

ЕДНОГОДИШНА ПРОГРАМА ЗА ПОДКРЕПА НА ПРОФЕСИОНАЛНИ ОРГАНИЗАЦИИ В ОБЛАСТТА НА ТРАДИЦИОННОТО И СЪВРЕМЕНО ЦИРКОВО ИЗКУСТВО							
Модул "Традиционно цирково изкуство"							
Списък с кандидати							
Входящ номер	Жанр	Кандидат	Кратко описание на дейността на организацията	Обща стойност	Искана сума	Отпусната сума	Мотивация
1		Сиркус Иванов ЕООД	Създаване на циркови спектакли. Разпространение и популяризиране на цирковото изкуство на национално ниво . Реализация на турнета. Създаване на нови циркови номера, подготовка на кадри, обучения . Разширяване на аудиторията и достигане до нови публики чрез обогатяване на съдържанието ,насочено към всички възрастови групи . Поддържане на социалната функция на изкуството чрез партньорства със социални звена.	139 245	100000	100000	Проектът предвижда създаване на циркови спектакли, тяхното разпространение и популяризиране. Включени са турнета и нови циркови номера, както и обучение на кадри. Предвидено е създаването на онлайн „Виртуален цирк“, както и любопитна изложба на статуетки на клууни. Проектът включва образователен елемент на екипа с преподавател от Италия. Предвижда се надграждане на социална програма на кандидата. Предвижда и реализация на виртуален формат. Екипът е от професионалисти в областта на цирково изкуство, които имат богат опит в различни направления на класическото цирково изкуство. Предвижда се привличане и задържане на нови циркови артисти от чужбина. Бюджетът е добре разписан, покриващ основни пера, нужни за функционирането на цирка и неговата годишна програма. Проектът отговаря напълно на зададените условия на програмата, а екипът има пълния потенциал да го развие. Проектът е одобрен за финансиране.
2		ОРИЕНТ 2007 ЕООД	Пътуващ из цялата страна цирк по предварително планиран маршрут и изнасяне на спектакли.	100 000	100000	70000	Проектът дава заявка за нова концепция за развитието на Цирк „Ориент“ в неговия юбилеен 20 сезон. Посочено е реновиране на осветителната и озвучителна система, чиято финална цел е създаването на лазерно светлинно шоу. Липсват партньори и партньорски мрежи в реализирането на проекта и ясно дефиниране на таргетираната група. Необходимо е доизясняване на разходите за авторски права, материали за автомобили и реновация на миниманеж за репетиции. Проектът е одобрен за финансиране с редуциран бюджет.

3		Едевайс ЦС 2019 / Цирк Орбита	Забавлява семейна аудитория и деца	100 000	96904.88	70000	<p>Проектът не дава достатъчно яснота за програмата, която организацията предвижда да реализира през 2021 г. Описаны са текущи дейности като реновиране на интериора, изхранване на животните и създаване на нови номера. Посочено партньорство с разпространителни на билети и ваучери. Участниците имат опит в цирково изкуство. Бюджетът е реалистичен, необходимо е доизясняване на перо за ремонт и реновации. Проектът е одобрен за финансиране с редуциран бюджет.</p>
4	Дресура на животни Акробатика Въздушни номера	Цирк Арена ЕООД	<p>Цирк Арена ЕООД е създадено през 2013 г. и е регистрирано като културна организация през март 2019 г. Дружеството е наследник на първия частен цирк в България, създаден през 1993 г. Основната дейност на Цирк Арена ЕООД е свързана с цирковото изкуство и по-специално с изнасяне на представления, в т.ч. дресура на животни, акробатика, въздушни номера, илюзионно шоу и др.</p> <p>Дружеството изнася средно 160 представления годишно в периода м. март - м. ноември пред аудитория наброяваща около 150-200 души на представление.</p>	95 270, 88	95270.88	95270	<p>Проектът е за обновяване на материално-техническата база на цирка - за закупуване на допълнителни шатри и обновяване на съществуващата. Не е добре обосновано как предложените дейности и очакваните резултати ще допринесат за постигане на целите на програмата. Развитието на съдържанието на цирковата програма, което е цел на настоящата програма, ще се реализира извън проекта, със собствени средства на екипа.</p> <p>Предвидени са участия в 8 града в България. Участници в проекта са 4 артисти с богат опит в цирковото изкуство. Организацията и екипът имат потенциал да реализират проекта. Заявка за по-активно присъствие в София. Нужна е повече аргументация в описанието на т.нрп „обогатяване на цирковата програма“. Екипът има капацитета да реализира повече от заложеното тук. Проектът е одобрен за финансиране.</p>
5	Акробатика и дресура	СТЕФАНИ АРТ ЕООД	<p>Стевани Арт е творческо продуцентска организация, която работи в следните сфери:</p> <ul style="list-style-type: none"> -създаване на нови циркови продукции - продуцентство и мениджмънт в сценичните изкуства, по – конкретно- цирк,вариете , балет. <p>Организацията е изградила богата мрежа от международни партньорства , с които работи и реализира нови творчески проекти.</p>	186 260 лв	100000	100000	<p>Подробно разписан и добре аргументиран проект. Включва създаването на нова циркова продукция, като основен акцент в нея са дигитовата на коне и акробатичните номера. Заложено е реализирането на рекламен клип, който да се фокусира върху спецификата на цирковата дейност и да има ролята на рекламен инструмент. Мениджърският екип има силно развита партньорска мрежа, което на практика дава възможност избранныте циркови творци/дресьори/акробати да получат реална възможност за международно признание, а оттам и да бъдат припознати като български циркови артисти. Ясно дефинирани са целевите групи на проекта, което го прави и добре сътизиран сред останалите кандидати. Партньорствата с цирка в Унгария, както и с останалите циркови компании в света имат значителна добавена стойност към проекта. Бюджетът е разумно разписан. Добре разработен план за разпространение. Подсигуриeni многообразни партньорства. Проектът е одобрен за финансиране.</p>

