

МОБИЛНОСТ И РАЗВИТИЕ'23: В БЪЛГАРИЯ, СЕСИЯ III Музика										
Входящ номер	Кандидат	Програма	Сесия	Име на проекта	Общ бюджет на проекта	Искана сума от НФК	Кратко описание / резюме	КРАЙНИ ТОЧКИ	ПРЕДЛОЖЕНО ФИНАНСИРАНЕ	ЗАКЛЮЧИТЕЛНО СТАНОВИЩЕ
MIR3BGM-3	Надя Стефанова Тончева	МОБИЛНОСТ И РАЗВИТИЕ'23: В БЪЛГАРИЯ, СЕСИЯ III	Музика	"Усещане за жена" - съвместен музикален проект на Надя Тончева и Симфониета Шумен	793	793	Усещане за жена е съвместен музикален проект на певицата Надя Тончева и Симфониета Шумен. В концерта участват като гост-музиканти Ангел Заберски - пиано, Веселин Веселинов-Еко - бас китара, и Емил Тасев - барабани. Концертът представлява сплав между различни музикални жанрове: класика, джаз, поп, и включва популярни танга, шлагери и вечно зелени песни от българската и световна музикална съкровищница. Премиерата ще се състои на 07.03.2024 в Шумен, във връзка с Международния ден на жената.	81	793	Екипът на проекта има доказани професионални качества, които гарантират висока художествена стойност на събитието. Творческата идея е под формата на съвместен концерт между кандидата и Симфониета – Шумен като част от концертната програма на института през новия творчески сезон 23/24 г. Има приложено подкрепително писмо за партньорство от организатора Симфониета – Шумен, утвърден културен оператор. Събитието ще допринесе за многообразието на концертния цикъл, а българската публика на местно ниво ще се наслади на изпълнение с висока художествена стойност. Международното измерение не е застъпено. Бюджетът на проекта е реалистичен и добре обоснован, дори може да се каже, че е скромнен. <b>Проектът се одобрява за пълно финансиране.</b>
MIR3BGM-2	Елвис Пламенов Василев	МОБИЛНОСТ И РАЗВИТИЕ'23: В БЪЛГАРИЯ, СЕСИЯ III	Музика	Концерт Шедьоври на концертната класика за пиано със Симфониета - Видин, диригент Свилен Симеонов	2639	2639	Концертът ще се проведе на 11 април 2024 година в зала „Филхармония“, с любезното домакинство на Симфониета – Видин. Концертът представлява своеобразен прелюд към традиционните Летни музикални празници през 2024, като същевременно е насочен към по-младата аудитория като част от образователните програми на Симфониета – Видин и цели да представи по атрактивен начин пред младежката публика някои от най-значимите произведения за пиано и оркестър на Й. С. Бах, Л. В. Бетовен, Р. Шуман и К. Сен-Санс.	75.5	1750	Кандидатът и участниците в екипа са мотивирани млади пианисти, лауреати на множество награди от конкурси, с доказани качества в музикалната сфера. Целта на проектното предложение е провеждането на концерт „Шедьоври на концертната класика за пиано“ по покана на Симфониета-Видин под диригентството на Маестро Свилен Симеонов. Представено е писмо за потвърждение от организатора Симфониета-Видин, институт с установена музикална история в региона. Проектът предоставя на участниците възможност за усвояване и пренасяне на местно ниво на нови и добри практики. Ясни резултати не са изведени, но безспорно финансирането на такъв проект ще осигури подкрепа на младите артисти за участие в културно събитие в България за професионално развитие, както и за изграждане на активна мрежа от контакти в страната. Международното измерение не е застъпено. Бюджетът е с една забележка. Разходите по т.2.3 - 651 лв. и т.2.4 - 238 лв. храна са недопустим разходи, които следва да се редуцират. Обща стойност на редуцията 889 лв. <b>Проектът се одобрява за частично финансиране.</b>
MIR3BGM-1	Музика Двайсет и Едно ЕООД ЕООД	МОБИЛНОСТ И РАЗВИТИЕ'23: В БЪЛГАРИЯ, СЕСИЯ III	Музика	Clavexperience - музикално изложение jazzahead!	3637	3637	Събитието, на което възнамеряваме да присъстваме е международното, музикално изложение jazzahead!. То се провежда ежегодно в Бремен, Германия, от 2006 г. насам.	0	0	<b>НЕДОПУСТИМ ПРОЕКТ:</b> кандидатства за дейности в чужбина
MIR3BGM-4	Даниела Милева Стоичкова	МОБИЛНОСТ И РАЗВИТИЕ'23: В БЪЛГАРИЯ, СЕСИЯ III	Музика	Фолклорна работилница-Ловеч	1917	1917	Проекта има за цел децентрализация на културния живот в страната, както и полезни практики за запознаване на младите хора с песенното ни фолклорно изкуство. Възможност за практикуване и усъвършенстване с опитни преподаватели и овладяване на различни фолклорни стилове и похвати при музициране. Богат набор от знания и практическо приложение на всичко научено по време на събитието. Надграждане на знания и умения на участниците и разширяване на музикалните предпочитания на младите хора.	0	0	Кандидатът е подал кандидатура и в двата модула на програмата, с молба рег. № 100-738/ 03.11.2023 г. се отказва от кандидатурата си в модул "В България". <b>За разглеждане от ЕК остава кандидатура с № MIR3BGM-19 в модул "Чужбина"</b>