фотографии на емблематични паметници и сгради от този период.
KN-127-SP--19-ORG2100-19	Културно наследство	Опознай Родината Сдружение	https://web.facebook.com/opoznayu.rodinata/	Възстановяване на нестинарски традиции в с. Стоилово и с. Визица - Община Малко Търново	с. Стоилово и с. Визица - Община Малко Търново	7/1/2019	8/9/2019	9998	9998	0	Проектното предложение цели съживяване на нестинарството в две села, с което обосновава адекватно културната ценност, която ще се опазва. От описаните дейности обаче не става ясно как точно ще се съживи традицията, липсва разграничаване между това, което все още се прави, и предвидените дейности по проекта, така че да стане ясно каква е добавената стойност от тях по отношение на разглеждания обект. Не са описани предпоставки за постигане на целта - възстановяване на нестинарските традиции, поради което проектът звучи нереалистично. Описани са потенциални партньорства, но не и мерки и дейности за постигане на устойчивост на резултатите. Проектът не е одобрен за финансиране.
											Бързите темпове на унифициране на традиционните европейски и световни културни образци изискват спешни и адекватни мерки за съхраняване на традиционната културна идентичност на България. Това с особена сила се отнася за нестинарството, което е уникален и емблематичен феномен на нематериалното ни културно наследство. Проектът има за цел да създаде връзка между поколенията - регионалното културно настояще и традиционното минало.



Списък с резултати по програма „Културно наследство“, 2019 г.
Модул „Съхранение и популяризиране на културно наследство“

Входящ номер	Област от изкуството и културата	Кандидат	Интернет страница	Име на проект	Място на провеждане	Начало	Край	Общ бюджет	Искана сума от НФК	Отпусната сума	Мотивация за решението
KN-127-SP--19-ORG1724-20	Културно наследство	<u>Народно читалище "Н. Й. Вапцаров-1964" Читалище</u>		<u>Потомци на овчари</u>	България гр. Хасково с. Конуш с. Криво поле	6/30/2019	6/30/2020	19977	15961	0	РЕЗЕРВА . Този проект има потенциал за развитие и оригинална идея -предвижда създаване на детски клуб, който да развива дейност. Могат да се очакват адекватни на програмата резултати. Необходима е корекция на административните разходи съгласно изискванията. Проектът не е одобрен за финансиране поради недостиг на средства по програмата и се предлага като резерва с редуциране на сумата в размер до 10 000 лв.
											Проект <u>Потомци на овчари</u> на НЧ Н.Й.Вапцаров-1964 - гр.Хасково разглежда поминъка на овчарите, свързаните с него автентични начини за обработка на овче месо, мляко и вълна и значението и провеждането на празника Гергьовден. Предвижда се създаване на широка партньорска мрежа с основен партньор НЧ Пробуда-1926, с.Конуш, общ. Хасково
KN-127-SP--19-ORG2141-21	Културно наследство	<u>ИК "РОДОПИ" ООД</u>	<u>http://www.povijivot.info/</u>	<u>Нов живот за старите вестници и снимки</u>	Р България, гр. Кърджали	6/20/2019	7/20/2020	10000	10000	0	Проектът цели дигитализация на в-к Нов живот, с което не отговаря достатъчно на изискванията на Програмата за съхраняване на живи форми на културно наследство. Въпреки това потребността от дигитализация е добре обоснована, като са представени детайлно планираните дейности. Не е изяснена целесъобразността на изследвателската дейност за подбор на публикации - дигитализацията би следвало да бъде цялостна. Проектът не е одобрен за финансиране.
											Вестник Нов живот има огромно културно наследство в стотици хиляди страници. Има и огромен фонд от архивни фотоленти, които днес никой не ползва. Искаме да дигитализираме по-интересното от страниците за култура, излизащи на български и на турски, да дигитализираме и част от аналоговите ленти и всичко това да публикуваме в сайта на вестника и в неговата Фейсбук страница, за да стигнат те до хиляди нови читатели.
KN-127-SP--19-ORG2138-22	Културно наследство	<u>АртЧекмедже Фондация</u>		<u>Издирване и съхраняване на пет народни песни от шопския край</u>	България	8/1/2019	6/30/2020	9974	9974	0	Проектът представя некоректно и непълно попълнена бланка за бюджет. По отношение на предоставените документи и аргументи предложението е неубедително. Въпреки че касае специфичен елемент, обработката и аранжирването не са добър метод за съхранение на описаните ценности. От описаните аргументи се създава противоречие дали предстои издирване на песни или те вече са издирени и обработени. Проектът не е одобрен за финансиране.
											Издирване на песни чрез съвместна работа с женска певческа група за автентичен фолклор от кв. Илиянци. Създаване и записване на инструменталните им съпроводи. Творческа работилница с женската певческа група и изучаване на песните от смесена младежка вокална група с ръководител Марек Дяков. Представянето им пред публика.



