

Списък с резултати по програма "Дебюти" 2020, 1 кръг

Входящ номер					Област от изкуството и културата	Жанр	Кандидат	Интернет страница	Име на проекта	Място на реализация	Начало	Край	Общ бюджет на проекта	Искана сума от НФК	Кратко описание / резюме	Мотивация за решението	
ВИЗУАЛНИ И ДИГИТАЛНИ ИЗКУСТВА																	
DEB	138	1V	20	IND2445	1	Аудиовизуални изкуства	Късометражен филм	Пламен Маринов Маринов	-	Космат бунтовник	България, гр. София/гр. Варна	1-ное-2020	1-юни-2020	BGN 18 230,00	BGN 13 850,00	Мартин е момче от Варна на 10 години, чиито баща пътува по корабите, поради което често отсъства от вкъщи. Хлапакът намира улование единствено в образа на своя идол - Чубака от Междузвездни войни и старее да прилича на него по всякакъв начин.	Не се допуска до втори кръг. Проектът има потенциал за развитие. Разработват се теми за поп културата, приемането на различия и отношението баща-син. Не е доразвита мотивацията, а драматургичната структура не синтезира в достатъчна степен трите водещи теми и финалното послание. Проектът е подаден в грешен модул.
DEB	138	1V	20	IND2737	2	Изящни изкуства	Живопис	Христина Борисова Дренска	-	Габрово през прозореца	България, Габрово	30-апр-2020	30-май-2020	BGN 1 200,00	BGN 1 200,00	Проектът който искам да изпълня се състои от 4 картини - масло върху платна, с размери 115 X 150 см на тема "Габрово през прозореца"	Не се допуска до втори кръг. Непълна проектна документация - непълнена и подписана декларацията за авторско право. Липсва дълбочина на художествената идея. Визуалният материал е в сферата на скулптурата и не е свързан с проекта, който предства живопис.
DEB	138	1V	20	IND1659	3	Кураторска дейност, Фотография		Христо Стоянов Калоянов	-	В процес	България, София	15-ное-2020	15-мар-2021	BGN 2 850,00	BGN 2 850,00	Фотографската изложба има за цел да представи обекти от градската среда, които след обработка са лишени от контекст. Те имат функционално действие, но същевременно са и обекти на въздействие. Изолирането им поставя на преден план възможното прелитане на значения върху тяхната повърхност.	Допуска се до втори кръг. Добре развита и аргументирана проектна идея. Темата за деконтекстуализация на обекти от градската среда е актуална и смислово издържана. Проектът представя убедителни визуални материали и е обещаващ в концептуалното и социалното си послание.
DEB	138	1V	20	ORG1200	4	Дизайн, Изящни изкуства	Театрален плакат	Исторически музей / ХГ"П.Чурчулиев /- Димитровград Културен институт		Плакатът остава	България: София, Пловдив, Сливен, Казанлък, Хасково и Димитровград	1-ное-2020	31-мар-2022	BGN 21 027,00	BGN 15 977,00	Творческа работилница на 12 ученика от НГПИ София, НХГ Пловдив, НУПИД Казанлък,НХГ Сливен с виртуално гледане на 3 спектакъла на Дър.Куклен Т-р "Пловдив", Театър -Азарян в НДК и ДКТ-Хасково с представяне на краен продукт-изложба на авторски театрални плакати в Димитровград в съчетание с достъп до плакатния фонд на галерията и още 7 изложби в посочените по-горе културни и образователни институции.	Допуска се до втори кръг. Проектът е развитие на участващ през 2018, но разширен и обогатен проект. Той обхваща целия процес на създаване на театрален плакат, осигурява практически професионален опит на участниците и обогатява колекция на театрален плакат в Димитровград. Проектът има много широк диапазон - ще се реализира в 6 големи града на България и в него са въвлечени 8 културни и образователни институции - 4 национални художествени гимназии, 3 активни театъра и една галерия.
DEB	138	1V	20	IND1182	5	Интердисциплинарен проект	Художествено телевизионно предаване	Ирина Николаева Тодорова	-	"Кратки срещи"	България, гр. София	15-ное-2020	15-май-2022	BGN 23 980,00	BGN 19 180,00	Поредицата "Кратки срещи" включва десет авторски художествени предавания с културна насоченост в кратка форма /тип рубрика/ с продължителност от 10 мин. Ще се интервюират актуални и възвнуващи български творци /актьори, музиканти, поети, художници, и др./, които са част от българската култура.	Не се допуска до втори кръг. Проектът е за поредица от телевизионни интервюта и не предполага резултат на цялостен художествен продукт. Въпреки че концепцията е интересна и изложението е подробно и старателно описано, липсва ясно изразен авторски подход и проектът остава на ниво телевизионен формат.

DEB	138	1V	20	ORG1171	6	Изящни изкуства		фондация "Поддръжане на изкуството в България" Фондация	http://sbharts.com	Зони на контакт. Брацигово	България, Брацигово, София, село Свещари	10-фев-2021	28-фев-2022	BGN 10 000,00	BGN 10 000,00	Образователен проект, който дава платформа за изва на студенти от специалностите Керамика и Метал в НХА. В три изложби в Брацигово, София и с. Свещари участниците в проекта представят създадени по време на творческа резиденция в Брацигово пластични обекти в керамичен материал.	Допуска се до втори кръг. Идеята е ясно формулирана. Проектът има надграждане - в предишните години се е реализирала в скулптурен парк Илинденци, Лисичево и о. Св. Анастасия. Проектът е идейно обоснован, практически и финансово обмислен и структуриран. Има ясно дефинирани цели и задачи, и план за реализирането им. Творческа резиденция в Брацигово е тренинг, безценен опит за група млади автори, изучаващи керамика и метал. Сред достойнствата на проекта са споделяният творчески процес, както и възможността за работа в материал - керамика. Проектът има устойчивост и потенциал за развитие.
DEB	138	1V	20	IND3054	7	Изящни изкуства, Културно наследство	Живопис	Диана Благоева Тодорова	-	По пътя на българските традиции	България, гр.София	1-ное-2020	31-дек-2021	BGN 4 988,00	BGN 4 988,00	Проекта "По пътя на българските традиции" представя 12 сред най-значимите български празници, изобразени чрез средствата на живописиста. Проекта разкрива връзките между различните запазени обичаи. Занимава се с водещата символика в отделните празници, разкриваща знания валидни и днеска.	Не се допуска до втори кръг. Проектът е насочен към интересната тема за българските празници и представянето им чрез живопис. Мотивацията има нужда от по-ясна аргументираност и е непълна в описанието на подхода и интерпретацията на различните празници. Бюджетът остава впечателение за завишеност в графата разходи.
DEB	138	1V	20	IND3946	8	Изящни изкуства		Иван Валентинов Маджаров	-	Изкуство за и до хората	Търговище	15-ное-2020	30-май-2022	BGN 15 000,00	BGN 15 000,00	Пътуваща изложба от последните ми маслени картини и дигиталните им репродукциите, отпечатани върху платно, опънати на дървени подрамки и лакирани. Ще започне от Търговище, Разград, Шумен, Велико Търново, Сливен, Ямбол. Основната идея на проекта е да предложи изкуство достъпно във всяко отношение.	Не се допуска до втори кръг. В проекта има недопустими разходи за закупуване на материални активи, което е в несъответствие с правилата на фонда. Не са посочени имената на галериите в градовете, където ще бъдат представени изложбите. Липсват писма за подкрепа от галериите.
DEB	138	1V	20	IND4140	9	Дигитални изкуства		Мария Пламенова Гатева	-	Несигурна материя	България, гр. София	1-апр-2021	1-юни-2021	BGN 6 990,00	BGN 6 990,00	Проектът "Несигурна материя" е интерактивна аудио-визуална инсталация, която изследва самокритиката. Инсталацията е резултат от комуникацията ми като автор с шестима артисти. Всеки от тях назовава предмет, който свързва със самокритиката. Холграмни образи на шестте предмета са поставени в шест кутии с отвор за наблюдение. При доближаване до отвора, зрителят вижда как образът се фрагментира и чува звукозапис на части от историите на артистите.	Допуска се до втори кръг. Проектът има потенциал за реализация. Идеята е добре концептуализирана и аргументирана. Проектът е добре структуриран и обмислен. Проблемът за самокритиката, или както още се нарича автоцензура, съществува откоето съществува творческата дейност. Проектът ще представи един нов поглед към темата.
DEB	138	1V	20	IND2758	10	Аудиовизуални изкуства, Интердисциплинарен проект, Музика	Аудио/в идео продукция, Режисура - музикален видео клип, Поп култура, Поп музика.	Владислав Валериев Аначков	-	ВИТРОНИКС Измерение	България, гр.София	20-ное-2020	30-юни-2021	BGN 24 187,50	BGN 19 350,00	Проекта представлява аудиовизуален продукт - музикален видео клип, продължение на вече съществуващата авторска книга ВИТРОНИКС Измерение. Главните герои ще са образите от книгата. Песента ще бъде създадена специално за проекта. С реализирането му целим достигане до по-широка аудитория. Проекта прелита различни културни форми на изява: книги, музика, кино режисура и арт дизайн.	Не се допуска до втори кръг. Сценарият и цялостният художествен подход са представени твърде общо и не дават достатъчна представа за крайния продукт. Проектното изложение е неизчерпателно и не дава ясна представа за творчески подход.
DEB	138	1V	20	IND4105	11	Културно предприемачество	Улично изкуство	Йоана Петрова Добрева	-	Палитра от знания	България, гр. Павел баня	1-юли-2021	17-юли-2021	BGN 7 086,00	BGN 7 086,00	Палитра от знания- знанието, обгращо човешката същност и мислене! Проект, допринасящ за културното развитие на града чрез уличното изкуство. Идея, насочена към училищната среда, визуализирайки части от учебната програма, представена по атрактивен, монолитен начин, със стремеж да подсили интереса на учениците към знанието.	Допуска се до втори кръг. Добре аргументирана проектна идея - да облагоустрои част от визуалната градската среда - двора на училище в Павел Баня. Проектът има потенциал за развитие. Бюджетът в някои пера е висок - да се преосмисли хонорара на автора. Визуалният материал е недостатъчен. Да се предложат и други пректни решения за стенонис. Има писмо за подкрепа от Община Павел Баня.

DEB	138	1V	20	IND4178	12	Дигитални изкуства		Волен Михайлов Пенев	-	Пожарогасител ? - Интерактивна Аудио Скулптура	България, София	15-мар-2021	15-апр-2021	BGN 4 725,00	BGN 4 725,00	Пожарогасител? е интерактивна аудио скулптура, която изследва съвременното социално явление - самозапалванията на територията на България. От 2013 г. досега повече от 60 българи са се опитали да отнемат живота си самозапалвайки се. Факт, който е малко известен на широката общественост. Планирам да разкажа историите не само на загиналите, но и историите, записани от оцелелите, тъй като те са ключови за осъзнаването на причините за самозапалванията.	Допуска се до втори кръг. Проектът разглежда недостатъчно обсъжданата и чувствителна тема за самозапалванията в България. Мотивацията, аргументацията и концептуалната част са ясни и добре изведени. Планаът за реализация и представяне са добре оформени.
DEB	138	1V	20	IND4030	13	Дигитални изкуства, Дизайн	Дигитална анимация	Габриела Бисерова Караджинова	-	Илюстрации и дигитално развита история	България, София	30-окт-2020	30-май-2022	BGN 15 000,00	BGN 15 000,00	Проектът ще създаде онлайн интерактивна двуезична детска книжка, която по увлекателен начин ще образова децата относно нормите на социално поведение и общуване, пречупени през призмата на пандемията COVID-19. QR кодове ще препращат читателя към уебсайт с допълнителни илюстрации, свързани с историята на героите. Говорещи животни, летящи феи, елфи и подходяща музика ще поддържат интереса и ще приковат вниманието на децата.	Не се допуска до втори кръг. Проектът е насочен към детската аудитория и се фокусира върху актуалната тема за COVID-19. Визуалните материали са обещаващи. Проектната мотивация не е ясно представена. Формата на финална реализация не е добре описана и не е подкрепена със съответстващи визуални и интерактивни примери.
DEB	138	1V	20	IND4220	14	Театър	Музикал, вариете	Елена Атанасова Стоянова	-	Реализация на дебютна авторска музикално-сценична творба с работно заглавие "Room 69"	България, София	12-фев-2021	31-май-2022	BGN 14 950,00	BGN 14 950,00	Проектът с работно заглавие "Room 69" е дебютно авторско произведение от музикално-сценичен жанр, тип музикъл, вариете. Както драматургията, така и музиката са напълно авторски и със съвременно звучене. Проектът съчетава в себе си елементи от няколко изкуства - театър, музика, сценография, моден дизайн. Музиката е в стил поп, соул и хип-хоп. Целевата аудитория са младежите и достигането до тях чрез познати за тях художествен език и средства.	Не се допуска до втори кръг. Липсват задължителни документи в кандидатурата – творчески биографии на всички участници, пряко ангажирани с осъществяването на проекта. Приложените допълнителни материали не дават представа за цялостния облик на проекта, за типа художественото съдържание и за качеството на предвидените резултати. Значителна част от материалите са подадени само на английски език.
DEB	138	1V	20	IND1275	15	Музика		Георги Петров Арсов	-	До края на света и обратно	България	15-юни-2020	30-яну-2022	BGN 11 973,00	BGN 11 973,00	До края на света и обратно е проект за дебютен авторски албум на Георги Арсов, завършил специалността Авторски театър в Софийски университет. Албумът включва 12 песни, създадени по време на пътуването му до Камино де Сантяго. Чрез тях той ще разкаже интригуващи реални случки, като основни теми са: самотата, любовта, усещането за другия, връзката човек - природа. Музикалната стилистика на албума ще бъде в поп-рок стилистиката.	Допуска се до втори кръг. Проектът е с ярък потенциал и отговаря на изискванията на програмата. Кандидатът има капацитета и необходимия професионален опит за успешно реализиране на проекта.
DEB	138	1V	20	ORG3309	16	Дизайн, Изящни изкуства, Интердисциплинарен проект, Литература	Образователен	Графилин ЕООД ЕООД		Дневник на начинаещи комикс художник	България, София	1-ное-2020	31-дек-2021	BGN 12 900,00	BGN 12 900,00	Образователен сборник, който разказва чрез комикс, илюстрация и текст процеса на създаване на един комикс, трудностите, с които човек може да се сблъска и начини за преодоляването им. Албумът е насочен към начинаещи художници и комикс автори и има за цел да ги подкрепи в израстването им като такива.	Допуска се до втори кръг. Проектът е насочен към начинаещи художници и аргументира добре нуждата да бъде реализиран. Темата и посоката на работа на участниците са ясно представени. Визуалните материали са обещаващи.
DEB	138	1V	20	IND4201	17	Музика	RandB, Soul, Hip-hop, Pop, Trap	Константин Планенов Бешков	-	"FLAMINGO" - музикален албум	София, България	9-юни-2020	9-сен-2020	BGN 15 000,00	BGN 12 000,00	"FLAMINGO" е заглавието на предстоящия първи дългосвирещ албум на музикалния продуцент и артист Kay Be. От него вече са реализирани 3 сингъла, като първият бе селектиран лично от легендарният филмов режисьор Spike Lee като част от саундрака на сериала му Shes Gotta Have It , който може да бъде гледан в Netflix. "FLAMINGO" цели да представи българското изкуство на световната сцена по най-добрия начин.	Не се допуска до втори кръг. В апликационната форма има празни (непълнени) графи и графи без убедителна или без каквато и да било аргументация. Липсва обособена как точно ще бъдат постигнати целите на проекта. Финансовата рамка е неясна. Приложените представителни материали не отговарят на заявената претенция по отношение на характеристиките на проекта.

