

Утвърдил: _____
Изпълнителен директор
Национален фонд “Култура”

Често задавани въпроси по програма „Дебюти“ 2026 г.

Съдържание

Възраст и допустимост.....	2
Как се дефинира „дебютант“?.....	2
Допустими дейности.....	3
Документи и електронно кандидатстване (КЕП).....	3
Технически въпроси.....	3
Целеви групи.....	4
Срок за изпълнение на проекта.....	4
Доход, възнаграждение и отчетност.....	4

Възраст и допустимост

Какви са възрастовите ограничения на програмата?

Съгласно условията на програма „Дебюти“ възрастовото ограничение се отнася единствено за самоосигуряващи се физически лица, които трябва да бъдат „дипломирани артисти на възраст до 35 години“. Когато кандидатстването се осъществява чрез частна културна организация, не се прилага възрастово ограничение за представляващото лице. Единственото изискване е дебютантът в проекта да отговаря на критериите за „дебютант“ по Програмата.

Кои са допустимите кандидати по програмата?

1. Самоосигуряващи се физически лица с българско гражданство, регистрирани като упражняващи свободни професии в сферата на културата, **регистрирани в регистър БУЛСТАТ**, които: имат **навършени 18 години**; са **студенти във висшите училища по изкуствата и/или са дипломирани артисти на възраст до 35 години**, реализират **до втори включително самостоятелен професионален неучебен опит**;
2. Частни културни организации по смисъла на чл. 10, ал. 1, т.1 от ЗЗРК, които подпомагат и представляват дебютанти в реализацията и разпространението на дебютните им проекти;
3. Организации, учредени по Закона за народните читалища, които подпомагат и представляват дебютанти в реализацията и разпространението на дебютните им проекти.

Задължителна ли е регистрация в БУЛСТАТ?

Вижте предходния въпрос.

Как се дефинира „дебютант“?

За целите на програмата дебютиращи артисти са лица, които са част от основния творчески екип по проекта и отговарят на следните условия, съобразно съответното направление:

- Визуални изкуства – художници, визуални артисти или творчески колективи, реализиращи до втори самостоятелен професионален (неучебен) културен продукт, събитие или проект.
- Екранни изкуства – режисьори, за които проектът представлява първи или втори професионален (неучебен) опит в областта на игралното, документалното или анимационното кино, независимо дали е късометражен или пълнометражен филм.

- Литература – автори, писатели и/или художници на илюстрирани издания, за които изданието е първо или второ професионално публикувано произведение. Не се допуска публикуване на учебни разработки, включително курсови и дипломни работи.
- Музика – солови изпълнители и/или музикални групи с не повече от два реализирани професионални албума.
- Театър – режисьори, за които сценичният продукт представлява първи или втори професионален проект.
- Танц и перформънс - режисьори и/или хореографи, за които сценичният продукт представлява първи или втори професионален проект.

Може ли физическо лице да кандидатства по програмата, когато притежава диплома в направление, която отговаря на една художествена специалност, но желае да реализира дебют в друга творческа роля?

Да, съгласно условията, не необходимо образованието съгласно дипломата и ролята в проекта да съвпада.

Допустими дейности

Допустими видове издания в направление „Литература“

Допустими ли са дебютни нехудожествени авторски книги с културен и образователен характер, или направлението обхваща единствено художествена литература?

В направление „Литература“ Програмата подкрепя дебютни авторски художествени текстове, като в условията изрично е посочено: „дебютни авторски художествени текстове, дебютни авторски драматургични текстове, стихосбирки, детско-юношески литературни произведения...“ Нехудожествени издания не попадат в обхвата на допустимите дейности по това направление.

Документи и електронно кандидатстване (КЕП)

Може ли да се кандидатства без КЕП?

Кандидатстването по програма „Дебюти“ се извършва изцяло чрез електронната платформа на Национален фонд „Култура“, като подаването на формуляра изисква квалифициран електронен подпис (КЕП). В условията е посочено, че

всички документи се подписват само с КЕП, като за подаване на електронния формуляр за кандидатстване също е необходим КЕП.

Технически въпроси

Секция „Екип“ в системата за кандидатстване

Какво да напиша в секция „Екип“, когато не знам още участниците?

Ако на етап кандидатстване все още не знаете всички участници в екипа, електронната система позволява да отбележите, че съответните лица са „неизвестни“. В случай че по време на изпълнението на проекта се наложи смяна на заложи участници (или добавяне на такива, посочени като неизвестни към момента на кандидатстване), това може да бъде извършено след одобрена молба за промяна.

Целеви групи

Необходимо ли е във формуляра изрично да се посочи възрастовият диапазон на аудиторията?

В условията на Програмата не е посочено задължително изискване да бъде определен възрастов диапазон на аудиторията.

Срок за изпълнение на проекта

Какъв е срокът за изпълнение на проекта?

18 месеца е максималният срок за изпълнение на дейностите, като проектът може да бъде реализиран за по-кратък период, стига той да попада в срока, съгласно сключения договор.

Доход, възнаграждение и отчетност

Как НФК определя „дохода на бенефициента“? Може ли бенефициентът да има собствено възнаграждение и при какво условие? Как се документират парите, които отиват към екипа?

Бенефициентът, когато е кандидат самоосигуряващо се лице, може да има включен хонорар в бюджета на проекта. Изискванията и необходимите документи за отчитане на разходите са описани в Указанията за изпълнение и отчитане на проекти по програми, финансирани от Националния фонд „Култура“, достъпни на сайта на НФК в секция „Документи“