Списък с резултати по програма „Културно наследство“, 2019 г.
Модул „Съхранение и популяризиране на културно наследство“

Входящ номер	Област от изкуството и културата	Кандидат	Интернет страница	Име на проект	Място на провеждане	Начало	Край	Общ бюджет	Искана сума от НФК	Отпусната сума	Мотивация за решението
KN-127-SP--19-ORG1213-23	Дейност на библиотеки и архиви	Регионална библиотека "Христо Смирненски" Културен институт	http://www.library-haskovo.org/	Библиотека- наследство- бъдеще	България, гр. Хасково	6/20/2019	5/31/2020	9925	9925	8000	Проектът е добре разписан, има потенциал да популяризира КН. Насочен е към споделяне от различни публики. Включва задължителните дейности за документиране и популяризиране. Демонстрира потенциал и капацитет за успешна реализация. Проектът е одобрен за финансиране с редукция на бюджета.
KN-127-SP--19-ORG2131-24	Културно наследство	"АРС"ООД ООД	https://www.arsdigital.org	БЪЛГАРСКИ КОРЕНИ - иновативна интернет платформа АУДИО-ВИЗУАЛНА ВИРТУАЛНА БИБЛИОТЕКА с МОБИЛНО ПРИЛОЖЕНИЕ	България, София	6/30/2019	6/30/2020	19968	15971	0	Планирано е създаването на иновативна интернет платформа аудио-визуална виртуална библиотека с мобилно приложение. Като ценност е описано общо "традиционното разказване", което не отговаря на изискванията за конкретно посочване на жив и споделен от общността културен елемент. Въпреки че проектът съдържа иновативен елемент - виртуална библиотека, дейностите не включват работа с автентичен елемент на КН, което не отговаря на изискванията за съхраняване на НМКН. Градивото на проекта не отговаря на определението за културна ценност. Проектът не е одобрен за финансиране.
KN-127-SP--19-ORG1140-25	Културно наследство, Музика, Танц, Фолклор	Танц БГ Сдружение		България-Африка	Бургас	8/21/2019	6/15/2020	38150	11200	0	Проектът не отговаря на приоритетите на програмата. Неточен и неясен. Некоректно разписан като разходи, с липсващи документи и неточен бюджет. На практика се претендира за финансиране за част от по-голям проект с неуточнено бъдеще, реализация и финансиране. Проектът не е одобрен за финансиране.



Списък с резултати по програма „Културно наследство“, 2019 г.
Модул „Съхранение и популяризиране на културно наследство“