DEB	138	1V	20	IND3964	18	Музика	джаз	Владислав Весков Шопов	-	Реализация на дебютен албум на Проект Кънекшънс,	София	1-дек-2020	15-дек-2021	BGN 19 100,00	BGN 15 000,00	Проектът цели реализация на дебютния албум на "Проект Кънекшънс" с изцяло авторска музика. Музикантите са мотивирани да създадат висококачествен продукт, насочен към местна и международна аудитория, чрез добри практики за реализация, маркетинг и дистрибуция за максимално достигане на целевите групи.	Допуска се до втори кръг. Перспективен и прецизно обмислен като стратегия проект с категорични гаранции за качествени творчески резултати. Приложени са безплативни допълнителни материали с високохудожествено качество. Финансовата рамка е балансирана и аргументирана.
DEB	138	1V	20	IND3945	19	Танц, Театър	Движенчески документален театър	Василия Милкова Дребова	-	Common People	София	15-ное-2020	30-мар-2022	BGN 14 920,00	BGN 14 920,00	Common People е проект за движенчески документален спектакъл, който цели да преосмисли клишето за успеха през историите на т.нар. неуспели артисти и да потърси нова изразност в пресечните точки на живота глас и телесния импулс, да експериментира с взаимното им задвижване, трансформации и разпадане.	Допуска се до втори кръг. Темата на проекта е актуална, а избрания дискурс да се разкажат историите на отказали се от творческа реализация дава заявка за интересен краен резултат. Поради дискуссионния характер на тематиката препоръката на ЕК при подготовката на кандидатурата за 2-рия кръг да се представят примерни интервюта с някои от артистите, които ще бъдат анкетирани, за да може да се прецени драматургичния потенциал на събрания документален материал.
DEB	138	1V	20	IND2755	20	Фотография	Концептуална фотография	Вероника Валентинова Крилатска	-	"Да се срещнем на твоите години, когато мечтите бяха всичко"	София, България	3-яну-2021	31-май-2022	BGN 10 200,00	BGN 7 200,00	"Да се срещнем на твоите години, когато мечтите бяха всичко" е проект, изграден от дванадесет кадъра на илюзорни светове, в които са представени дванадесет двойки родител-дете. Родителят е в образа на човека, който е мечтаел да стане, когато е бил малък и детето, в образа на този, когото иска да бъде, когато порасне голям. Пресечната точка са детските им копнежи в свят, в който те съществуват едновременно и взаимодействат под формата на игра.	Допуска се до втори кръг. Проектът представя оригинална идея за серия снимки представящи концептуална фотография. Темата и аргументацията са интригуващи много добре развити. Приложените материали са обещаващи.
DEB	138	1V	20	IND3315	21	Фотография	Документална фотография	Кристиан Крумов Кънчев	-	Diamond Dogs	София, България	9-мар-2019	8-апр-2021	BGN 12 799,00	BGN 9 390,00	Изложбата за приюта Animal Rescue Sofia цели да популяризира доброволчески инициативи за социализиране на питомците в него. Черно-бялата фотография ще акцентира върху взаимоотношенията между животните и средата им. Кадрите ще бъдат заснети от гледна точка, която поставя зрителя на мястото на кучето.	Допуска се до втори кръг. Проектът представя различна гледна точка към приюта за животни. Той показва „кадри от личния живот на животните“ и представя приюта като дом, а не като затвор или атракция. Фотографията има предимно репортажен характер, но трябва да се засили художествената страна на проекта, равностойно на социалната и документалната. Авторът ще използва черно-бяла класическа сребърно-желатинова фотография.
DEB	138	1V	20	IND1880	22	Игрално кино		Борислава Кирчева Борислава Кирчева Кирчева	-	Мелодията на кукера	България	15-юли-2020	15-юни-2021	BGN 19 400,00	BGN 10 000,00	АНОТАЦИЯ Майка и син живеят в малка къща, в приказна гора, в двора на която стърчи необикновен кладенец. Гравитационна аномалия е превърнала чудноватия кладенец в тунел на времето. Синът пораста, създава свой паралелен свят на ново място, с новата си съпруга. Той ни най-малко подозира, обаче, че майка му изплува от кладенеца на времето във всеки удобен случай, за да го държи под око.	проектът е подаден повторно в модул Екранни изкуства
DEB	138	1V	20	ORG2083	23	Интердисциплинарен проект	Фотография и изобразително изкуство	Агова Лимитед ЕООД		Отвъд	България, София	1-ное-2020	30-юни-2021	BGN 5 152,00	BGN 4 012,00	Пътуваща изложба на колекция творби, които комбинират фотография и изобразително изкуство. Изследва силата на надреалното в общуването и ограниченията на езика при досега с абстрактната лексика на емоцията. Ограничени ли сме в общуването си с другите от собствените си културни наслоения?	Не се допуска до втори кръг. Проектът е за колекция творби комбиниращи фотография и изобразително изкуство. Не представя концептуално и философски издържана аргументация. Представеният визуален подход и смислово заложените посланици не са в съответствие. Не става ясна експозиционната стратегия.

DEB	138	1V	20	IND2486	24	Игрално кино	Драма	Надежда Маринова Христова	-	Поляната Работно заглавие	България гр.Трявна гр. София	6-яну-2021	22-мар-2022	BGN 29 085,00	BGN 19 880,00	Анна не отива на погребението на дядо си Христо, с когото отдавна не е близка. В последствие, вътрешният ѝ глас я подтиква да се впусне в търсене, което довежда до разбулването на отдавна потисната истина.	Допуска се до втори кръг. Проектът има ясно разписана мотивация. Сценарият е добре написан и обещаващ. Бюджетът е адекватен, а планът за реализация реалистичен.
DEB	138	1V	20	ORG2097	25	Дизайн, Изящни изкуства, Приложни изкуства	N/A	ПОДЛЕЗНО Фондация	https://podleznno.org/	ПРОСТРАНСТВА МЕ	България - три населени места - София, Пловдив, Бургас	1-яну-2021	31-май-2022	BGN 15 000,00	BGN 15 000,00	ПРОСТРАНСТВА МЕ е съвместен проект между фондация ПОДЛЕЗНО и 7 дебютиращи младежи. Той е посветен на Живота в неговото многообразие, на тези, които знаят как да го живеят и на онези, които се грижат да го съхранят. Темата ще бъде интерпретирана в 4 различни локации и ще пътува в 3 града в страната.	Допуска се до втори кръг. Добре аргументирана проектна идея, проектът има потенциал за развитие. Той е част от поредица проекти за обоготворяване на подлезите други пространства като част от градската визуална среда. Има 4 писма за подкрепа от общините.
DEB	138	1V	20	IND3053	26	Аудиовизуални изкуства, Дигитални и изкуства, Интердисциплинарен проект, Музика, Танц	Съвременни изкуства	Вероника Ангелова Табакова	-	Дом	България	1-ное-2020	30-апр-2022	BGN 15 000,00	BGN 15 000,00	Проектът разработва интерактивна дигитална система, която обхваща танц, музика и образ в неделимо единство. Въплътена в перформанс, тя изследва взаимоотношението между човека и дома му и как то се променя поради обстоятелствата наложени от пандемията, свързана с COVID-19.	Допуска се до втори кръг. Проектът представя идеята си за интерактивна аудиовизуална система по убедителен начин. Приложените материали са обещаващи. Придобива се ясна идея за посоката на развитие на проекта. Добро впечатление оставя перспективата за натрупване на допълнителна концептуална стойност в процеса на разработка.
DEB	138	1V	20	IND1648	27	Изящни изкуства, Културно наследство, Приложни изкуства	Съременно изкуство : Живопис, Монументален стенопис с Mural art, т.е. голямоформатна живопис върху фасади на сгради	Йоан Тошков Ценков	-	Мома-Вселена	София, Бургас	11-яну-2021	30-ное-2021	BGN 14 290,00	BGN 14 290,00	Мома-Вселена е проект, който поставя в своя център женския образ, разгърнат в българското народно словесно творчество, интерпретиран на съвременен език чрез два типа техники на художествена реализация - живопис и монументален стенопис. Въдъхновението зад всяко от произведенията в проекта са фолклорни песни, посветени на жената.	Не се допуска до втори кръг. Добре аргументирана проектна идея, проектът има потенциал за развитие, но визуалният материал е примерен и не представя проекти за конкретната тема и локация.
DEB	138	1V	20	IND4174	28	Аудиовизуални изкуства, Дигитални и изкуства, Интердисциплинарен проект, Нови медии, Приложни изкуства		Ива Болеславова Павлова	-	Състояния	България ,София	1-дек-2020	15-сен-2021	BGN 11 000,00	BGN 11 000,00	Състояния е интерактивна, аудио-визуална инсталация, обвързана тематично с обстоятелствата около COVID-19. Творбата представя гледна точка на различните емоционални фази по време на изолация.	Не се допуска до втори кръг. Проектът е за интерактивна инсталация. Идеите си за композиция и реализация не са задоволително представени. Приложените материали не успяват да опишат достатъчно ясно връзката между заложената смислова рамка и артистичната ѝ реализация.

DEB	138	1V	20	ORG2680	29	Танц Театър	Танцов театър	Сдружение "Денсинг Алстарс Клик" Сдружение	https://www.daclique.dance/bg/	Танцов спектакъл Делириум	Перник, България	10-окт-2020	20-окт-2020	BGN 37 390,00	BGN 20 000,00	Танцов спектакъл Делириум се фокусира върху актуални теми като разизъм, феминизъм, себеценна и влиянието на социалните мрежи, ментално здраве и устремно преследване на цели в съвременният свят.	Не се допуска до втори кръг. Графикът на дейностите не съпада с времевия обхват на програмата. Дейностите са започнали и проектът ще приключи преди прогнозното сключване на договорите за подкрепа. Разходите по проекта са предимно за път и настаняване на чуждестранните участници. Любопитна инициатива, но по-скоро в обхата на програми за социално ангажирани изкуства или култура на общността. Проектът може да кандидатства по програма „Социално ангажирани изкуства“ на НФК, но трябва да бъде редактиран, прецизиран и разписан по-подробно.
DEB	138	1V	20	IND4157	30	Игрално кино		Виктория Бранимирова Петрова	-	Среднощен глад -работно заглавие	България,София	1-юли-2020	30-сен-2021	BGN 27 546,00	BGN 20 000,00	"Среднощен глад" е проект за създаване на късометражен игрален филм по авторския разказ на Виктория Петрова, посветен на опита за създаване на вътрешен, психологически сюжет, произтичащ от душевното състояние и търсенията на една млада жена. Посредством разнообразни кинематографични похвати, филмът ще се опита да екстериоризира съдържанията на една човешка криза, породена от невъзможността на героинята да се справи със собствените си чувства.	Не се допуска до втори кръг. Проектът е за късометражен филм и има ясно изразена психологическа насоченост. Липсва ясно разработен сценарий. Приложените материали не дават достатъчно ясна представа за авторския подход.
DEB	138	1V	20	IND4225	31	Изящни изкуства	Илюстрация	Гергана Христова Боева	-	"Азбуката за деца в занятия, наблюдения и игри" - илюстрирано помагало за деца от 3 до 6 години	София	1-окт-2020	30-юни-2021	BGN 15 000,00	BGN 15 000,00	"Азбуката за деца в занятия, наблюдения и игри" има за цел да въведе децата във възрастта 3-6 години в света на българската азбука по интерактивен и занимателен начин, който предизвиква детето да учи чрез практика, наблюдение, експерименти. Проектът включва 30 илюстрирани плаката с букви, като всеки един предлага на детето 12 различни занятия, с които не само да учи буквите, но и да развива нови умения и да учи за нашия свят през своите сетива.	Допуска се до втори кръг. Проектната идея е добре аргументирана. Проектът има потенциал за реализация и развитие. Темата е основополагаща - българската азбука. Визуалният материал е богат и с високи художествени качества, подходящи за детската аудитория.
DEB	138	1V	20	ORG4221	32	Аудиовизуални изкуства, Дигитални изкуства, Документално кино, Културна антропология, Културно наследство	Документален филм	Р'АРТ Фондация		Работно заглавие: Посока Север	България	4-ное-2020	20-мар-2022	BGN 14 885,00	BGN 14 885,00	Посока Север е приключенски документален филм за едно преоткриващо пътуване на колело из Северна България. 1000 км и 23 дни из автентични български местности, пленителна природа и купища нови запознанства. Този филм ще бъде едно сливане с пътя, природата и човешката доброта.	Допуска се до втори кръг. Документален проект с ясно описани цели и концепция. Авторката е определила точно локациите и типа персонажи, които ще интервюира, както и емоционалния и художествен ключ, който ще търси в произведението. Проект с потенциал за широка и международна публика.
DEB	138	1V	20	IND4215	33	Изящни изкуства, Интердисциплинарен проект, Културен мениджмънт, Танц, Театър, Музика	Мултидисциплинарен международен проект	Антония Красимирова Димитрова	-	Поиема - колектив за творчески обмен	България, Брегово	1-фев-2021	19-ное-2021	BGN 32,00	BGN 15,00	Свързване на български и американски артисти от различни сфери на визуалните изкуства чрез обмен на онлайн платформи и основаване на художествена резиденция в град Брегово, където да могат съвместно да работят за определени периоди от време. Професионално развитие на участващите артисти и нови възможности за популяризиране на изкуство към нови аудитории и повишаване на културното ниво на местното население в запазеня Северозапад.	Допуска се до втори кръг. Проектът представя идея за реализиране на онлайн платформа и творческа резиденция - колектив за творчески обмен в гр. Брегово - класическа форма на международен пленер (симпозиум) - форма, която се практикува успешно десетилетия наред. Проектът има широк мащаб, включва българско и международно участие. Проектът има потенциал за развитие, защото поставя основите на активна творческа резиденция в Северозападна България - район, който има запазена природа и който се нуждае от развитие. Да се преценира списъкът с участниците. Да се ревизира бюджета в перото за транспорт.

