

МОБИЛНОСТ И РАЗВИТИЕ'23: В БЪЛГАРИЯ, СЕСИЯ III										
Визуални изкуства										
Входящ номер	Кандидат	Програма	Сесия	Име на проекта	Общ бюджет на проекта	Искана сума от НФК	Кратко описание / резюме	КРАЙНИ ТОЧКИ	ПРЕДЛОЖЕНО ФИНАНСИРАНЕ	ЗАКЛЮЧИТЕЛНО СТАНОВИЩЕ
MIR3BGV-3	Борис Емилов Тикварски	МОБИЛНОСТ И РАЗВИТИЕ'23: В БЪЛГАРИЯ, СЕСИЯ III	Визуални изкуства	Съпътстващо събитие към изложбата "Образованието е придвижване от мрак към светлина"	5950	5950	Предвижда се двудневен панел от събития, който се организира в допълнение към изложбата Образованието е придвижване от мрак към светлина и разглежда темата за последиците от обезлюдяване в урбанизираните територии и изследване на чужди практики. Поканените участници са наложени професионалисти, с практически или академичен опит по темата. Планират се лекции, дискусии и неформални срещи на професионалната общност.	94	5950	Събитията, които проектът засяга, са в рамките на двудневен панел, свързан с изложбата „Образованието е придвижване от мрак към светлина“, като се занимава с темата за последиците от обезлюдяване в урбанизираните територии и изследване на чужди практики. Акцент е използването на изоставените сгради на училища. Участниците и организаторите са доказани професионалисти в областта на архитектурата, като има силно международно участие. Организаторите са с опит в реализирането на подобни събития и проекти. Темата е значима и с добавена стойност, като проектът освен образователен, определено би засилил международните контакти и перспективи. Разходите са мотивирани и добре обосновани. Проектът се одобрява за пълно финансиране.
MIR3BGV-2	Калия Яворова Калъчева	МОБИЛНОСТ И РАЗВИТИЕ'23: В БЪЛГАРИЯ, СЕСИЯ III	Визуални изкуства	Комфортна Конфронтация	2142	2142	Комфортна конфронтация представлява съвместен изложбен проект, представен последователно в галерийните пространство на Художествена галерия „Асен и Илия Пейкови“, гр. Севлиево и Арт Център Баня, гр. Баня. Пътуващата изложба включва четирима визуални артисти, представящи съвременната сцена в София и Велико Търново. Творческата колаборация разглежда различни подходи в процеса по създаване на изкуство и представят четири различни една от друга тези, ориентирани към възможностите на картината.	81	2142	И четиримата участници в проекта Веселин Симеонов – ВЕСКО, Гертана Табакова, Калия Калъчева и Стоян Илев са доказани артисти с богат опит, имат реализирани множество самостоятелни изложби и събития, както и награди. Проектът, който искат да осъществят, ще бъде ситуиран в два града – Севлиево и Баня, като участниците са артисти от София и Велико Търново, това е от полза на децентрализацията и обогатява присъствието на изкуство в по-малки градове. Концепцията е добре мотивирана, разходите са обосновани. Проектът се одобрява за пълно финансиране.
MIR3BGV-4	"АТЕЛИЕТО-2010" Сдружение Сдружение	МОБИЛНОСТ И РАЗВИТИЕ'23: В БЪЛГАРИЯ, СЕСИЯ III	Визуални изкуства	ТВОРЧЕСКИ ПРОЛЕТЕН ПЛЕНЕР- ОБУЧЕНИЕ с.Лещен	5990	5990	Представеният проект- Творчески пролетен пленер с обучение, ще бъде продължение на работата ни с младите художници от гр.Казанлък и тяхното развитие в областта на изобразителните изкуства. Реална възможност за реализация. Естествена връзка и приемственост между поколенията. Преоткриване красотата на България ,чрез опознаване и пресътворяването и в картини.	73	4990	Проектът е насочен към деца и младежи, занимаващи се с изобразително изкуство в град Казанлък, за провеждане на няколко дневен пленер в Лещен. Организаторите са професионалисти, като са предвидили убедителна и наситена програма, която ще осигури приемственост между поколенията, придобиване на нови умения по изобразителни изкуства, обучение от професионални художници –педагози, съвместна практика и рисуване на открито в реална среда и други. След приспадане на недопустимия разход по т.3.1 - граждански договори - 1000 лв. Проектът се одобрява за частично финансиране.

МОБИЛНОСТ И РАЗВИТИЕ'23: В БЪЛГАРИЯ, СЕСИЯ III Визуални изкуства										
Входящ номер	Кандидат	Програма	Сесия	Име на проекта	Общ бюджет на проекта	Искана сума от НФК	Кратко описание / резюме	КРАЙНИ ТОЧКИ	ПРЕДЛОЖЕНО ФИНАНСИРАНЕ	ЗАКЛЮЧИТЕЛНО СТАНОВИЩЕ
MIR3BGV-1	Красен Христов Бербенков	МОБИЛНОСТ И РАЗВИТИЕ'23: В БЪЛГАРИЯ, СЕСИЯ III	Визуални изкуства	"Брегове"	2094	2000	Създаване на нови творби, които ще участват в художествения живот в страна и чужбина. Ще се проведе самостоятелна изложба живопис в градска художествена галерия Борис Георгиев в 2 зали.	52.5	0	Красен Христов Бербенков кандидатства с проект "Брегове". Кандидатът има нужната биография, високостойностно представяне като автор и преподавател. Според условията на програмата може да се финансира гостуване на изложба, но не и пътуване на автора с цел събиране на впечатления за създаване на нови творби. Разходите са необосновани или недопустими за програмата. За разхода по т.2.1 - 1200 лв. /нощувки/ не е приложена оферта. Разходът по т.2.2 - 680 лв. дневни е недопустим разход , защото кандидатства като физическо лице. Разходът по т.3.1 - 260 лв. наем на зала е недопустим. Според формуляра участието е с начална дата 01.11.23 г., но в програмата в прил. 2 е посочено начало януари 2024 г. Проектът не се одобрява за финансиране.