Входящ номер	Област от изкуството и културата	Кандидат	Интернет страница	Име на проект	Място на провеждане	Начало	Край	Общ бюджет	Искана сума от НФК	Отпусната сума	Мотивация за решението
KN-127-SP--19-ORG0695-26	Фолклор	<u>НИШАН Сдружение</u>		От Бяла до Русе - истории за непознатите хърцои - анимационни серии направени от деца	Русенска област, България	8/1/2019	6/30/2020	9995	9995	7500	Проектът отговаря на целите на програмата. Добре разписан и обоснован, гарантира достъпност на резултата. Има някои неточности в бюджета, поради което проектът е одобрен за финансиране с редукция на бюджета.
				Представянето и документирането на традиционното нематериално наследство, характерно за етнографската група хърцои. Деца от училища в обл. Русе ще изработят анимационни филми, които представят специфичните носии и разказват за Лазаровден, Бабинден и сватба. Филмите ще са свободно достъпни онлайн.							
KN-127-SP--19-ORG1830-27	Културно наследство	<u>Народно Читалище „Надежда-1869“ Читалище</u>		Цифрово представяне и съхраняване културното наследство от старопечатен фонд и историческия салон на НЧ Надежда 1869.	Република България, град Велико Търново	6/30/2019	6/30/2020	9941	9941	9250	Подробно разписан проект с добре обосновани дейности. Привлича местните общности и има доказателства за устойчивост на проектните дейности, свързани с културното наследство. Има несъществени пропуски и забележки по предоставения бюджет - налага се преразглеждане на погасяването на предвидените осигурителни разходи, които следва да са за сметка на кандидата. Проектът е одобрен за финансиране с редукция на бюджета.
				Опазване, популяризиране на знания и подобряване на достъпа чрез дигитални технологии до специализираните колекции на Старопечатния фонд от 246 книги от 16 век до 1878 година и националната ценност - историческия театрален салон на НЧ Надежда 1869 и включването им в културна съкровищница Север плюс, рубрика Старопечатен фонд и уебсайта на читалището.							
KN-127-SP--19-ORG1915-28	Фотография, Интердисциплинарен проект, Културно наследство, Танц, Фолклор, Хорово изкуство	<u>СТАРА СИЛИСТРА Сдружение</u>		Блясъкът на любителското творчество от Силистра в образи	Силистра, България	7/1/2019	3/31/2020	9760	9760	0	Проектът има потенциал да популяризира културното наследство, но не визира културна ценност в контекста на програмата. Планът за устойчиво развитие не е ясен и конкретен. Има пропуски в някои от документите, както и в бюджета. Проектът е представен неубедително в неговата цялост. Проектът не е одобрен за финансиране.
				Проектът ще издири, дигитализира, селектира, реставрира и социализира фотографии на сценични и работни моменти от изяви на любителски художествени колективи и изпълнители на XX век с акцент на върховите постижения, заснети от любители-фотографи от Силистра. Накрая на проекта местната общност ще има дигитализиран фотофонд, публично достъпен чрез сайт. За деня на любителското изкуство 1 март ще се открие изложба с най-доброто от тези фотоси.							



Списък с резултати по програма „Културно наследство“, 2019 г.
Модул „Съхранение и популяризиране на културно наследство“