DEB	138	1V	20	IND3832	34	Театър	комедия , драма	Боряна Ангелова Йовчева	-	Списък на всички страхотни неща	София	20-окт-2020	5-дек-2020	BGN 4 400,00	BGN 4 400,00	"Списък на всички страхотни неща" е моноспектакъл, но и своеобразна изпод на човек, който от ранна детска възраст се среща челоно с темата за смъртта. Въпреки това обаче черните краски отстъпват място на нестихващата жажда за живот. Един мъж разкрива най-съкровените си преживявания през призмата на един списък - списък, който се превръща в център на съществуването му.	Допуска се до втори кръг. Интересна и рядко засягана тема в сценичните изкуства. Добре развита концептуална рамка и постановъчни похвати. Препоръчва се към екипа дебютанти сценографи и композитор.
DEB	138	1V	20	ORG1301	35	Фотография		ФОНДАЦИЯ ТРЕЙМАН ФОНДАЦИЯ	https://photo.vacation.org/	Разговорът	София, Пловдив, Бургас	10-окт-2020	30-юни-2022	23125	18500	Проектът показва 2 дебютни изложби в 3 български града, на млади автори, които повеждат разговор на 2 много сериозни теми: "Какво е да си хомосексуалист в България?" и "Домашното насилие". Заедно с реализацията на техните проекти, ще бъде създаден и сайт за социално анагажирано изкуство на име "Разговорът", който ще представи двата проекта в онлайн пространството.	Допуска се до втори кръг. Проектът разглежда темите за насилието и хомосексуализма по релевантен начин и е убедително аргументиран. Дава се ясно описание за реализацията. Направена е подробна подготовка, а приложените визуални материали са обещаващи.
СЦЕНИЧНИ ИЗКУСТВА																	
DEB	138	1S	20	IND2456	1	Културно наследство, Музика, Танц, Фолклор	Балет	Мargarита Йорданова Георгиева	-	Изворът на Белоногата	България, София	1-дек-2020	31-дек-2021	BGN 55,00	BGN 19,10	Балетно - фолклорен спектакъл по едноименната творба на Петко Р. Славейков. Реализиран от млади български студенти дебютанти в сферата си.	Не се допуска до втори кръг. Амбициозно замислен проект и старателно подготвени илюстративни материали. Има пропуски и откровенно грешно боравене с основни понятия. Похвална е мотивацията, но няма категорични доказателства, че екипът дебютанти има необходимия потенциал за създаване толкова мащабна творба. Бюджетът е не добре структуриран, нереалистичен - особено в частта постановъчни разходи и заложените стойности за материали и труд в изработката на декор и костюми. В концепцията е заложено използването на мултимедия и 3D mapping, но липсва информация как ще бъде създадена. Подробно представяне на екипа не предоставя факти, които доказват експертизата на артистите в сферата и ролята на своя дебют.
DEB	138	1S	20	IND2480	2	Танц	Танцов театър	Александра Манчева Манчева	-	Inside	България, София	9-фев-2021	9-дек-2021	BGN 18 260,00	BGN 13 660,00	Танцов спектакъл, който има за цел да покаже, чрез езика на тялото словесните интервенции в обществените групи. Как се представяме пред света. За силата на събития от миналото и влиянието им върху поведението ни сега. За различията в действието, когато е контролирано от разума или се ръководи от чувствата. За това кои сме ние, когато останем сами със себе си.	Допуска се до втори кръг. Проектът дава заявка за интересен краен резултат. Описанието има нужда да бъде изчистено от излишна и объркваща читателя информация, трябва да бъде по-добре структурирано изложението и да се фокусира върху ясна артикулация и описание на тематиката, процеси, методите на работа и очаквания краен резултат. Бюджетът и дейностите имат нужда от преботване и реструктуриране.
DEB	138	1S	20	IND3894	3	Театър	Цирков номер, фокуси	Константин Алексеевич Константиновски	-	Илюзия	България	1-юли-2020	1-юли-2021	BGN 3 000,00	BGN 3 000,00	Искам да направя нов номер в сферата на цирковото изкуство, за който ми е нужен реквизит, състоящ се от сандък, костюми и 2 броя паравани.	Допуска се до втори кръг. Семпъл проект с ясно и стегнато описание. Резултатът касае развитието на цирковия артист и създаването на „собствен актракцион“ в ново артистично амплуа и се ограничава само в създаването на реквизит. Има нужда от по-добре разписана аргументация.
DEB	138	1S	20	IND2785	4	Театър	драма	Лазарина Димитрова Коткова	-	Любов ли да го наречем	България	15-мар-2021	29-май-2021	BGN 38 000,00	BGN 20 000,00	Една вечер. Четирима души - две двойки и една тройка. Четирима модерни градски персонажи се подготвят за празник, който ще се превърне в таягостен и мъгляв съд на техните интимни и брачни взаимоотношения. Празник, по време на който ще отпадне и самия повод за празненство - спечелено дело за убийство по немърливост.	Не се допуска до втори кръг. Проектът е интересен, базирайки се на нова, непоставяна до сега у нас пиеса, но не отговаря на условията за брой дебютанти. При 8 души постановъчен екип следва 5-ма да бъдат дебютанти. Нужно е по-прецизно разписване на бюджета в разходната част за постановъчните материали и мултимедията.

DEB	138	15	20	ORG2332	5	Танц	Танцов театър	Фондация "Арт Бюро" Фондация		"Звездното дете" танцово-театрален спектакъл. Хореографски дебют на Елена Ангелова	София и Ловеч, България	1-дек-2020	31-мар-2021	BGN 31 170,00	BGN 19 970,00	"Звездното дете" е работно заглавие за танцово-театрален спектакъл, който ще бъде дебютен за младия хореограф Елена Ангелова. Заедно с нея в проекта ще дебютират танцьорът Захари Нанков и сценографите Никол Топалова и Микаела Петрова. Темата за красотата и автентичността на човешката душа е водещата в проекта. Тя ще бъде развита чрез средствата на хореографията. Премиерата на постановката ще бъде на сцената на драматичен театър Ловеч.	Допуска се до втори кръг. Проектът е много добре написан и е аргументиран. Ръководителят има опит в продажкт мениджмънта. Дебютиращата като хореограф Елена Ангелова има опит като танцьор и теоретична подготовка в областта на театрознание. Необходимо е предоставяне на допълнителни материали, които да дават категорични доказателства за необходимите натрупвания в областта на съвременната хореография за създаване на първа и то толкова голяма самостоятелна работа.
DEB	138	15	20	IND2531	6	Театър	Трагико медиа	Александра Любмирова Станишева	-	Три - мултидисциплинарен театрален спектакъл	България, София	9-мар-2021	31-май-2022	BGN 15 000,00	BGN 15 000,00	Гласовете в хорските глави имат ли образ? Той смее ли се, дава ли съвети? "Три" е пиеса за вътрешното дете, което винаги ще шепне в ухото на слушащия. Отрязъци от време се преплитат, за да сглобят пъзела на няколко живота. Представление, което разказва историята на Йожи, говори за скритите в чекмеджета гледни точки и за едно шесткрако същество. Човек-дете: Вие едно ли сте? Или сте две? Същество: Три!	Допуска се до втори кръг. Макар и не докрай защитена и ясно очертана, заявката на проекта е да представи, чрез класическите средства на психологически театър, замесени с изразни средства от други сценични и визуални изкуства, една картина от спомени и преживявания на принципа на кубизма - двуизмерния образ да представя на изобразявания обект или субект едновременно от различни гледни точки.
DEB	138	15	20	ORG1083	7	Театър	Игрови спектакъл	КУКЛЕН ТЕАТЪР "ГЕОРГИ МИТЕВ-ЖОРО"-ЯМБОЛ Културен институт	http://www.yambolpuppet.com	ПИПИ ДЪЛГОТО ЧОРАПЧЕ	град Ямбол	1-окт-2020	10-апр-2021	BGN 15 000,00	BGN 15 000,00	Дебют на професионална сцена на млад режисьор, ученик на проф. Слави Маленов - клас 2020 г. Анна-Валерия Гостанян, която защити дипломна работа на сцената на Театър 199 в края на 2019 г. Малката кибритопродавачка. Номинация ИКАР 2020 г. за куклен спектакъл. ДКТ - Ямбол дава възможност за изява на един млад талант който включва в актьорския екип и абсолютни - клас проф. Жени Пашова 2020 г.	Допуска се до втори кръг. Добра експликация на творческата мотивация и подход към драматизиране на „Пипи“. Екипът и най-вече режисьорът имат потенциал за реализирането на проекта. Липсват точно разписани етапите и времевия обхват за реализацията. Проектна мотивация е доста клиширана макар и да дава ясна обосновка за конкурса за създаване на представлението. Бюджета е частичен, не е подробен и не обхваща в цялостност всички дейности по създаването на проекта. Липсва и финансов план за поемане на всички други разходи по проекта. Нужна е по-голяма прецизност в разписването на проекта.
DEB	138	15	20	ORG2086	8	Театър	Драматичен спектакъл.	Театър Нокс Фондация	http://theatrenox.com/	Стражата на Тадж Махал	България, София	4-яну-2021	8-окт-2021	BGN 15 000,00	BGN 15 000,00	Първа сценична реализация за България на пиесата "Стражата на Тадж Махал" от Раджив Джоузеф, която ще изследва темата за потиснатата свобода и ограничаването на личния избор в противовес с търсенето на красотата като спасение за подчинената човешка воля.	Допуска се до втори кръг. Проектът е много добре написан и аргументиран. Подбраният екип отговаря на условията на програмата. Тъй като кандидатът е одобрен на миналата сесия, но проектът все още не е реализиран, до втори кръг на настоящата сесия се изисква междинен отчет на предходния проект „ДНК“.
DEB	138	15	20	ORG4177	9	Музика, Танц	Съвремен танц	MEM Акт ООД		СТАТУТ	София	1-ное-2020	1-мар-2021	BGN 13 500,00	BGN 13 500,00	Проектът СТАТУТ разглежда тялото като проводник на процесите - следствие на наложените избори в живота на бежанеца, поставен в ситуация на избор на вариация за собствения си живот. СТАТУТ се вглежда в промяната на бита и принадлежността под влияние на отхвърлянето на индивида и желанието за спасение.	Не се допуска до втори кръг. Проектът има стегнато изложение, но за съжаление е неизчерпателен и не дава ясна представа за творческия подход. Единствено ясно е очертано, че тематиката за бежанството като статут на екзистенция и драматургията на представлението ще стъпят върху интервюта и истинските истории на реални хора. Липсва експликация за хореографските подходи и стилистиката на бъдещето представление. Макар и подробни CV на участниците като изпълнители, не говорят за нужните познания и умения в областта на хореографията

