

ЕДНОГОДИШНА ПРОГРАМА ЗА ПОДКРЕПА НА ПРОФЕСИОНАЛНИ ОРГАНИЗАЦИИ В ОБЛАСТТА НА ТРАДИЦИОННОТО И СЪВРЕМЕННО ЦИРКОВО ИЗКУСТВО

Модул "Съвременно цирково изкуство"

Списък с кандидати

Входящ номер	Област / Жанр	Кандидат	Кратко описание на дейността на организацията	Обща стойност	Искана сума	Отпусната сума	Финална мотивация
1		Фондация Мини Арт (МАФ)	<p>Нашата мисия е развитието на съвременния цирк в София. Изграждане и подобряване на разпознаваемостта, структурата на съвременния и социален цирк като форма за интеракция и обучение, разширяване на достъпна към него.</p> <p>Партньорства със съвременни артисти от различни жанрове като музика, танц, дизайн и експериментални форми.</p> <p>Изграждане на напълно оборудван център за социален цирк, работно пространство за съвременен цирк и нови изпълнителски изкуства в София.</p> <p>Работа с чуждестранни артисти и международен обмен на идеи, личности и материали, проекти и сътрудничество на български и чуждестранни артисти и организации в областта на съвременното цирково изкуство.</p> <p>Мини Арт Фест е нашето основно събитие. Фестивалът се провежда всяка година от 2011 г. насам и представя циркова продукция от цял свят, успоредно с международни срещи и ателиета.</p>	74,783.30 лв.	74783.3	60000	<p>Проектът кореспондира с целите на програмата и организацията е доказала приноса си и потенциала за развитието на съвременния цирк в България. Интересна е идеята за „Цирк от къщи“, а партньорската мрежа на кандидата е повече от внушителна, което предполага опит и професионализъм в реализирането и на този проект. Липсва конкретна информация какво се планира за фестивала през 2021 г. – тема, участници и т.н. Бюджет: Пера от 2.2 до 2.6 не са обосновани - фотографско и видеографско документиране, което не е аргументирано в проекта. Проектът е одобрен за финансиране с редуциран бюджет.</p>
2	Магично-цирков театър	Ди Би Ел ООД	<p>Ди Би Ел е творческа и продуцентска компания, създадена през 2006 г., с основна дейност създаване, организиране и провеждане на масови концерти, събития, културни мероприятия и фестивали. Компанията работи изключително със свои авторски продукти и спектакли. Основател е на магичният национален фестивал “Нова българска магия”. Подготвя национални състезатели за участия в международни фестивали, отличени с най-високите награди в областта.</p>	74 982,52 лв.	74982.52	74982	<p>Проектът предвижда създаването на спектакъл „Магичен цирк“, който ще гостува в 8 града. Много добре аргументиран проект. Осигурено партньорство с организации, потвърждения от общини за локации и техническо обезпечаване. Проектът отговаря на целите на програмата, макар и концентриран в изработването на едно представление. Няма дейности свързани с развитие на капацитета на организацията, тъй като артистите са събрани с цел реализиране на спектакъла. Бюджетът е реалистичен и релевантен на предвидените дейности. Проектът е одобрен за финансиране.</p>