Входящ номер	Област от изкуството и културата	Кандидат	Интернет страница	Име на проект	Място на провеждане	Начало	Край	Общ бюджет	Искана сума от НФК	Отпусната сума	Мотивация за решението
KN-127-SP--19-ORG1980-29	Културно наследство	ОУ "Св. Паисий Хилендарски" Училище	http://outopolc.hane.com/bg/za-nas.html	Училище и традиции	ОУ Св. Паисий Хилендарски- с. Тополчане, общ. Сливен	6/17/2019	10/30/2019	22180	22180	0	Недопустим кандидат по програмата, проектът не подлежи на разглеждане и не е одобрен за финансиране. Училището не е културна организация, културни институти по смисъла на ЗЗРК са училищата по изкуствата и културата към МК. Не са представени документи за юридически статут и представителство на организацията.
											Изрисуване външната фасада на училищната сграда на фолклорни обекти - кукер, лазарки, коледар, момче и момиче сурвакари , образа на патрона на училището Св. Паисий Хилендарски.
KN-127-SP--19-ORG1881-30	Интердисциплинарен проект	Академика-Ние, гражданите Сдружение	https://www.facebook.com/%D0%A1%D0%B4%D1%80%D1%	Легенда за България	България, София	6/1/2019	6/1/2020	117172	93738	0	Планираното създаване на карта на културните забележителности в Бг - не отговаря на целите на Програмата в рамките на модула, към който се кандидатства. Не е обосновано съответствие с целите за опазване на КН. Дейностите не са подробно и ясно описани. Липсват диференцирани целеви групи. Не е разработен план за устойчиво развитие, както и за разпространение на резултатите. Проектът не е одобрен за финансиране.
											Проекта цели да се изгради карта на културните забележителности в България по общини, като се районира и класифицират по вид. Целта е изграждане на он-лайн пътеводител, сайт, присъствие в социалните мрежи, изграждане на видео канал, създаване на кратки филми за отделните райони, създаване на културни туристически маршрути и изграждане на платформа Легенда за България. Популяризиране на културния туризъм в България.
KN-127-SP--19-ORG0172-31	Етнология, Културна антропология, Културно наследство, Музика, Нови медии, Танц, Фолклор	„Център за неформално образование и културна дейност Алос“ Сдружение	http://alos.bg/	Непознатият друг близо до теб. Ритуалните песни и танци на Алевиите от Източни Родопи	Кърджалийко, Разградско, София	6/15/2019	6/15/2020	16710	9830	9830	Проектът е насочен към изследване и популяризиране на алевийска музика. Съдържа добре обоснована културна ценност, ясно положени и реалистични цели. Набелязва ясни, конкретни и целесъобразни резултати. Целевите групи са конкретизирани и релевантни. Разписан е ясен и ефективен план за разпространение на резултатите, както и за устойчиво развитие. Проектът се отличава с високото качество на подготовка на отделните елементи, както и с високата степен на съответствие с целите и изискванията на Програмата. Проектът е одобрен за финансиране.
											Проектът изследва, документира и популяризира ритуалните песни и танци на алевиите в Източните Родопи. С помощта на иновативни дигитални технологии се цели постигане на познание за една чужда, но интригуваща култура на територията на България чрез съпреживяване на едни от най-ярките ѝ елементи.



Списък с резултати по програма „Културно наследство“, 2019 г.
Модул „Съхранение и популяризиране на културно наследство“

Входящ номер	Област от изкуството и културата	Кандидат	Интернет страница	Име на проект	Място на провеждане	Начало	Край	Общ бюджет	Искана сума от НФК	Отпусната сума	Мотивация за решението
KN-127-SP--19-ORG1089-32	Културно наследство, Музейна дейност	<u>Театър-студио "4xС" Сдружение</u>		<u>Последна радост</u>	България, София, Елин Пелин, Дивотино, Трън, Бистрица	8/26/2019	11/30/2019	25098	13689	13500	Проектът включва изследвателска част и документиране, както и развитие на съвременен културен продукт на база на елементи на НКН. Има потенциал да привлече разнообразна публика и да осигури достъп до наследството. Насочен е към документирането на локални елементи, които са застрашени. Логично структурирано партньорство. Разходи за домейн и хостинг са недопустими. Проектът е одобрен за финансиране с редуциран бюджет.
KN-127-SP--19-ORG0099-33	Културно наследство	<u>ЕТ "ВАИК" ООД</u>		<u>Корените на европейската културна идентичност открити в неолитното селище в Слатина София</u>	България, гр. София	7/1/2019	7/31/2020	26000	20000	0	Проектът не отговаря напълно на целите на програмата - включени са материални културни ценности, дейностите се наочени към възстановки, а не към дигитализиране. Не е добре обоснована устойчивостта на проекта, няма писма за подкрепа както от общината, така и от проучвателите на обекта, което да гарантира реализирането на проекта. Не е посочено дали обектът вече може да се използва след като още не е консервиран. Екипът е с опит във възстановките. Нереалистичен бюджет - много завишен разход за екип - 41%. Разходи за настаняване са недопустими. Проектът не е одобрен за финансиране.
KN-127-SP--19-ORG2151-34	Фолклор	<u>НЧ Светлина -1952 Читалище</u>	<u>https://chitalisht e-svetlina-1952.alle.bg/</u>	<u>Мисия зуничка</u>	с.Света Петка	6/1/2019	9/30/2019	9997	9997	0	Липсва реална културна ценност. Дейностите не са представени подробно. Липсват ясно формулирани цели. Проектът съдържа неверни и представени некоректно документи с монтирани подписи. Проектът не е одобрен за финансиране.