DEB	138	15	20	ORG0141	10	Танц Театър	Детски танцов спектакъл	Нов български университет ВУЗ	https://nbu. bg/	Детски танцов спектакъл	България, София	1-сеп-2020	30-май-2022	BGN 28 500,00	BGN 19 950,00	Танцовият спектакъл "Гласове в нощта" по мотиви на повестта "Нощта срещу Рождество" от Николай В. Гогол е адаптирана приказка, разказана чрез синтез на стилизирана народна и съвременна хореография, основана на авторски режисьорски, звукови и визуални решения. Спектакълът е достъпен за широка аудитория.	Не се допуска до втори кръг. Сам по себе си, проектът има амбицията да се развива в рядко поставян жанр, какъвто е детския танцов спектакъл. С изключение на ръководителя на проекта, липсват CV-та на останалите участници в проекта, за които е записано, че реализират дебют, а при други ясно се разпознава богатия творчески опит и експертиза. В списъка с дебютанти е посочено едно име. Творческата мотивация е неубедителна. Предоставеният сценарий не дава ясна представа за художествената реализация на проекта.
DEB	138	15	20	ORG2529	11	Театър	Театрал но предста вление.	СУМАТОХА 2021 Сдружение		Въпреки живота - всичко е любов	град София	1-мар-2021	30-ное-2021	BGN 15 000,00	BGN 15 000,00	В драматизацията на българския роман "Германия - мръсна приказка" от Виктор Пасков ще се разгледа и изследва темата за търсенето и бягството чрез емиграция на един млад човек. Той емигрира от България, търсейки себе си, вярвайки, че там ще намери красотата, щастieto и любовта, но действителността се оказва различна. Бъдещото представление ще провокира в публиката въпроса - зависи ли щастieto от географското положение.	Допуска се до втори кръг. Проектът се базира върху важен автор и текст какъвто е "Германия - мръсна приказка" на Виктор Пасков. Екипът е изцяло от дебютанти. Предоставена е сценична версия на текста, от която става ясна художествената рамка на спектакъла. Има подадено и писмо за подкрепа от столичен театър.
DEB	138	15	20	ORG1928	12	Театър	Театрал ни сценич ни четения на текстове от млади автори	Сдружение "Радар София" Сдружение	http://radar- sofia.org/	Драма Пакт Дебюти	София	1-окт-2020	31-яну-2020	BGN 24 840,00	BGN 14 915,00	Две сценични четения по текстове на дебютиращи български и румънски драматург. Текстове са поръчани и разработени по програма за обмен на творчески резиденции между София и Букурещ, в рамките на която румънската авторка беше в София за месец, а българският дебютант създаде своя текст в Букурещ. Творбите им вече са селектирани за Първия фестивал на балканската драматургия, организиран под патронажа на Гьоте институт в София през ноември 2020 г.	Допуска се до втори кръг. Представяне на нова българска и румънска драматургия с актуална и общочовешка значимост под формата на сценични четения, които са сред най-преките и въздействащи пътища до нова публика. Препоръчва се на кандидата да се фокусира върху надграждането на един от текстовете, създавайки цялостен, завършен спектакъл или при запазването на формата – по-голяма децентрализация на проекта с няколко показа извън София.
DEB	138	15	20	IND3872	13	Театър	Куклен театър - вълшебн а приказк а	Денис Юлианов Симеонов	-	"Ученикът на Смъртта"	България, гр. Плевен	1-ное-2020	15-мар-2021	BGN 17 300,00	BGN 12 000,00	"Ученикът на Смъртта" е куклено-театрален спектакъл, проследяващ историята на Бартек, който решава да сключи договор със Смъртта, за да постигне своето желание за величие. Темата, която разглежда представлението, е за стремежа на човек да се превърне в свръчовек. Експериментът с естетиката на кукленото изкуство обогатява търсенията на младите творци и предлага нов и задълбочен поглед към кукленото изкуство на младежката аудитория в град Плевен.	Допуска се до втори кръг. Проектът представлява интересна адаптация за куклен театър по полска народна приказка. Екипът е от дебютанти. Необходимо е по-прецизно разписване на бюджета свързано с постановъчната част и разходите за сценография и костюми. Предложен е интересен концептуален подход и визуални решения.
DEB	138	15	20	ORG0923	14	Танц	Съвреме нен танц и хореогр афия	Гараж - колективна платформа за независими артисти Сдружение	https://gara- gebg.wordpress.com/	Горещи тела	София - Бургас	4-яну-2021	30-май-2022	BGN 24 365,00	BGN 20 000,00	Горещи Тела е проект, замислен да предложи достъп до творчески практики на нови и неутвърдени изпълнители и хореографи, чрез една атрактивна среда за обмен, изследване и развитие, правейки разнообразен и приобщаващ танцовия сектор.	Допуска се до втори кръг. Проектът е професионално подготвен, ясно са очертани мотивация и контекста за нуждата от подобен проект, механизъм на провеждане, организацията и структурата на дейностите в подкрепата на постигането на заложените реалистични цели и очаквани резултати. Силната страна на проекта е и неговата основна концепция да се създаде "Защитено" пространство за дебютанти, където да могат да създадат своите първи опити, да тестват и споделят идеите си с други дебютанти и с публика.

DEB	138	15	20	IND3917	15	Танц Театър	Танц	Надя Александровна Простота- Димоковл	-	Детски танцов спектакъл "Малкият принц"	България, Варна	1-ное-2020	30-юни-2021	BGN 20 623,63	BGN 12 323,63	Спектакъл за деца, който пресъздава световноизвестната история "Малкият принц". В тази сценична изява ще присъстват няколко форми на изкуство: хореография, актьорско майсторство, литература и музика. Историята на спектакъла се развива в две действия, в които, на ключови моменти ще присъстват значителни цитати от самото произведение. Жанрът на използваната музика ще бъде съвременно класически, същият ще бъде и на хореографията.	Не се допуска до втори кръг. Проектът е добре написан по зададените формални критерии. Но от обширния текст не се добива ясна представа за жанра стилистиката и естетиката на бъдещия спектакъл. Неколкократно използвани понятии обръквания, създават впечатление за непознание на хореографията като технология и методология на създаване. Няма предоставена информация за другите участници в проекта. Предвид заложените цели и очакваните ефекти върху детската аудитория, проектът може да кандидатства в програма "Социално ангажирани изкуства" на НФК.
DEB	138	15	20	IND0955	16	Театър	Любовна комедия	Мартина Теодорова Георгиева	-	"Чехова любов" по "Вуйчо Ваньо" от А. П. Чехов	България, София	2-ное-2020	28-май-2021	BGN 14 125,00	BGN 14 125,00	"Чехова любов" по "Вуйчо Ваньо" е спектакъл, чиято цел е търсенето и случването на любовта като средство за осмисляне на живота. В контекста на отчужденото общуване в социума, проектът обръща поглед към истинското чувство и комуникация между хората. Спектакълът обединява в себе си руски класически драматургичен текст, с различна интерпретация и иновативно пространство за представянето му.	Допуска се до втори кръг. Проектът е добре аргументиран и се базира на класически текст от световната драматургия, който е интересно разработен през специфичен фокус. Графикът на дейности и проектната мотивация са подробно описани и добре мотивирани. Препоръчва се на кандидата да приобщи към проекта сценарно-дебютант.
DEB	138	15	20	ORG4145	17	Интердисциплинарен проект, Театър	Театър, Съвремен цирк, Интердисциплинарни изкуства	Фондация Мини Арт Фондация	https://miniartfest.com/	Кой съм аз?	София, България	20-ное-2020	20-май-2021	BGN 25 000,00	BGN 20 000,00	Проектът представя автобиографичен театрален - цирков спектакъл, отправната точка е личната история на главната героиня, която е осиновено дете. Спектакълът се движи от мотивацията ѝ да разкаже собствената си история, както и други истории за осиновени хора. Въпросът Кой съм аз? и намирането на отговори чрез пластичния език на тялото и манипулацията на обекти, развива темата за идентичността на човека.	Не се допуска до втори кръг. Проектът е актуален и с тематика - Търсене на самоличността или какво е да си осиновен и с форма на сценично произведение - съвременен цирков моно спектакъл комбинация от живо изпълнение и виртуални проекти. В екипа има само един дебютант, другите членове са артисти с голям професионален опит
DEB	138	15	20	IND4083	18	Театър	Мултижанров спектакъл. Фигуративен театър	Добромила Димчова Димитрова	-	Льо Принц /временно заглавие/	София	30-юли-2020	30-юни-2021	BGN 12 800,00	BGN 8 300,00	Льо Принц е проект за куклен спектакъл на основа на свободна авторска адаптация по мотиви от философско-поетичния разказ на Антоан дьо Сент-Екзюпери Малкият Принц. Принцът е символ на чистота и невинност и в пиесата се превръща в последния бастион в битката с медийната индустрия.	Допуска се до втори кръг. Интересен мултижанров спектакъл, който се базира върху емблематичния текст на Екзюпери „Малкият принц“. Предложеният екип е изцяло от художествен резултат. Бюджетът е добре разписан.
DEB	138	15	20	ORG1421	19	Театър, Дизайн, Литература, Музика, Танц	Музикална комедия	Сдружение Арт Студио ТРУПАТА Сдружение	-	Илюзия в реалност	Кюстендил, България	1-ное-2020	30-авг-2020	BGN 14 800,00	BGN 14 800,00	Проектът предвижда подготовката и реализацията на театрална пиеса ИЛЮЗИЯ В РЕАЛНОСТ. Главният персонаж е млад драматург, чиято мечта да види своя пиеса, поставена на сцена, е разбита. Осъзнава, че правенето на изкуство не е следване на нечий друг път, а свой собствен.	Не се допуска до втори кръг. Описан хаотично. Оригинална нова българска драматургия. Има силни страни, но липсва систематичност и обвързаност между различните елементи. Включването на аматьори, професионалисти и деца не е защитено с творческо идейна платформа, а по-скоро с цел вписване на проекта в изискванията на програмата. Проектът заявява и социално ангажираност набирани средства от билети за различни благотворителни инициативи. От CV-то на драматурга става ясно, че тя не е в категория дебютант. Липсва информация кой ще е режисьор на постановката, а в бюджета в перо режисура са заложили средства за технически лица - осветител, озвучител и сценичен работник. Проектът може да кандидатства по програма „Социално ангажирани изкуства“ на НФК.

DEB	138	1S	20	IND0742	20	Аудиовизуални изкуства, Музика, Фолклор	Фолклор	Райна Славчева Василева	-	Пътят към Родопите	България, Златоград	1-яну-2021	31-дек-2021	BGN 14 180,00	BGN 13 580,00	<p>Проектното предложение "Пътят към Родопите" включва аудио и видео запис на народната песен "На мене ли си Русо".</p> <p>Проектът е част от поредицата "Пътят към българския фолклор", като се стартира от прекрасната Родопска област.</p> <p>Поредицата включва седем видеоклипа с народни песни от всички седем фолклорни области на България, представени с изцяло авторски аранжименти и иновативен прочит на формация Аутентик</p>	<p>Не се допуска до втори кръг. Участниците в проекта не са дебютанти в съответната творческа област и проектното им предложение не е за дебют. Вече имат финансиран дебютен проект по програма „Дебюти“ на НФК през 2018.</p>
DEB	138	1S	20	ORG1701	21	Изящни изкуства, Музика, Танц	Мултижанров проект	Стрийм Денс ООД	-	Пърформативна изложба "Instant composition"	България, Варна	1-фев-2021	30-сен-2021	BGN 17 896,00	BGN 14 966,00	<p>Пърформативна изложба "Instant composition" е мултижанров проект, обединяващ дебютанти от три различни жанра в изкуството. "Instant composition" ще представи незавършена художествена изложба, която ще придобие своя цялостен облик пред очите на зрителите чрез моментното изпълнение на дебютантите.</p>	<p>Не се допуска до втори кръг. Интересна идея за създаване на интердисциплинарен творчески акт. Липсава конкретно описание на тематиката на бъдещия акт. Не са посочени основните проблеми или сюжети, които ще са драматургичен център за случването импровизационните актове, както и принципите, на които ще бъде изградена импровизационната структура. Най-добрата импровизация е подготовената и добре структурираната.</p>

ЕКРАНИ ИЗКУСТВА

DEB	138	1E	20	IND2562	1	Игрално кино	Драма	Христо Павлов Иванов	-	Един нежен рицар в Бруталия	България, София	1-ное-2020	28-фев-2021	BGN 25 000,00	BGN 20 000,00	<p>Апостол е неприспособим поет, останал без работа и с хронично главоболие. Неочаквани проблеми обтягат отношенията с майка му, сестра му и дивото ѝ кляпе. Благодарството му го заставя да помогне на всички, но го изправя пред абсурдни битки с безразличието и жестокостта на оскотели типове. Може ли един рицар да оцелее в нашата вулгарна действителност, ако е подложен на безкрайни унижения и престъпно отношение, дори от страна на най-близките си?</p>	<p>Допуска се до втори кръг. Проектът разглежда темата за сблъсъка на поетичната душа с реалността с познати похвати, но е добре развит и с потенциал да се превърне в емоционално ангажиращо произведение. От мотивацията личи ясна представа на автора за творбата, която възнамерява да създаде. Препоръчва се на кандидата да съкрати броя на сцените и локациите за сметка на по-задълбочена психологическа разработка на персонажите чрез диалог и нюансираност на действията и реакциите на персонажите.</p>
DEB	138	1E	20	ORG1948	2	Анимационно кино, Аудиовизуални изкуства		БАЛКАНСКИ МЕЧ ЕООД		Брадата синя	София, България	1-яну-2021	1-апр-2022	BGN 36,30	BGN 10,20	<p>Сам има голяма любов към мореплаването, но мечтата на всяко дете е по-голяма от него самия. Срещата му с магическата синя скарида води до изпълнение на две негови желания, но с неочакван обрат. В желанието си да порасне той се сдобива с възшебна брада, която го въвежда в неочаквано приключение.</p>	<p>Допуска се до втори кръг. Детски анимационен филм в напреднала фаза на развитие. Представените материали са изчерпателни и убедителни относно качествата на крайният продукт. Осигурената подкрепа от Националния филмов център е допълнително потвърждение за високото ниво на проекта.</p>
DEB	138	1E	20	ORG2553	3	Игрално кино	Драма, приключенски	FLM Studio Ltd. ЕООД	https://film.bg	Шах	България, Перник, София и Благоевград	1-окт-2020	31-мар-2021	BGN 10 000,00	BGN 10 000,00	<p>Матю е амбициозен младеж, готов на всичко, за да осигури сигурно бъдеще за него и за приятелката си - Ина. Заедно, те преминават през куп преमेждия. Един правилен ход, едно правилно решение е всичко, което е нужно, за да наклони везните в тяхна полза.</p> <p>Какво се случва, когато късметът не е достатъчен?</p> <p>История за мечти, за надежда. Преди всичко история за любов, разиграна на шахматна дъска.</p>	<p>Не се допуска до втори кръг. В основата на проекта е заявена метафора на живота като шахматна игра, която е напълно неубедителна на сценарно ниво. Въпреки че проектът е представен старателно, съдържащите се в него материали са смислово насъвместими, тъй като описаните творчески намерения не се отразяват в сценария. Представеният бюджет, състоящ се предимно от хонорари на екипа, е нереалистичен за този 27 минутен филм.</p>