3	Огнени и мултижанров и улични перформативни форми, площаден, огнен и светлинен театър, flow arts, fire juggling & manipulating, fire drawing, кокили, големи карнавални и огнени кукли и маски, пантомима и клоунада, вкл. живи статуи и	Фондация „ЖАР Театър-Изкуство-Култура“	Над 25 години Жар театър развива и популяризира своето специфично изкуство, базиращо се на средствата на театъра, цирка, пантомимата, площадните и улични перформативни форми. В основата на дейността му стоят естетически и духовни, културни, образователни и общностни цели. През последните 15 години Жар Театър стана известен най-вече с търсенията си в сферата на огненото перформативно изкуство и налагането на изобретения от него нов жанр „огнена драма“ чрез мащабни спектакли, реализирани най-често от международен екип.	92 537,12 лева	74980.37	74980	Кандидатът е един от най-сериозните оператори в полето на съвременния цирк и перформанс, участник в почти всички фестивали за театър и улично изкуство. Изключително добре подготвен екип, развиващ и усъвършенстващ се през годините, което е довело и до изграждането на богата партньорска мрежа. Кандидатът е разпознаваемо лице извън България. Бюджетът е подробен и добре аргументиран. Много добре описан и аргументиран проект, включва създаването на нова продукция, трайно установяване на сценично пространство за обучение, репетиции и представления, повишаване на капацитета. Проектът е одобрен за финансиране.
4		Валезов ЕООД	Трупа „Палячи“ създават светлинни спектакли, огнени и пиротехнически шоу програми и спектакли свързани с културно-историческото наследство. Провеждат работни ателиета за творчески екипи и непрофесионалисти. Участват в дарителски кампании и работят с деца в неравностойно положение. Поддържат обучителна практика чрез центрове със свои инструктори в Сливен, Горна Оряховица, Стара Загора, Варна и София.	83 248,40 лв.	73348.4	60000	Проектът включва създаването на нов спектакъл „Последната сватба на царя“, с планирано турне из страната, както и доиграване на двата вече съществуващи спектакъла. Екипът е от професионалисти с голям опит в реализирането на различни програми в областта на съвременното цирково изкуство и по специално огнени шоуто. Добре аргументиран проект, който включва дейностите за повишаване на капацитета на екипа чрез обучение, създаване на нов спектакъл, работилница за деца и фестивал. Предвиждат се 25 участия в различни формати в страната и в чужбина. Напълно отговаря на целите на програмата. Осигурени партньорства от страната и чужбина. Не всички хонорари и административни разходи са аргументирани. Проектът е одобрен за финансиране с редуциран бюджет. Не се одобряват разходи 1.1.2, 1.1.3 и 1.3.1.
5	Съвременен цирк, улична театрална форма	Сдружение „Театър на огъня и сенките – Фаертър“	Театъра на огъня и сенките - Фаертър, повече от 10 години работи в областта на съвременен цирк и улични форми на изпълнителски изкуства както в страната така и чужбина. Представленията са смесица от съвременен танц, актьорска игра, кокили, въздушна акробатика, огнено и светлинно шоу. Фаертър предпочита да използва нестандартни места за своите спектакли, където границата между публиката и актьора липсва и може да я въвлечи в спектаклите си.	74963.18	74963.18	65000	Кандидатът е добре познат в областта на огненото шоу и уличните спектакли. Проектът цели създаването на два спектакъла, представяни без билети в градска среда. Предвиждат обучителен елемент с гости от чужбина за екипа, но и за други участници. Въпреки опита на организацията в реализирането на представления в областта на съвременния и уличен цирк в проекта липсва конкретика - къде ще се реализират дейностите, кой ще бъде поканен за лектор, с какви компетенции. Предвижда се интердисциплинарност в проекта, включване на балет Арабеск за обмяна на опит, както и нестинари, което е положително, но не е аргументирано добре. Не всички разходи в бюджета са добре аргументирани. Драматично се различава хонорарът за композитор на единия и на другия спектакъл. Проектът е одобрен за финансиране с редуциран бюджет.