Списък с резултати по програма „Културно наследство“, 2019 г.
Модул „Съхранение и популяризиране на културно наследство“

Входящ номер	Област от изкуството и културата	Кандидат	Интернет страница	Име на проект	Място на провеждане	Начало	Край	Общ бюджет	Искана сума от НФК	Отпусната сума	Мотивация за решението
KN-127-SP--19-ORG2107-35	Музика	Българска асоциация по музикотерапия Сдружение	http://bulgarianmusictherapy.com/	<u>БЪЛГАРСКАТА ПЕСЕН С ШЕДРА ДЛАН КЪМ ЕВРОПЕЙСКАТА КУЛТУРА</u>	България, София	7/1/2019	4/1/2020	10187	8627	0	Не отговаря на приоритетите на програмата, въобще не се споменават културни ценности. Липсва конкретика, като елемент е посочено "българска вокално-инструментална музика от 19 до 21 век". Еднократни събития без визия за устойчивост. Липсва писмо за подкрепа от локациите – Столична библиотека и СУ, което поставя под въпрос реализирането на проекта. Таргетираны са уязвими социални групи, но формално и без конкретна обосновка как ще бъдат достигнати. Реалистичен бюджет спрямо предвидените дейности. Производствените разходи са заложи в разходите за екип. Проектът не е одобрен за финансиране.
	Фестивал с образователни изяви с музика, поезия, проекция и лектория за хора в неравнопоставено социално положение. Социално-културна програма насочена към различни социални кръгове. Предназначени за деца и възрастни - здрави и с увреждания и други обществени кръгове, под формата на благотворителни и образователни концерти с музикални изпълнения и рецитация.										
KN-127-SP--19-ORG1156-36	Музейна дейност	Издателска къща Тендрил ООД	https://www.tendrilbooks.com/bg/	<u>TERRA CHRISTIANA Светът на Късноантичното християнство в Югоизточна Европа.</u>	Република България, регионални исторически музеи, исторически музеи.	7/1/2019	6/30/2020	24700	17000	0	Не отговаря на приоритетите на програмата – научно-изследователски проект предимно за научна употреба. Културните ценности са описани като „знания и умения за придобиване на определено знание от културното ни наследство, както и професионалното използване на това знание“, което не отговаря на определенията за КЦ. Разходите са само за превод и печат - изцяло издателски проект без добавена стойност към програмата. Проектът не е одобрен за финансиране.
	Проектът TERRA CHRISTIANA Светът на Късноантичното християнство в Югоизточна Европа предвижда обнародване на английски език, представяне в музеите и библиотеките в страната и разпространение в страната и чужбина на два тома изследвания на ранно-християнското културно наследство в България и на Балканите.										
KN-127-SP--19-ORG1507-37	Културно наследство, Музейна дейност	Археологически музей-Сандански Културен институт		<u>БАЛКАНИТЕ - МЕЖДУ ИЗТОКА И ЗАПАДА</u>	Мелник	6/30/2019	11/1/2019	17999	14485	0	Проектното предложение предвижда изследване, предаване и популяризиране на специфично нематериално културно наследство в градски центрове на Балканския п-ов - сграфито техника, битувала през Средновековието. Не отговаря на изискванията за жизнестойност и споделеност на елемента. Предвижда множество дейности, подробно описани - исторически фестивал, обучение по сграфито и пр. Би могъл да бъде насочен към друг модул на Програмата за подкрепа. Проектът не е одобрен за финансиране.
	Изследване, предаване и популяризиране на специфично нематериално културно наследство в градски центрове на Балканския п-ов. Проектът съчетава уважение към традициите с желание за иновации търсене на нови начини за възрождане на занаяти и традиции в съвременното общество										



Списък с резултати по програма „Културно наследство“, 2019 г.
Модул „Съхранение и популяризиране на културно наследство“