DEB	138	1E	20	IND2350	4	Игрално кино	Фантастика, фентъзи	Изабела Богданова Манолова	-	Алиса - късометражен филм	София, България	15-ное-2020	14-май-2021	BGN 7 199,00	BGN 6 999,00	Проектът превизда създаване на късометражен филм - "Алиса", по мотиви от произведенията на Луис Карол. Основният фокус на филма са преживяванията на една тийнейджърка, способността и да устои на изкушенията, да понесе отговорност и да израстне духовно. Акцентира се на възбращението като функция на творческата душа, явяващо се контрапункт на изкушенията от наркотици и алкохол, към които много млади хора се обръщат в търсене на себе си.	Не се допуска до втори кръг. Амбициозен и сложен проект, в който липсва убедителност и яснота за качествата на крайния резултат. Текстът изобилства от литературни елементи, за които няма добре представена концепция как ще бъдат разработени с езика на киното. Поданият сториборд е формално подробен, но не дава реална представа за артистичния подход на автора. Въпреки опита на режисьора в сценографията, която би била ключова за този проект, няма основание да бъде подкрепен на базата на представените материали.
DEB	138	1E	20	IND1880	5	Игрално кино	Science fiction	Борислава Кирчева Борислава Кирчева Кирчева	-	Мелодията на кукера	България	15-юли-2020	15-юни-2021	BGN 19 400,00	BGN 10 000,00	Майка и син живеят в малка къща, в приказна гора, в двора на която стърчи необикновен кладенец. Гравитационна аномалия е превърнала чудноватия кладенец в тунел на времето. Синът пораста, създава свой дом на ново място, с новата си съпруга... Той ни най-малко подозира, че майка му изплува от кладенеца на времето във всеки удобен случай, за да го държи под око.	Не се допуска до втори кръг. Проектът има нужда от доразвиване на сценария. Темата за психологичното измерение на отношенията между деца и родители е добре позната, но артистичния и визуален подход към нея не са достатъчно ясно изведени.
DEB	138	1E	20	IND2955	6	Игрално кино	Драма, романтичен, комедия	Никола Пламенов Първанов	-	"Разделени заедно"	България, Пловдив	1-сеп-2020	1-сеп-2021	BGN 15 000,00	BGN 15 000,00	Един лък, счупена сакия с домати, обир и танц под дъжда са ключовите думи, които най-точно описват приключението, в което тази комедийно-драматична история ни впуска.	Допуска се до втори кръг. Добре изграден сценарий, свързан с актуалната тема за живота и любовта в условията на карантин. Проектът е описан с ясна концепция и методи за реализация.
DEB	138	1E	20	ORG1327	7	Анимационно кино, Интердисциплинарен проект, Музика, Фолклор, Фотография	Анимация, интердисциплинарен проект	Студио "Змей" ООД	https://studiozmei.com/	Танцът на княгините	София, България	1-ное-2020	30-апр-2022	BGN 26 180,00	BGN 19 980,00	В небесата на Долната Земя танцуват три звезди - сестрите Зорница, Вечерница и Деница. Незнайно за тях, укасяващият Мрак, който е заключен в тъмница, крои пълен план. Злодеят ще измами най-малката сестра, Зорница, за да получи своята свобода и да изгние светлината на звездите.	Допуска се до втори кръг. Проектът е издържан добре както в технически, така и в художествен аспект. Представените материали са изчерпателни и убедителни относно високото артистично ниво на крайния резултат. Въпреки известна визуална еkleктичност, творческите биографии на екипа дават основание да се смята, че могат да създадат художествено издържано произведение.
DEB	138	1E	20	IND2463	8	Игрално кино	Драма-трилър	Венцислав Любенов Сариев	-	"13 АВГУСТ"	България, София	1-ное-2020	1-май-2022	BGN 34 461,00	BGN 20 000,00	"13 август" е филм, вдъхновен от действителни събития от близкото минало. Историята проследява срещите на Виктор и Таня в края на учебната година на 11-и клас. Двамата стават все по-близки в разгара на лятната ваканция въпреки опасността, надвиснала навсякъде около тях. Вечерта на 13-и август пътищата им се пресичат с банда квартални гамени и техния главатар Галин, които са замислили много жестока игра.	Допуска се до втори кръг. Детайлно разработен сценарий, който третира темата за насилието и излъчва категорично и творчески защитено послание. Проектът е много добре разписан от продуцентска гледна точка, авторската мотивацията е силна и убедителна.

DEB	138	1E	20	IND2066	9	Игрално кино	Късометражен игрален филм, комедия	Кристина Валентинова Христова	-	Честито, господин Министър!	България, София	1-фев-2021	1-яну-2022	BGN 14 950,00	BGN 14 950,00	Една грешка при поръчката на торта вгорчава рождения ден на министър популист, но носи сладка справедливост на неговите служители.	Не се допуска до втори кръг. Проектът е за късометражен филм и има нужда от доразвиване на сценария. Темата носи силен подтекст, чието критично послание не е достатъчно ясно изведено. Мотивацията и социално-политическата ангажираност не са изчерпателни. В авторската експликация са заявени сериозни послания относно ниския морал на политиците и начина, по който обществото третира хората с увреждания и малцинствата. Две големи и важни теми, обявявани чисто формално в сюжета, който остава на ниво хрумка с неочакван обрат. Представителните материали са незадоволителни относно творческия подход към историята.
DEB	138	1E	20	IND3569	10	Игрално кино	Комедия	Ралица Ивелинова Добрева	-	Спасителят	България, София	15-яну-2021	15-юни-2021	44,420,20	BGN 20,00	"Спасителят" е сериал, чиито двама основни персонажи са професор д.н. Георги Коев, средата на 40 - те години, нисък, но добре облечен, който заедно със своята секретарка - пищната Деница Владимирова, началото на 30 - те години, висока, с черна коса имат агенция, в която хората с проблеми от всякакво естество. От психически през битови до физически могат да се обърнат към техните професионални услуги и да им бъде предложено правилното решение.	Не се допуска до втори кръг. Проектът е за сериал и не представя реалистичен и достатъчно добре обоснован план за реализация в практичната си и финансова части. Приложените материали не представят ясно връзката между описанието, мотивацията и сценария. Представеният текст за един епизод е разсеян, с неестествен диалог и необоснован обрат.
DEB	138	1E	20	ORG2208	11	Аудиовизуални изкуства, Документално кино, Фотография		Кино-Фото Клуб Бистрица Сдружение		Фото моля, Фото Дебют на Кеворк Ванлян, като оператор и режисьор на документален филм за три поколения фотографии от фамилия Треймън. Предвидили сме срок за реализация на проекта от една календарна година, през която да се филмират разностранните дейности на трима представители на фамилията. Важно за нас е, че в снимачния процес ще вземат участие и други членове на клуба ни с интереси към киното.	България,София,В.Търново,Приморско	1-яну-2021	20-дек-2021	BGN 13 820,00	BGN 13 820,00	Чрез настоящия проект Кеворк Ванлян ще осъществи своя дебют, като оператор и режисьор на документален филм за три поколения фотографии от фамилия Треймън. Предвидили сме срок за реализация на проекта от една календарна година, през която да се филмират разностранните дейности на трима представители на фамилията. Важно за нас е, че в снимачния процес ще вземат участие и други членове на клуба ни с интереси към киното.	Не се допуска до втори кръг. Единствената информация за съдържанието на проекта е, че това ще бъде документален филм за фотографската фамилия Треймън. Не е представен синопсис или дори анотация. Липсва описание на творческия подход. Подадените материали са крайно недостатъчни за адекватна оценка на проекта.
DEB	138	1E	20	ORG2560	12	Игрално кино	Драма, Мистери Късометражен игрален филм	"БЕЛ ВЮ КИНО" ЕООД		ДНЕС ВСИЧКО ИМА СТРАНЕН ВКУС	София	1-ное-2020	30-сен-2021	BGN 81 760,00	BGN 15 000,00	Нана, момиче на десет години и по-големия й брат Ики прекарват поредния безкраен ден от пролетната ваканция сами в къщата, в покрайнините на София. Докато играят на криеница обаче, Ики сякаш наистина изчезва... Търсейки брат си, страховете на малкото момиче започват да изпъзвяват.	Допуска се до втори кръг. Отличен разработен проект с ясни цели не само относно творческия подход, но и относно бъдещата реализация. Предиден филм на авторката е сериозна заявка за творческия ѝ потенциал. Проектът има и чуждестранен копродукцент, който за втори път работи по проект на кандидата. Сценарият е нюансиран не само като история, но и като цялостна атмосфера.
DEB	138	1E	20	IND2658	13	Игрално кино	драма, романтичен	Светла Людмилова Рангелова	-	И накрая заваяля	България,София	1-мар-2020	1-юни-2022	BGN 16 050,00	BGN 15 000,00	В разгара на лятото настъпва суша. Матей и Ина се срещат в междуградски автобус, който се разваля по пътя. Търсейки помощ, двама млади се озовават в едно опустяло село. Няколко възрастни баби, единствените жители на селото, ги убеждават да участват в молебен за дъжд. Ритуалът няма как да се случи без участието на младо момиче - вайдудула. След изпълнението на ритуала Матей и Ина продължават пътуването си. По-късно същата вечер чудото се случва.	Допуска се до втори кръг. Проста и стегната история, която пренася двама млади хора в забравения свят на стари български вярвания и ритуали. Убедителна визуална презентация и добре структурирана мотивация. Извършена е сериозна предварителна работа по проучване на темата.
DEB	138	1E	20	IND1283	14	Игрално кино	Мистери Драма; Късометражен филм;	Каис Хасан Бармауи	-	Продавачът на Калейдоскопи	София	7-дек-2020	1-фев-2021	BGN 25 600,00	BGN 20 000,00	В една зимна нощ, вечерята на две успели млади семейства бива прекъсната от неканен гост, търсец подслон. Развеселени от мита, в който Бог се явява като такъв, те го приемат. Гостът им представя старинен калейдоскоп, който показва Мистерията на битието. Семействата поглеждат през него, но си плащат скъпо за стореното.	Допуска се до втори кръг. Добре оформен и перспективен проект. Заложените философски идеи имат нужда от доразвиване, но приложените материали дават яснота за визията и потенциала на автора. Проектът има ясни цели, отразени адекватно в сценария, който е добре разработен, с естествен диалог, отличаващи се персонажи и обосновани обрати.

DEB	138	1E	20	IND3971	15	Игрално кино	Елена Иванова Телбис	-	"12:10 ч."	България, София	1-май-2021	3-май-2021	BGN 15 000,00	BGN 15 000,00	<p>"12:10 ч." е история за връщането на контрола, който някъде по пътя често предаваме, при това съвсем доброволно, на професията, на времето, на очакванията към нас. Ана проявява смелостта да вземе решение, което ще постави началото на новия ѝ живот.</p> <p>Не се допуска до втори кръг. Мотивацията за реализацията на проекта е слабо структурирана и неубедителна. Темата за "пробудането" е засенчена от темата за насилието, като двете не са органично съчетани. Поддържаният текст за бъдещ сценарий се състои от действия без надградване и финалният обрат идва неочаквано и необосновано. Много от сцените са базирани на асоциации и спомени на героинята, за които няма подадена информация как ще бъдат реализирани чрез езика на киното. Като концепция и емоция, които могат да бъдат прочетени между редовете, проектът има вярният потенциал, но представените материали са в твърде суров вид, за да бъде допуснат до втори кръг.</p>	
DEB	138	1E	20	IND4033	16	Игрално кино	Драма, Фантастика	Юлиан Николов Рачев	-	Контрол	България, София	25-окт-2020	22-май-2021	BGN 43 000,00	BGN 20 000,00	<p>Смъртоносна зараза е покорила Земята. Стефан е самотен обитател на космически кораб. Въпреки изолацията той спазва наложените по телевизията мерки. Изкуството и мечтите са единственото спасение от мрачното ежедневие, докато заразата не покорява и тях.</p> <p>Не се допуска до втори кръг. Проектът борави с големи теми като изолацията, фалшивите новини, необходимостта от общуване с изкуството, но сценарият просто ги обединява като остава на повърхността на регистрирането им, без да достигне дълбочина или обобщение. Въпреки в старанието в структурирането и оформянето на проекта, представените материали не убеждават, че авторът ще реализира художествено издържан филм.</p>
DEB	138	1E	20	ORG4060	17	Аудиовизуални изкуства	Комедия / Екшън	Хоумърън ЕООД ООД	Книга за Хората	село Братя Даскалови, обл. Стара Загора и гр. София	1-май-2020	30-авг-2021	BGN 37 220,00	BGN 19 960,00	<p>Проект за късометражна филмова продукция, разказваща история за герои на типичното българското село, формирани от детските спомени на режисьора. Творческата идея изпоява виждането на екипа за справедливостта и нормите през нетипичен за родното кино ъгъл и цели да разкрие облика на селото такъв, какъвто го виждат поколенията У на нашето общество.</p> <p>Допуска се до втори кръг. Много добре структуриран и презентиран проект. Кандидатът заявява точно и ясно своите цели. На лиц са всички предпоставки за реализиране на свежа, младежка комедия.</p>	
DEB	138	1E	20	ORG4182	18	Игрално кино	Комедия	Декидид Филмс ЕООД ООД	Циганска сватба	гр. София, България	1-дек-2020	1-май-2022	BGN 23 850,00	BGN 19 850,00	<p>Алисия 14г, е продадена за булка от баща си на Кънчо 50г, но тя има тайна афера с Джанго 15г, бедно съседско момче. Джанго е готов на всичко за да спаси любимата си от тежката ѝ съдба. В това начинание му помага Илийчо 15г, синът на Кънчо, който се оказва неочакван съмишленник.</p> <p>Допуска се до втори кръг. Стенат и забавен сценарий, притежаващ основните елементи на една добра комедия. Въпреки че художественият и етичен подход към историята на този етап имат нужда от по-точна и подробна обосновка, проектът е обещаващ и добре разработен.</p>	
DEB	138	1E	20	ORG4160	19	Аудиовизуални изкуства	Не е приложимо	Солент Филм ООД ООД	http://solentfilm.com/	"Човешко изкуство"	София, България	6-юли-2020	31-дек-2021	BGN 27 600,00	BGN 20 000,00	<p>Късометражна видео поредица, която интерпретира обектите на творчеството на Ненко Балкански и цели да превърне статичните образи в динамични, чрез интердисциплинарен подход между киното и живописата. Идеята на проекта е да пресъздаде картини на художника и да засили интереса на по-широка аудитория към българската живопис.</p> <p>Допуска се до втори кръг. Проектът разглежда много съществена тема – творчеството на художника Ненко Балкански като създава късометражна видео поредица с живи картини на едни от най-знаковите му произведения. Да се прецизира името на проекта и мястото на реализацията му. Да се изпратят писма до Националната галерия за репродуциране на произведенията, използване на пространствата и включване в изложбения план на галерията. Мотивацията е добре обоснована, а проектната реализация е ясно представена. Приложените материали са обещаващи както артистично, така и концептуално.</p>
DEB	138	1E	20	IND2948	20	Игрално кино	Фентъзи / Хорър	Дяляна Данчева Данева	-	"А-МА-РА"	България, гр. София; България, с. Маджарово - Източни Родопи	1-ное-2020	30-апр-2022	BGN 75 750,00	BGN 20 000,00	<p>Изгубила спомените си, Анна живее между два свята, разкъсвана от кошмарни сънища и демонишно присъствие. Без да осъзнава, тя се е превърнала в инструмент, който може да отричи унищожителната мощ на А-МА-РА, онази, чиято сила е безгранична. Старите богове са събудени, войната за надмощие върху хората тепърва предстои</p> <p>Не се допуска до втори кръг. В описанието на проекта са преплетени митологични елементи, принадлежащи към различни религии и култури, без да се съчетават в стабилна художествена цялост. Целите и посланията в бъдещата творба са описани неясно, макар и многословно. Въпреки положеното старание във визуалната презентация, творческите намерения остават разпилени и неясни.</p>