6	Илюзионно изкуство	Сдружение "Куик Хендс Проджект"	Сдружение „Куик хендс проджект“ е създадено, за да обединява артисти в сферата на илюзионното изкуство. Една от основните дейности на Сдружението е организирането на национални и международни фестивали, които са възможност за изява на утвърдени професионалисти. Един от успешните фестивали на Сдружението е „Златната котка“ - (2013-2019). Той събира професионални магьосници, аматьори и любители от цяла България, съседни страни, Англия, и Ирландия. Фестивалът предлага шанс за широката публика в България да получи интерактивни представления от най-добрите професионалисти и международни артисти в областта на илюзионното изкуство.	74 527.16 лв	74527.16	74527	Със спектакъла си „Царете на магията“, „КуикХендс“ покриват много важна ниша в българското цирково изкуство, каквото е илюзията. Проектът по същество не предвижда създаване на нов спектакъл или организационно развитие на капацитета на организацията, но за сметка на това работи в посока на устойчивото си присъствие на българската сцена. Отговаря напълно на целите на програмата, що се отнася до популяризиране на сегмент от цирковата ниша (илюзията), но се изпълнява по-скоро еднократен проект, мултиплициран в различни градове. Разписани са много точно и конкретно местата, на които ще се случи. Бюджетът е реалистичен и адекватен спрямо описаните дейности в апликационната форма. Проектът е одобрен за финансиране.
7		Цирк де ла Люлин	Мисията на “Нов цирк” е да твори, създава и популяризира съвременни циркови и перформативни изкуства в България и Европа, чрез откриването, използването и развиването на динамични творчески и алтернативни изразни средства и форми на обучение. Фокусирани сме се върху привличане и подпомагане развитието на нови циркови артисти. Курсове и работилници водим от 2015 г., а професионалният опит на сцена на всеки артист от екипът ни е 10 г. или повече.	79 013.28 лв.	74988	74988	Кандидатът е сред честите участници в повечето фестивали за улично изкуство у нас. Състои се от млад екип, който има потенциал да се развива и да създава нови интересни и значими сценични продукти. Приложена е програма на дейността на Цирков център, която включва ежедневни занятия, майсторски класове и представления. Създаването на творчески продукти е предвидено за по-късен етап без да са посочени конкретни детайли. Липсват детайли и дейности за популяризирането на съществуващата програма. Отговаря на целите на програмата защото установява конкретно пространство, където се практикува цирково изкуство и това насърчава развитието на публика. Бюджетът е реалистичен и релевантен на предвидените дейности. Организацията притежава потенциал отвъд заложеното в проекта. Препоръчва се разширяване на предвидените дейности в посока повече сценични изяви. Проектът е одобрен за финансиране.
8		Пътуващ театър „Скрин“ (търговска марка на Чили Ивент ЕООД)	Чили Ивент ЕООД разделя основно дейностите си в двете си търговски марки Пътуващ театър СКРИН и Театрално-танцова студия ЧЕКМЕДЖЕ на професионална сценична и улична, театрална и циркова дейност и преподавателска дейност в същите области. Интердисциплинарността на изкуствата ни дава свободата да се изразяваме свободно и да доусъвършенстваме професионалните си качества.	100 725.04 лв.	74954.45	50000	Екипът има по-голям опит в театралната сфера, отколкото в цирковата. Предвидено е създаване на онлайн съдържание с обучителен характер в сферата на цирка, както и провеждането на занятия с деца. Аргументацията на предвидените дейности не е достатъчно разгърната, а творческата насока на организацията има нужда да се развие концептуално. Въпреки това е на лице организационен капацитет, който ако бъде подкрепен и насочен по-конкретно върху създаване на съдържание в областта на цирковото изкуство, може да генерира добри резултати. Препоръки към проекта са фокус върху надграждане на цирковите умения на участниците, както и включването на консултанти в сферата на етнографията. Проектът е одобрен за финансиране с редуциран бюджет.

9	Цирк Комбино	Фондация "Комбино" популяризира различните видове изкуства и ги обединява. Посредством организиране на спектакли, пърформанси, концерти и др., екипът на Комбино представя нови гледни точки в световните направления на различните видове изкуства и култури. Фондацията развива изкуствата и посредством шоу-програми, уъркшоупи, изграждане на инсталации и сцени на различни фестивали и събития като цели максимални взаимодействия между жанровете.	74877.74	74877.74	74877	Екип с разнообразни компетенции, опит и потенциал да реализира проекта. Проектът предвижда създаването на иновативен артистичен продукт - мутижанров моноспектакъл. Ще се проведат работни сесии с екипа, водени от белгийските участници с опит в съвременното цирково изкуство. Предвижда се и заснемане на спектакъла. Детайлна програма за подготовката на продукта. Липсва информация за броя представления, които ще се играят. Проектът е за реализиране на представление, а не за развитие на организация в областта на съвременното цирково изкуство. Проектът е одобрен за финансиране.
10	Сдружение "Обществен комитет Васил Левски - Габрово"	Обществен комитет "В. Левски" - Габрово е организатор на Фестивал за улични изкуства bFest - с 3 издания през 2017 и 2018 г. в Габрово и 3 издания през 2019 и 2020 г. в Пловдив. Това е единствената габровска организация, реализирала самостоятелен проект за фестивал в рамките на Европейска столица на културата - Пловдив 2019, както и единствената габровска организация с фестивално събитие в Културния календар на Община Пловдив за 2020 г. и 2021 г.	89096.42	74696.42	0	Недопустим кандидат. Профилът на дейност на организацията не съответства на изискванията на програмата, която е насочена към целево подпомагане единствено на организации с основна дейност в сферата на цирковото изкуство. Стойностен проект, който заслужава подкрепа на проектен принцип по друга програма, но не се вписва в изискванията за структурно финансиране.
				ОБЩО		
				747101.54	609354	