Входящ номер	Област от изкуството и културата	Кандидат	Интернет страница	Име на проект	Място на провеждане	Начало	Край	Общ бюджет	Искана сума от НФК	Отпусната сума	Мотивация за решението
KN-127-SP--19-ORG0065-38	Дейност на библиотеки и архиви, Интердисциплинарен проект, Културно наследство, Музейна дейност	РЕГИОНАЛЕН ИСТОРИЧЕСКИ МУЗЕЙ БУРГАС Културен институт		Трансформирани в дигитални ресурси - нов живот за изследванията на културното наследство в забвение	България, Бургас	7/1/2019	6/1/2020	9622	9622	0	Проектното предложение цели да дигитализира музеен архив - вкл. теренни проучвания - за достъп чрез сайта на музея, като липсва ясна обосновка за съответствие с целите и приоритетите на Програмата. Липсва съответствие с определението за културна ценност, според което опазваният елемент би следвало да е споделен и жизнен. Проектът не е одобрен за финансиране.
KN-127-SP--19-ORG2137-39	Архитектура, Интердисциплинарен проект, Културно наследство, Културно предприемачество	София играе ООД ООД		ВЪЗРАЖДАНЕ НА МЕСТНИ АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛНИ ТЕХНОЛОГИИ ОТ РАЙОНА НА ЦЕНТРАЛЕН БАЛКАН И ПРИЛОЖЕНИЕТО ИМ В СЪВРЕМЕННИТЕ УСЛОВИЯ	България, гр. Троян	7/15/2019	11/30/2019	16230	9230	0	Проектът е насочен към изследване на традиционната архитектура в Централен Балкан. Предвижданите дейности включват изследване на архитектурни образци, но не и например участие на майстори, които биха могли да демонстрират знания и умения. Липсва връзката с жив елемент на културното наследство, какъвто би следвало да се опазва, според целите и приоритетите на Програмата. Не е обосновано участието на френски лектори, предвид на целта за съхраняване на българската архитектурна традиция. Налице е разминаване между описанието на КЦ като жива традиция и дейностите. От дейностите не става ясно как ще се съхраняват традиционните технологии, т.е. как ще се постигне този планиран резултат по проекта. Проектът не е одобрен за финансиране.
KN-127-SP--19-ORG1066-40	Етнология, Културно наследство, Музейна дейност	Регионален етнографски музей - Пловдив Културен институт	http://www.ethnograph.info	Изложба Със сабя френгия и с пушка бойлия	Пловдив, България	9/13/2019	1/31/2020	16162	7762	0	Предвидено е създаването на изложба на предмети на оръжейния занаят. Проектът не предлага ясен фокус върху определена КЦ. Не е обоснован същински иновативен характер, въпреки заявката за използване на дигитални технологии. На практика дейностите са насочени към подготовката на класическа етнографска експозиция със съпътстваща демонстрация на занаят. Съвпада с дейност от културния календар, което е предпоставка за недопустимост. Проектът не е одобрен за финансиране.



Списък с резултати по програма „Културно наследство“, 2019 г.
Модул „Съхранение и популяризиране на културно наследство“