DEB	138	1E	20	IND3255	21	Игрално кино	Драма	Димитър Александров Крумов	-	Санката	България, София	20-апр-2021	20-сен-2021	BGN 15 000,00	BGN 15 000,00	В средата на 50-те години в България, главният герой Хенри играе шах срещу собствената си сянка. Всеки ход на шахматната дъска отразява случки от миналото му 20 години назад. Неговият опонент е всичко онова, което отрича и за което съжалява. Онова, което го е отделило от жената която обича и човекът който всъщност е. Дали ще обори опонента си? Дали е готов да приеме реалността?	Не се допуска до втори кръг. Слабо разработен проект като изказ и ниво на грамотност. Не е предложена обосновка за избора на историческите периоди, които изглеждат самоцелни. Темите за кариеризма и изгубената любов са повърхностно засегнати. Кандидатът опитва да борави с големи понятия като "сянката" и животът като шахматна игра с аз-а от миналото, но не успява да ги осмисли в предложения проект.
DEB	138	1E	20	ORG2279	22	Игрално кино	Драма	Щипка Сдружение	http://www.shitipka.org/	Деца на града	България	1-ное-2020	15-май-2022	BGN 31 010,00	BGN 19 930,00	Деца на града е проект за късометражен игрален филм на Сдружение Щипка, чийто приоритет е създаването на филми със социална насоченост на талантливи млади автори. Филмът ще е професионален дебют за сценариста Мартина Михайлова, за оператора Гергана Попова, за сценографа Стамена Стоева, художника по грима Гълъбина Григорова и монтажиста Христо Христов. Основната тема на филма е за отчуждението и ролите които сме принудени да играем един пред друг.	Не се допуска до втори кръг. Проектът е старателно структуриран, но набляга повече на мотивацията на продуцентската компания да създаде филма, отколкото на ясна авторска визия и творческа амбиция. Посочено е, че сценарият е предаден във финален вариант, т.е. предполага преработка, но в сегашния си вариант си служи с шаблони, героите са еднопланови и подчинени изцяло на хрумката на автора за обратите в сюжета, а диалогът е номинален.
DEB	138	1E	20	ORG1387	23	Игрално кино	трилър с фантастични елементи	иФилм ЕООД	http://www.ifilmproduction.com/	Огледално докосване	България, София	15-яну-2021	15-мар-2022	BGN 25 000,00	BGN 20 000,00	Виктор, страда от рядко неврологично заболяване, което не му позволява да изпитва чувство за допир. Животът му се преобръща когато среща Дия и установява, че двамата са свързани по фантастичен начин, и той усеща всичко, което тя чувства. Виктор обаче копнее да изпита всички усещания, които не познава, и е готов да стигне до крайности.	Допуска се до втори кръг. Добре разработен проект с оригинална тема. Авторът смело и обосновано борави с темите за физическо усещане и липсата на емпатия в рамките на добре изграден сценарий. Преплитането на фантастичното със силно реалистични елементи е поднесено с лекота. Липсват достатъчно убедителни визуални материали, но представеният проект предполага силен художествен потенциал.
DEB	138	1E	20	IND2549	24	Игрално кино	драма	Десислав Жерар Атанасов	-	Автопортрет	България, София	1-апр-2021	30-сен-2021	BGN 14 850,00	BGN 14 850,00	Във въображението си, млад мъж вижда всички като себе си и себе си като всички. Следвайки мечтата си да стане художник, той намира истинската си същност, а представите му за света се оказват фалшиви.	Допуска се до втори кръг. Интересно поднесена концепция за унификацията в съвременния свят. Биографията и предишен филм на автора дават основание да се смята, че ще разработи оригинален и нюансиран филм.
DEB	138	1E	20	ORG0457	25	Аудиовизуални изкуства, Музика		Хенд Плейд ООД ООД	https://www.handplayed.co	Проект за есенно-зимно издание на онлайн канал за музикални видеоклипове "Счупи стената", десет епизода	България	1-ное-2020	31-май-2021	BGN 47 200,00	BGN 19 900,00	Счупи стената е музикална платформа с фокус върху таланти от източноевропейски и западноевропейски произход. Таланти извън границите на пространство или държава, чиято музика не познава предели и чийто послания могат да разрушат заобикалящите ги бариери.	Не се допуска до втори кръг. Кандидатът е представил само цялостна концепция за проекта, но разработката на описанията на отделните клипове е недостатъчна. Заложената рамка на клипове - символично разрушаване на стена в началото и след това заснето изпълнение на музикантите, е твърде тясна, за да предположи творческа свобода, необходима за реализирането на сериозни дебютни проекти.

DEB	138	1E	20	ORG0472	26	Документално кино, Нови медии	Интерактивно документално кино	РУБЕКУЛА ООД	https://rube.cula.cc	Изживей Антрактида	София, България и Антрактида	1-ное-2020	10-авг-2021	BGN 31 175,00	BGN 20 000,00	Документален VR филм, който пренася зрителя в българската база на Антарктида. Остров Ливингстън е мястото където обработени от ледници, буреветници и пингвини българските учени провеждат различни изследвания. Едно документално преживяване за всеки, който мечтае да се докосне до ледения континент.	Допуска се до втори кръг. Добре разработен проект за документален VR филм. Установена е връзка с българската база в Антарктида и е потвърдено съдействието им и възможността за снимки. Изключително интересна възможност, която ще бъде реализирана от млади автори с опит във VR технологията.
DEB	138	1E	20	IND4063	27	Документално кино	Документален	Христо Живков Христов	-	Магията е изкуство	София	1-дек-2020	1-май-2022	12 270	BGN 12 270,00	Филм за приноса на българските илюзионисти в развитието на магичното изкуство, с акцент - съвременните авторски практики във фокусите с монети, един от които е авторът, който е и артист-изпълнител във филма. Такива филми осигуряват включването ни освен като състезатели в международните фестивали, от които имаме не една награда, но и като обучители.	Не се допуска до втори кръг. Проектът е добре написан, но в творческо отношение остава на ниво информационен филм за постиженията на българските илюзионисти. Липсва описание на авторски подход и художествени цели.
DEB	138	1E	20	ORG0112	28	Документално кино	Документално кино	22:22 ЕООД	-	Един век по-късно	България	1-ное-2020	15-дек-2021	BGN 33 000,00	BGN 19 500,00	"Един век по-късно" е проект за документален филм, който проследява творческия живот на едни от най-обичаните български актьоридоайени, пенсионирани отдавна, но мотивирани да създадат своя независима трупа, за да репетират и играят в нови представления, въпреки съвременната динамична културна среда, пазарните условия, развитието на технологиите и господстващите социални медии.	Не се допуска до втори кръг. Въпреки че темата и особено персонажите на проекта за документален филм са изключително достойни за внимание, в представените материали липсва заявка за художествена документална разработка. Не е представен синопсис, а само примерно описание, което е крайно недостатъчно.
DEB	138	1E	20	IND3929	29	Игрално кино	Детски, Приключенски	Георги Светломиров Георгиев	-	Девет	България, София	11-юни-2020	11-май-2022	BGN 15 000,00	BGN 15 000,00	"Девет" проследява един ден от възвращащия и изпълнен с приключения ден на 7-годишния Марти, който е на път да изгуби най-ценното в живота си, футболната си топка. Единствените, които могат да му помогнат са Ники и Боби, които заедно с него се впускат в изпълнена с опасности спасителна мисия.	Не се допуска до втори кръг. Проектът е представен само чрез кратка анотация и описания на персонажите. Липсва синопсис. В творческата експликация се акцентира повече на емоционалната мотивация на автора да направи този филм, отколкото на похватите, които ще използва. Представените визуални материали са незадоволителни.
DEB	138	1E	20	IND4029	30	Анимационно кино, Аудиовизуални изкуства, Игрално кино	Късометражен филм	Генади Калоферов Михов	-	Ибори	България, София	30-окт-2020	30-май-2022	BGN 15 000,00	BGN 15 000,00	Проектът представлява специален формат късометражен филм, който ще бъде качен само на сайт и собствен съвар, като зрителят ще може интерактивно да избира от няколко варианта как да завърши дадена сцена. Метафорично ще бъде пресъздадена подобна на пандемията от COVID-19 ситуация чрез хиперболизация на героите и резултатите от изборите, които правят. Като втора сюжетна линия ще въведем връзката с любимата, като мотив за вземане на решения.	Не се допуска до втори кръг. Проектът не представя ясно разписана мотивация и план за реализация. Концепцията за използване на интерактивност не е достатъчно добре аргументирана. Синопсисът и приложените материали не дават идея за посоката на работа и авторските решения. Възможните сюжетни линии са само загатнати. Липсва елементарна разработка на действието, средата и визуалните похвати.

DEB	138	1E	20	IND3728	31	Игрално кино	Драма, комедия	Рада Сергеева Езекиева	-	Лидери	България, София	1-фев-2021	30-ное-2021	BGN 25 000,00	BGN 18 900,00	Лидери е проект за късометражен игрален сериал в 6 серии по 30 минути. Във фокуса на идеята е съвременният млад човек отражение или контрапункт на градската среда в нейния широк спектър.	Не се допуска до втори кръг. Амбициозен проект, в който са заложени твърде широк спектър от теми, идеи и творчески намерения. Изложението е непоследователно и авторите изгубват фокуса на посланието си. В подадените материали проектът е описан като "пълнометражен игрален филм в 6 серии", от които за финансиране е предложен само първия епизод като "пилотен". Не са предложени аргументи дали този епизод може да съществува като самостоятелен завършен продукт извън цялото, в случай че не бъде осигурено финансиране за останалите епизоди.
ЛИТЕРАТУРА																	
DEB	138	1L	20	IND2460	1	Литература	Поезия	Бистра Инджома - нямам Окереке	-	"Аз зад черното и бялото"	България, София	1-ное-2020	30-май-2022	BGN 2 500,00	BGN 2 000,00	"Аз зад черното и бялото" е проект за дебютна поетична книга, съчетаваща в себе си съвременна поезия и особен драматургичен подход при поставянето на лиричския "аз" не "между", а "зад" двете противоположности - светлина и мрак, бяло и черно, добро и зло, живот и смърт. Там, където е истински себе си. Основна тема на текстовете, включени в селекцията, е идеята за индивидуалното търсене на личността, повлияна и произхождаща от две култури.	Допуска се до втори кръг. Перспективен проект за издаване на първа поетична книга със заглавие „Аз зад черното и бялото“ дело на млад творец, принадлежащ към две много различни културни традиции – на България и Нигерия. Въпреки това ръкописът на стихосбирката е единен и демонстрира несъмнен талант за претворяване на емоциите, търсенията, болката, разминаването, любовта и смъртта в поетични образи. В общи линии бюджетната рамка е премерена.
DEB	138	1L	20	IND2514	2	Литература	Епистолярен роман	Василена Спасова Спасова	-	"Писма до теб, до нея и до никого"	Пловдив	1-юни-2020	31-дек-2020	BGN 8 000,00	BGN 8 000,00	"Писма до теб, до нея и до никого" е епистолярен роман, разказващ за живота на едно момиче след като напуска дома за деца, лишени от родителска грижа. Това е история за неразривната връзка между майка и дъщеря. Макар и да не се познават, "майка" е човекът, чиято липса слага траен отпечатък върху живота на героинята.	Допуска се до втори кръг. Силен в творческата си част проект за издаване на роман със заглавие „Писма до теб, до нея и до никого“. Темата е социално ангажирана – за децата, лишени от родителска грижа. Предложеният текст има художествени качества. Необходимо е прецизиране на бюджетната рамка.
DEB	138	1L	20	IND2858	3	Литература	Поезия	Йоана Валентинова Борисова	-	Първа стихосбирка	България	1-апр-2020	1-апр-2021	BGN 1 200,00	BGN 1 200,00	Стихосбирката " Вселени" е резултат от дългогодишна работа и много емоции докато я създам. Тя е моето послание към света и стремеж да предам на бъдещите поколения човешки ценности като любов, родолюбие, вяра, свободолюбие.	Не се допуска до втори кръг. Както самите стихове, така и целият проект за издаване на дебютна стихосбирка със заглавие „Вселени“ показват незрялост и липса на опит. Дейностите по проекта са планирани извън допустимия срок. Проектът е схематичен. Липсват концептуален похват, мотивация и съответствие с целите и приоритетите на Програмата.
DEB	138	1L	20	IND1378	4	Литература	Поезия	Йоана Руменова Стоянова	-	Флуидни ядра	България, София	1-окт-2020	1-юни-2022	BGN 7 000,00	BGN 7 000,00	Флуидни ядра е дебютната авторска стихосбирка на Йоана Стоянова, която синтезира неин начален творчески етап. Усещането за флуидна идентичност, липса на стабилност на себевъзприемането и вида на тялото, трудностите при автентичното свързване с другите са тематична база на стихосбирката. Стремeжът към сглобяване на ядрата в стабилна идентичност, която рацъфва пълнокръвно себезаявяване и свързване с другите - основна смислова нишка.	Не се допуска до втори кръг. Проектът вече е представян в Програмата през 2018 г. За съжаление не се забелязва никакво развитие и израстване в сравнение с предишното кандидатстване. Липсва ясна и конкретна визия, както и съответствие с приоритетите. Графикът на дейностите е твърде общ и разтеглен, като написаното издава, че кандидатът не е наясно какви са основните дейности в реализацията на един литературен проект и колко време отнема. Бюджетната рамка е нереалистична, заложени са 3000 лв. като хонорари.