Входящ номер	Област от изкуството и културата	Кандидат	Интернет страница	Име на проект	Място на провеждане	Начало	Край	Общ бюджет	Искана сума от НФК	Отпусната сума	Мотивация за решението
KN-127-SP--19-ORG2118-41	Аудиовизуални изкуства, Дигитални изкуства, Нови медии	"УЕБ МАРКЕР" ЕООД	https://strelka.bg/	Туризм по спомени за забравеното	България, Благоевград	6/1/2019	5/30/2020	19040	15232	0	Проектът не отговаря обосновано на приоритетите на програмата. Липсват ясно формулирани цели. Планът за устойчиво развитие не е ясен и конкретен. Липсват документи. Недостатъчни доказателства за целесъобразността на проекта. Проектът е неподходящ за модул "Културни индустрии и културен туризъм". Проектът не е одобрен за финансиране.
	Туризм по спомени за забравеното е идея за издирване на позабравени елементи от празничната обредност и традиции, създаване на интерактивно съдържание за промотиране и създаване на нови туристически продукти и дестинации от тях.										
KN-127-SP--19-ORG2130-42	Културно наследство	Народно Читалище "Будителите 2017" Читалище		Пътят на гайтана. От чарка до холограмата	Габрово, България	6/15/2019	6/15/2020	24355	19484	14000	Проектът е одобрен за финансиране с редуциране на сумата. Бюджетът е съобразен с предвидените дейности. Проектът има потенциал да популяризира КН. Отговаря обосновано на приоритетите на програмата. Представя отличителен и иновативен подход, много добре подбрани теми и дейности.
	Проектът има за цел да повишава съзнанието за важноста на опазването на знанията и уменията за производство на гайтан, гайтанджийство и чаркчийство, културно наследство, изиграло най-голяма роля в социалните промени и икономическия подем на град Габрово през и началото на век, донесло на града славата на Българският Манчестър, да подпомогне неговото присъствие в съвременното на града, за да подsigури бъдеща приемственост и развитие.										
KN-127-SP--19-ORG2014-43	Музейна дейност	Регионален исторически музей – Пазарджик Културен институт	https://museum-pz.com	Голям празник Великден, по-голям - Гергьовден...	България, град Пазарджик	7/1/2019	5/29/2020	6592	6327	6327	Проектът има потенциал да популяризира КН. Бюджетът е съобразен с предвидените дейности. Отговаря обосновано на приоритетите на програмата. Факт са ясно формулирани цели и опит на музейната институция в проучването и документирането на българските обичаи. Планът за устойчиво развитие е ясен и конкретен. Проектът е одобрен за финансиране .
	Проектът обхваща теренни проучвания на гергьовденската обредност в селищата Варвара и Бъта. За да бъде регистриран механизмът на предаване на традициите между поколенията е необходимо пълно изследване, проследяване, документиране, анализиране и популяризиране на обичаите, свързани с почитта към Св. Георги, в посочените селища, в които посрещането на празника е свързан с богата и сложна обредност, запазена в годините до днес.										



Списък с резултати по програма „Културно наследство“, 2019 г.
Модул „Съхранение и популяризиране на културно наследство“

Входящ номер	Област от изкуството и културата	Кандидат	Интернет страница	Име на проект	Място на провеждане	Начало	Край	Общ бюджет	Искана сума от НФК	Отпусната сума	Мотивация за решението
KN-127-SP--19-ORG0012-44	Културна антропология, Културно наследство, Интердисциплинарен проект, Музейна дейност	Фондация „Отворени изкуства“ Фондация	http://openarts.info/	Разноликният Пловдив - общности и пространства	България, гр. Пловдив	6/1/2019	9/15/2019	12432	6190	0	Добре разписан и обоснован проект. Бюджетът е съобразен с предвидените дейности. Проектът има потенциал да популяризира запазеното културно наследство, но нарушава изискванията за допустимост като част от културния календар. Подобни проекти би трябвало да се насочват към модул „Културни индустрии и културен туризъм“. Проектът не е одобрен за финансиране.
KN-127-SP--19-ORG2145-45	Културно наследство	Неврокопска Митрополия Друга П.Ф.		Съхраняване на културното наследство на село Бараково чрез иновации	с. Бараково	6/1/2019	3/1/2020	8850	8850	0	Митрополията не е културна организация по смисъла на ЗЗРК, а религиозна, като каквато е и регистрирана. Кандидатът е недопустим съгласно условията на програмата, поради което проектът не подлежи на разглеждане и не е одобрен за финансиране.
KN-127-SP--19-ORG2000-46		АСОЦИАЦИЯ ЗА СОЦИАЛНА ОТГОВОРНОСТ И РАЗВИТИЕ ЧРЕЗ ИНОВАЦИИ									Проектът е подаден след крайният срок за кандидатстване и не се допуска до разглеждане и оценка.
ИСКАНА СУМА								763 266 лв	609 228 лв	143 293 лв	