DEB	138	1L	20	ORG2413	5	Литература	Поезия	ВС Пъблишинг ООД	https://www.facebook.com/%D0%98%D0%B7%D0%B4%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE-Versus-136065953814726/	Думи, на които уча цветята	България, София	1-ное-2020	30-дек-2020	BGN 1 800,00	BGN 1 800,00	<p>Проектът цели публикуването и разпространението на дебютната книга на Стамена Дацева "Думи, на които уча цветята". Книгата поставя явно и с художествени средства въпроса за идеалните измерения на действителността. Това е въпрос, към който изкуството отново се завръща, тъй като от това зависи изхода от безперспективността и nihilизма на съвремението. Проектът е израз на подкрепа към новаторските подходи на младите към изкуството и неговия контекст.</p>	<p>Не се допуска до втори кръг.Ръкописът на дебютната стихосбирка на Стамена Дацева „Думи, на които уча цветята“ има своите художествени качества – предметна, интелигентна, модерна поезия със своя индивидуалност. Недобре мотивиран, проектът обаче подценява приоритетите на Програма „Дебютни“ и не отговаря на нито един от тях, фокусиран е единствено върху издаването на книгата. Така структуриран, проектът е по-скоро за участие в Програма „Помощ за книгата“. Не са спазени техническите изисквания на „Дебютни“: графикът на дейностите излиза извън допустимия срок (подготовка на ръкопис от 1.01.2020 до 1.10.2020), за една седмица е предвидено успоредно протичане (редакция, коригиране и страниране), а реализацията е съсредоточена в рамките на 25 дни (1-25.11.2020). В графика на дейностите не са заложени дори споменатите мимоходом „премиера и литературни четения с авторката“.</p>
DEB	138	1L	20	IND2546	6	Литература	Поезия	Георги Атанасов Иванов	-	Съзлите ми по ранните треви	България, София, Варна, Хасково, Разград, Плевен, Ловеч, Долни Чифлик и др.	1-ное-2020	31-окт-2021	BGN 8 845,00	BGN 8 845,00	<p>Проект за дебютна поетична книга, фокусирана върху съзряването на младия човек, загубата на илюзиите и израстването чрез любовта. Залага на интердисциплинарни похвати и използва изразните средства на лириката, музиката и визуалните изкуства, за да достигне до по-широка публика. Включва изяви в страната и разпространение на различни платформи. Предвидени са онлайн дейности с цел минимизиране на негативния ефект от ограничената заради COVID-19.</p>	<p>Допуска се до втори кръг. Интересен, амбициозен и много добре мотивиран проект за издаване и популяризиране на поетична книга, съчетано със създаване на песен и видео, тясно свързани с книгата. Концепцията е единна и изцяло отговаря на приоритетите на Програма „Дебютни“, включително и във връзка с обстоятелствата, свързани с COVID-19. Ръкописът има художествени качества и се състои от две части (произведения в класически и свободен стих). Проектът е много детайлен, графикът на дейностите е разнообразен и добре обмислен, с изяви в много населени места и използване на различни платформи за разпространение като печатна и електронна книга. Налична е ясна визия за разпространение и реклама чрез разнообразни канали и платформи. Има потенциал да бъде създаден културен продукт, който да достигне до широка аудитория, което е сред приоритетите на Програмата.</p>
DEB	138	1L	20	IND2551	7	Литература	Разкази, Магически реализъм	Георги Петров Генчев	-	Съвременни български приказки	Бургас	1-сеп-2020	1-юни-2021	BGN 9 500,00	BGN 9 500,00	<p>Сборник с илюстрирани разкази, които се развиват в съвременна България.</p>	<p>Допуска се до втори кръг. Перспективен в художествената си част проект за книга с разкази, преплитачи два паралелни свята, съвремението ни и приказно-легендарния свят на българския фолклор. Съвременни герои се срещат със самодиви, русалки, вещици, блатници... и поглеждат с други очи на съществуването си. Авторът показва умение да разказва и да фабулира, като държи здраво вниманието на читателя, облягайки се на поетиката на фентъзито и магическия реализъм. Проектът има качества да достигне до широка публика (приоритет на Програмата).</p>
DEB	138	1L	20	IND2889	8	Дизайн, Литература	Илюстрирана книга за деца	Мая Емилова Стайкова-Митова	-	Нетипичният принц Вичо Нетипично и обърканите магии	България, София	1-ное-2020	31-дек-2021	BGN 9 500,00	BGN 7 000,00	<p>Детска книга показваща в няколко богато илюстрирани истории как едно дете принц се справя с предизвикателствата на живота като отчуждение, заблуда и изолация. То спасява хората: прави го от добро сърце, с детска наивност и подръчни средства, нетипични за принцовете, но типични за всеки добър човек.</p>	<p>Допуска се до втори кръг.Проект за илюстрирана книга – приказка за деца в доучилищна възраст за своеобразен малък принц, който помага на хората, с посланието, че всеки може да бъде герой, като излезе от ролята на страничен наблюдател. Илюстраторката има опит в областта на плаката и тази стилистика е пренесена на дизайна на корицата за книги, които е направила. За този проект обаче е избрала друг визуален подход, отговарящ на книга за деца на 2-6 год. възраст. Графикът на дейностите е подробен.</p>

DEB	138	1L	20	ORG0628	9	Литература	Роман	Издателска къща "Гутенберг ООД"	https://gutenberg.org/	Издаване на детски роман с работно заглавие: За мечтите на онези, които можеха да летят	България, София	1-ное-2020	30-ное-2021	BGN 6 423,80	BGN 4 763,80	<p>Не се допуска до втори кръг. На фокус е проблемът деца-родители, интерпретиран в детски (или по-скоро тийнейджърски) роман и видян като процес през различните етапи на израстването и осъзнаването на личността, като във втората половина на ръкописа детето се е превърнало в родител и гледната точка е сменена. Текстът е по-скоро низък от случки с общи герои, отколкото развитие на пълноценен сюжет на роман. Неплоха идея е, че по просвещенски маниер авторът разказва за неясна в повествованието, коментира и дава съвети на читателя, за да не бъде разбрано погрешно посланието на текста. За съжаление има известна схематичност и непреременност в повествованието, което накарва художествеността. Текстът има нужда от коригиране, доста по-внимателно от маркирания опит за такова, добър редактор също би бил от полза. Финансовата рамка е със завишени и немотивирани разходи (за предпечат и дизайн - 900 лв., за дигитална маркетинг стратегия - 1390 лв.), Освен авторката, като дебютант е посочен ръководителят на проект, което не е творческа дейност и е недопустимо.</p>
DEB	138	1L	20	IND2470	10	Литература	Фентъзи	Магдалена Борова Резнякова	-	Слънцестоене - книга първа от поредицата Защитници	България	1-ное-2020	30-май-2022	BGN 9 900,00	BGN 9 900,00	<p>Допуска се до втори кръг. Проект за фентъзи роман, първа част от замислена тетралогия. Действието се развива в наши дни, в България. В първа книга - Слънцестоене, която е обект на настоящия проект, ние се запознаваме с основните персонажи. Виждаме развитието им, на фона на странната и магична обстановка, в която неочаквано попадат. Те са пряко свързани със Спасението на света, а ситуацията е по-заплетена, отколкото предполагат.</p>
DEB	138	1L	20	IND4230	11	Литература	Художествена литература - сборник с разкази	Люба Стоилова Попова	-	Създаване и разпространение на книга "Татуирана душа"	България, гр. Благоевград и гр. София	11-ное-2020	30-апр-2021	BGN 14 980,00	BGN 14 980,00	<p>Проектът представлява сборник с разкази и илюстрации, обединени около идеята, че случките и хората в живота ни бележат съзнанието ни, така както една татуировка белязва кожата. Татуировката - табу или символ на себизразяване? Мастилено петно или неизказани слова... Книгата има за цел да провокира съзнанието и докосне емоциите и възприятата на читателя за вечните теми - път, цел, любов, прошка, пречупени през призмата на съвременното общество.</p>
DEB	138	1L	20	IND4212	12	Дизайн, Литература, Нови медии		Огнян Василев Цветков	-	списание DRAFT	България	1-ное-2020	1-май-2021	BGN 13 000,00	BGN 10 000,00	<p>Не се допуска до втори кръг. Проект за издаване на пореден брой от студентско списание, което досега излиза в тираж до 500 екс. Целта е да се получи по-мощно разпространение на творчеството на студенти - планираният брой да бъде отпечатан в тираж 2000 бр., като бъдат осигурени и хонорари за авторите. Броят на списанието е посветен на ламетта и традицията да се разказват спомени, ще бъдат събрани и чужди учени в тази област, ще бъдат интервюирани подходящи за целта хора. Всичко това обаче има по-скоро журналистически и публицистичен, отколкото художествен характер. Програма „Дебюти“ не подкрепя периодика.</p>

DEB	138	1L	20	ORG4237	13	Литература	Детска художествена литература	Сдружение Белослава Сдружение	https://www.facebook.com/beloslava.ngo/	Душата на дете - истории от живота по време на изолация	София и областните библиотеки в България	10-ное-2020	31-май-2022	BGN 15 000,00	BGN 15 000,00	Издаване на илюстриран сборник с приказки, истински истории от живота на няколко български деца на 2-5 годишна възраст. Всичко се случва по време на изолацията на българските семейства в условията на пандемия. Героите в приказките са безименни - всяко дете, което чете, слуша, или разглежда книжката, ще може да се разпознае като герой от приказките. Историите са пречупени през детския мироглед и обогатяват знанията им за природата и живота.	Не се допуска до втори кръг. Проект, обвързан тематично с обстоятелствата, свързани с COVID-19, и ограниченията, въведени заради него – книга с приказки за времето в изолация. Не е спазено обаче изискването за предоставяне на завършен ръкопис – наличен е само половината текст. Основната фигура в проекта – авторът, е на над допустимата възраст и съвсем не може да бъде определен като дебютант според изискванията на Програма „Дебюти“. Като дебютанти са посочени редакторът и уеб програмистът, чиито дейности не са творчески, нито пък основни за проекта. Финансовата рамка е нереалистична (8000 лв. хонорари).
МУЗИКА																	
DEB	138	1M	20	IND2983	1	Музика		Елена Николаева Тодорова	-	Faithful	България	1-ное-2020	1-яну-2021	BGN 11 300,00	BGN 11 300,00	Проектът е видео клип към едноименната песен от дебютния албум "Beautiful Madness" на група IVA. Той има за цел да допринесе към развитието на Българската музика, представяйки един алтернативен поглед върху ценностната система на младежта. Проектът ще повдигне въпроси, засягащи хора, които са неразделна част от обществото, но все пак изпитват върху себе си липсата на толерантност и подкрепа. Главният герой е 20-годишно еднокрако момче.	Не се допуска до втори кръг. Липсват задължителни документи в кандидатурата – творчески биографии на участниците в проекта (Приложение 1). Кандидатът вече има издаден дебютен видеоклип.
DEB	138	1M	20	IND1748	2	Музика	Джаз/електроника/фолклор/експериментална музика	Виктория Кирилова Додова	-	Виа Мавис - дебютен албум	София	1-ное-2020	31-май-2021	BGN 9 960,00	BGN 9 960,00	Музиката на трио Виа Мавис е комбинация от джаз, електроника, фолклор.. След редица успешни концерти, следваща стъпка за триото е записването на албум с авторски композиции, с който да заявят присъствието си на Българската и международна сцена.	Допуска се до втори кръг. Ясно обоснован съвместен проект за дебютен звукозаписен кросжанров албум с авторски композиции за нетрадиционно инструментално трио на ярко изявени млади професионалисти с международно доказан талант.
DEB	138	1M	20	ORG4164	3	Музика	Съвременна класическа музика с джаз и етно елементи	„Талант Девелопмент Рисорсес“ ЕООД		Самодивски скали /работно име/	България, София	1-дек-2020	30-апр-2022	BGN 15 850,00	BGN 15 000,00	Създаване на цикъл от кратки музикални пиеси, вдъхновени от избрани литературни творби на Елин Пелин, в съчетание между 3 различни стила - класическа музика, фолклор и джаз. Проектът включва изработката на музикални видеа за популяризиране на създадените произведения. Основна цел е дебютът на Калина Андреева като композитор.	Не се допуска до втори кръг. Не е спазено условието 70% от участниците, пряко ангажирани с осъществяването на проекта, да бъдат дебютанти. Няма доказателства за необходим професионален опит и капацитет за справяне с амбициозно поставената творческа задача. Проектът е замислен като учебен процес, в който се придобиват нови творчески умения, а не като поле за дебютна изява на професионалист в съответната творческа област.
DEB	138	1M	20	ORG0392	4	Музика		ЕВРОПЕЙСКА МУЗИКАЛНА АКАДЕМИЯ Фондация	http://www.ema.foundation.org/	Дебюти	България, Варна	2-ное-2020	31-мар-2021	BGN 15 000,00	BGN 15 000,00	Проектът има за цел да даде възможност за изява на голяма сцена на артисти дебютанти в различно направление - цигулка,флейта,пиано,маримба.Предвижда се организирането на концерт на 03.03.2021г. на сцената на Опера Варна,заедно с диригент и оркестър, на който дебютантите ще изпълнят авторски произведения на композиторите Милко Коларов и Филип Павлов,писани специално за Фондацията. Ще отбележим и личните и професионални юбилеи на двамата композитори.	Не се допуска до втори кръг. Фокусът на проекта е изместен от дебютните изяви върху честването на годишнините на вече утвърдени композитори. Не става ясно каква част от резултатите по проекта ще бъде осъществена от дебютантите. Повечето от посочените като дебютанти участници в проекта вече имат осъществени дебюти – редица солови и/или ансамблови инструментални изяви. Финансовата рамка е нереlevantна предвид условията на програмата.
DEB	138	1M	20	IND4014	5	Музика	Поп-Рок	Христо Александров Михалков	-	Y so Cold - Love is Enough	България, София	1-дек-2020	1-май-2022	BGN 20 000,00	BGN 11 190,00	Дългосвирец дебютен албум на соловият проект на Христо Михалков, Y so Cold, съдържащ десет песни в стил Pop-Rock-Psychedelic.	Допуска се до втори кръг. Проектът е със сериозен потенциал. Кандидатът има необходимите професионален опит и капацитет, за да се справи успешно с реализирането на проекта.

DEB	138	1M	20	IND3919	6	Музика	Съчетан ие между поп, регетон, рок, балада, фънк.	Павел Валентинов Маджаров	-	Моят план - дебютен изпълнителски дигитален албум	България, Търговище	30-ное-2020	20-май-2022	BGN 9 213,00	BGN 9 213,00	"Моят план" представлява дебютен изпълнителски дигитален албум с видео клипове. Песните в него съдържат елементи от жанрове като поп, регетон, рок, балада, фънк. Централно място в проекта заема човекът, който продължава да действа, въпреки внезапните промени на обстоятелствата независимо от него.	Допуска се до втори кръг. Проектът отговаря на всички приоритети на програмата. Кандидатът има професионалния опит и необходимите умения, за да се справи успешно с осъществяването на проекта.
DEB	138	1M	20	ORG3884	7	Музика, Нови медии	new age, chill out, classic, lounge	Романтик ЕООД ЕООД	http://studio re.info	"Класиката среща медитацията" - "Classic Meets Meditation"	България, Асеновград	1-дек-2020	31-май-2022	BGN 14 962,00	BGN 14 962,00	CLASSIC MEETS MEDITATION е колекция от 3 дебютни албума на трима млади инструменталисти на флейта, келтска арфа и китара. 18-те композиции включват мотиви от класическа музика в chillout, lounge и new age аранжирани. Импресиите имат терапевтично, социално и образователно въздействие и са достъпни за публиката през собствен стрийм и различни платформи.	Допуска се до втори кръг. Добре аргументиран проект, отговарящ на изискванията и приоритетите на програмата, с балансирана финансова рамка и категорична заявка за професионално изпълнение на поставените творчески цели.
DEB	138	1M	20	ORG4037	8	Музика	Поп музика	Фондация "Миракъл ЕЛЛОХ" Фондация	-	Силата на музиката за пробуждане на любовта между хората в моменти на тежки изпитания	България, София	1-ное-2020	31-авг-2021	BGN 14 980,00	BGN 14 980,00	Чрез музика и поезия да се вдъхновят хората с уверения да творят, да създават хармония около себе си. Да вдъхват вяра и надежда, да отдават любов на околните в моментите на всеобщ страх и самота. Да разгръщат творческите си възможности и да ги отдават на другите хора, повдигайки духа им и ги стимулират да намират положителното в трудните моменти в живота.	Не се допуска до втори кръг. Проектът е пренасочен за кандидатстване по програма „Социално ангажирани изкуства“, на които приоритети и цели напълно отговаря.
DEB	138	1M	20	IND3114	9	Музика	Джаз, класика, поп, етно- джаз	Гергана Димитрова Костадинова	-	"Сбъднати Луни"	България, София, Самоков	1-окт-2020	31-май-2021	BGN 6 000,00	BGN 4 600,00	"Сбъднати Луни" е дебютен солов EP албум с авторска музика на Гергана Костадинова. Съчетава различни жанрове - джаз, поп, класика, фолклор. Албумът ще бъде заснет като музикална сесия на живо. Включва 6 творби - 2 инструментални пиеси, 2 песни на български език и 2 на английски. Изпълнителският състав е вокал, пиано, тромпет, бас, барабани и тамбура.	Допуска се до втори кръг. Ясно дефиниран и стилово издържан проект с перспектива за развитие. Категорични гаранции за качествено съдържание и високохудожествен краен резултат. Проектът напълно отговаря на изискванията и приоритетите на програмата. Финансовата рамка е разумна и целесъобразна.
DEB	138	1M	20	IND4028	10	Музика	Рок/Рап/ Етно музика	Калофер Калоферов Михов	-	Музика, труд и присъствие	България, София	30-окт-2020	10-окт-2021	BGN 15 000,00	BGN 15 000,00	Проектът олицетворява идеята за създаване на кратък музикален албум с авторска музика и текст, предимно насочен към справяне с пандемията КОВИД-19 и влиянието ѝ върху човешката психика. Без определен жанр, с експериментално звучене, смесца от рок, рап и етно музика, албумът ще се разпространява във всички дигитални музикални платформи, за да достига до по-широка аудитория.	Не се допуска до втори кръг. Кандидатът не отговаря на изискванията на програмата – вече има издаден дебютен албум, който е достъпен в платформата Spotify.
DEB	138	1M	20	IND3259	11	Музика	Поп/ Ритъм и блус / Фламенк о/ Етно	Дороти Стоянова Такева	-	SIREN	България	11-ное-2020	11-ное-2021	BGN 15 000,00	BGN 10 000,00	Siren, е един вълнуващ концептуален албум, провокиращ пробуждането на духа, и комплиментиращ мистиката на българските земи. В него има песни както на български, така и на английски език. Един по нищ неотстъпващ на световния пазар албум, с уникално звучене, и с потенциал да запознае на дълбоко света, с България.	Допуска се до втори кръг. Концептуално идеен и перспективен проект. Кандидатът категорично има потенциала и необходимия опит, за да се справи успешно с реализирането на дейностите по проекта.

DEB	138	1M	20	IND2454	12	Музика	Соул/поп/реге рок/фънк джаз	Ния Константинова Петрова	-	Late on Time - Дебютен албум на Ния Петрова	София, България	1-ное-2020	30-ное-2021	BGN 15 220,00	BGN 14 750,00	Проектът предвижда създаването на мултидисциплинарен дебютен албум "Late on Time" на Ния Петрова. Концепцията е ориентирана към вътрешния свят на човек и възможността да обрне поглед към себе си и собствените си емоции. Албумът е иновативен експеримент от различни стилове, инструменти и творци.	Допуска се до втори кръг. Проект с категорична концепция и ясна визия за провеждането му. Предложен е балансиран и добре премислен бюджет. Налични са безапелативни гаранции за професионалното провеждане на дейността по проекта и за качествения краен резултат.
DEB	138	1M	20	IND3912	13	Аудиовизуални изкуства, Музика	Поп, джаз, латино	Емануела Петрова Крондева	-	Кратък музикален Албум "Следа" - четири песни и един видеоклип	България, София	1-ное-2020	30-сен-2021	BGN 9 000,00	BGN 8 500,00	Запис, реализация и промоцииране на кратък авторски музикален албум "Следа" състоящ се от четири песни: "Следа", "Невидимо случайна", "Отначало", "Чай" по текстове на поетесата Мира Дойчинова - Ирини и един видеоклип. Дава се шанс на стойности текстове, облечени в музика да достигнат до по-широка публика.	Не се допуска до втори кръг. Липсват задължителни документи в кандидатурата – творчески биографии на всички участници, пряко ангажирани с осъществяването на проекта.
DEB	138	1M	20	IND4120	14	Аудиовизуални изкуства, Музика	Популярна музика	Ники Росен Михайлова	-	Ready to fly; Готови за полет	България, София	1-дек-2020	31-дек-2021	BGN 20 612,00	BGN 15 000,00	Създаване на дебютен сингъл, видео клип, клубен ремикс, акустична версия, на младата певица НИКА, промоция чрез сценично изпълнение и онлайн, и разпространението им в интернет, ТВ, радио и др. платформи и мрежи.	Допуска се до втори кръг. Идеен издържан проект по отношение на творческия процес и професионалната реализация. Ясна и далновидна стратегия. Наличен е потенциал за развитие.
DEB	138	1M	20	IND4200	15	Музика	поп джаз	Мила Робертова Гергова	-	"ЕГОТРИП"	България, София	15-юли-2020	15-юли-2021	BGN 15 000,00	BGN 15 000,00	Албумът "ЕГОТРИП" се състои от 13 песни на български език, създадени от двама - аз Мила Гергова - по псевдоним Мила Роберт, пиша текстовете, музиката и ги изпълнявам. Аранжиментите са дело на Явор Карагитлиев - млад композитор. Песните показват младия човек в различните му настроения копнежи и несполуки. Разказва за любовта която не можем да спрем да дирим, за страхът който носим без да искаме и за силното желание за живот.	Не се допуска до втори кръг. Липсват задължителни документи в кандидатурата – творчески биографии на всички участници, пряко ангажирани с осъществяването на проекта. Приложените допълнителни материали не дават представа за художественото съдържание и/или качеството на предвиданите резултати по проекта. Апликационната форма не предлага ясна концепция и в нея липсва убедителна аргументация относно целите на проекта и творческата стратегия за постигането им.
DEB	138	1M	20	IND4226	16	Музика	Популярен жанр	Севджан Руфат Рамадан	-	Песни изпяти на майчин език	Асеновград и София	1-ное-2020	1-юли-2021	BGN 13 000,00	BGN 12 000,00	Във връзка със създалата се ситуация при извънредното положение и нуждата от търсене на нови възможности за изява-моя лична и от потребността, както на етноса, към който аз принадлежа и желанието ми да презентирам и популяризирам музиката изпята мен на майчин език. Целта на проекта е създаване на един цял професионално поднесен музикален проект от авторски песни и аранжименти, който да бъде презентирани чрез видеоклипове.	Не се допуска до втори кръг. В проектното предложение няма ясно изведена идея, нито стратегия за осъществяването на целите и творческите резултати. Не става ясно кои ще бъдат останалите участници, пряко ангажирани с реализирането на проекта, и какъв е техният професионален опит. Приложените допълнителни материали не дават представа за художественото съдържание и качеството на предвиданите резултати по проекта.

DEB	138	1M	20	ORG0084	17	Музика	Интердисциплинарен проект - изложба - концерт-прожекция	ДКИ Къща музей "Панчо Владигеров" 10 Културен институт	http://www.vladigerov.org	SYNeSTHESIS	София	1-ное-2020	31-дек-2021	BGN 15 000,00	BGN 13 500,00	<p>Проект SYNeSTHESIS е вдъхновен от идеята за синтез на възприятия, функционалност и смисъл в различните изкуства - музикално, визуално, театрално и т.н. В три сесии, КМПВ ще отправи покана към студенти в НМА, НХА и НАТФИЗ в три направления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рисуване на картина върху музика - Писане на муз. творба върху картина - Създаване на анимационен филм върху музика <p>Резултатите ще бъдат представени в серия от концерти и изложби в столицата.</p>	<p>Не се допуска до втори кръг. Не е спазено условието 70% от участниците, пряко ангажирани с осъществяването на творческите дейности по проекта, да бъдат дебютанти. Липсват задължителни документи в кандидатурата – творчески биографии на участниците, ангажирани с осъществяване на дейностите по проекта (Приложение 1).</p>
DEB	138	1M	20	ORG0981	18	Музика	Поп музика	НЧ "Васил Левски 1928" Читалище	https://www.facebook.com/Vasil.Levski.1928/	Before and After - запис и представяне на концептуален албум от 7 авторски песни	България, София	1-ное-2020	30-ное-2021	BGN 11 850,00	BGN 9 850,00	<p>"Before and After" - Албум от 7 песни, изцяло вдъхновени от ситуацията, свързана с пандемията Covid-19. Албумът разказва истински истории, свързани с хора и събития по време на карантината и разкрива една различна позитивната гледна точка на автора и участниците.</p>	<p>Не се допуска до втори кръг. Липсват задължителни документи в кандидатурата – творчески биографии на всички участници, пряко ангажирани с осъществяването на проекта. Приложените допълнителни материали не дават достатъчна представа за цялостния облик на проекта, за художественото съдържание и качеството на предвиданите резултати.</p>
DEB	138	1M	20	IND3448	19	Музика	Класическа музика; поп и джаз	Мартин Бориславов Ненков	-	"30 прехода"	Пловдив, Враца, Добрич, Сливен, София	1-ное-2020	19-юни-2021	BGN 8 000,00	BGN 6 000,00	<p>Проектът "30 прехода" е създаден с цел да запознае културната публика с динамично музикално съчетание на класически и др. произведения чрез иновативен подход. Вниманието на слушателя е "атакувано" и задържано през цялата едновременно сесия именно заради специфична и умело съчетана разностилова музика с идентична пулсация. Проектът е вдъхновен от проблем на обществото ни- "консумиране на бързо съдържание".</p>	<p>Не се допуска до втори кръг. От проектното предложение не става ясно каква точно е идеята на проекта и каква ще бъде предполагаемият краен резултат. Не е посочено в какво се изразява дебютната изява. Не става ясно и в какво се състои творческият елемент.</p>
DEB	138	1M	20	IND1539	20	Музейна дейност, Музика	детска песен	Константин Валентинов Кучев	-	"Чудна музика" от Константин Кучев	България, София	15-ное-2020	30-май-2022	BGN 8 700,00	BGN 6 900,00	<p>Проектът представя дебютния албум на Константин Кучев. В него той ни запознава с привлекателни и закачливи детски песни. Константин Кучев е композитор и автор на текстовете. Албумът ще бъде изпълнен и на живо в десет града в България пред публика от деца и родители.</p>	<p>Допуска се до втори кръг. Концептуално издържан и напълно аргументиран проект със самобитен колорит и подчертано образователен характер, чиито творчески резултати са насочени към детската аудитория. Богатият опит на кандидата в съответната област е категорична гаранция за качествена реализация. Предложена е разумна бюджетна рамка</p>
DEB	138	1M	20	IND2509	21	Музика	соул музика	Зорница Иванова Славова	-	"Colourful"	София, България	1-юли-2020	1-апр-2022	BGN 14 900,00	BGN 14 100,00	<p>"Colourful" е първи дебютен албум на Зорница Славова. Албумът съдържа десет авторски произведения, стилово открояващи се, чрез своя индивидуален почерк. А именно, деликатно "соулфул" звучене, осветено в български текстове, пресъздаващи творческото търсене, израстване и осъзнаване.</p>	<p>Допуска се до втори кръг. Подчертано перспективен проект, обещаващ професионален и стилово издържан художествен резултат. Предложена е категорична концепция и ясна визия за провеждането на дейностите по проекта</p>
DEB	138	1M	20	IND2821	22	Музика	Научно-изследователска литература/музикалогична ология/контракт-диск	АЛЕКСАНДЪР ТЕРПИС ЛИАЛИОС	-	Клавирните сонати на Франц Шуберт - мелос и тематизъм	София	1-ное-2020	30-юни-2022	13 050	10 000	<p>Проектът предвижда издаването на моята докторска дисертация, разглеждаща мелодиката и тематизма в клавирните сонати на Франц Шуберт. Това ще бъде първата музикологична монография по темата, издавана у нас, както и моята първа книга. Проектът включва и едновременно превода и издаване на текста на английски език. Към книгата, в джоб на корицата, ще бъде включен и моят първи CD-албум, с 80-минутна програма от сонати и миниатюри на Шуберт.</p>	<p>Допуска се до втори кръг. Проектът е одобрен само в частта с реализирането на дебютен звукозаписен албум. В тази си част той отговаря на изискванията на програмата.</p>
														ОБЩО:	BGN 2 004 007,23	BGN 1 525 852,73	