6		Йори и син ЕООД / Цирк Йорита	Йори и син ЕООД е културна организация, вписана в Регистъра към Министерство на културата с предмет на дейност: цирк и цirkово изкуство и е известен като Цирк Йорита. Цирк Йорита е семеен цирк, който изнася спектакли из цялата страна. Най-веселият български цирк залага на традиционни цirkови номера, в него се представят клуунада, факирство, баланс, жонгъльство, дресура и др. Артисти в цирка са цялото семейство Йорданови, вече трето поколение.	74993,04 лв.	74993.04	68000	Проектът представлява желание на семеен циркова компания да обнови своята техническа база, закупвайки основно – шапито, което представлява и най-голямото перо в бюджета, а също така и озвучителна техника, за които има предоставени оферти. Циркът е малък по мащаб, но се фокусира върху богата цirkова програма, включваща факирство, баланс върху цилиндри и няколко вида жонгъльство. Бюджетът е разумно съставен, макар да представлява главно заложени суми за фонд работна заплата. Компанията има опит сред детската и ученическа аудитория. Предложеното визуален материал е скромен и не дава докрай представа за капацитета на организацията. Бюджетът е реалистичен и кореспондира с предвидените дейности и разходи. Проектът е одобрен за финансиране с редуциран бюджет. Не се одобряват разходи 7.1, 7.2, 7.3 и 7.4.
7	Въздушна акробатика, фокуси, дресура, клуунада	Рио-Рай 13 ЕООД	Пътуващ цирк, който прави представления в сферата на традиционното цirkово изкуство. Програмата ни се състои от цirkови номера от разнообразни цirkови жанра, изпълнявани от млади и амбициозни артисти. Правим своите представления както в големи, така и в по-малки населени места в страната и чужбина.	99020,03 лв.	99020.03	99020	Проектът включва 5-ма артисти, всеки един от тях наследствен цирков артист. Предвидено е реновиране на материалната база и закупуване на „интелигентни“ тела, а също така и външно осветление за шапитото, което да привлече повече публика. Заложена е сериозна сума за модернизиране на обслужването на всяко представление и построяването на съоръжението в това число подемни и пневматични машини. Предвидена е работа върху нова програма, включваща акробатика, дресура и клуунада. Екипът е силно мотивиран да разчули клишето за цirkовото изкуство и да върне „блъсъка“ на професията на цirkовия артист. Предвиждат турне в 45 населени места. Реалистичен и много добре обоснован бюджет, подплатен с необходимите оферти. Проектът е одобрен за финансиране.
8		ЕТ „ВАЛОС-ДАНИЕЛА ВАЛОСКОВА“	ЕТ „ВАЛОС-ДАНИЕЛА ВАЛОСКОВА“ е собственик на цирк „ФЕНИКС“. Циркът се занимава с традиционно цirkово изкуство, като представленията включват акробатика, дресировка на различни животни, клуунада и др.. Циркът разполага със собствено шапито и необходимите за дейността реквизити. Притежава и се грижи за различни животни – камила, понита, кози, южноамериканска алпака, кучета, котки, гълъби и папагал и др.. Търговската дейност на фирмата се заключава в изнасяне на представления срещу входна такса в различни населени места в страната	138 170,04 лв.	100000	100000	Проектът предвижда надграждане на цirkовата програма и обновяване на материалната база, както и включването на артисти от Унгария и Украина. Отговаря на целите на програмата. В артистичната програма са включени номера, които представляват уникатни за България атракции. Пример за такъв е „Висяща на коса“, към който има интерес и от Рекордите на Гинес. Покана за участие на клууни и артисти от чужбина. Творческите биографии показват богат професионален опит, което предполага, че проектът за нов репертоар и подобряване на техническото състояние на цирка ще бъдат изпълнени професионално. Бюджетът е реалистичен и отговоря на зададеното в апликационната форма. Проектът е одобрен за финансиране.

9	Традиционен академичен цирк	Балкански груп ООД	Академичен цирк „Балкански“ е най-големият цирк на Балканския полуостров, пълноправен член на Европейската асоциация на цирковете ЕСА от 2012 г. насам, а от 16.04.2016 г. е единственият български цирк, удостоен със званието „академичен“ от Българската академия на науките и изкуствата БАНИ. Неговата дейност е свързана с развитието на артистичния талант в областа на акробатиката, еквилибристиката, въздушната гимнастика, жонгъльорството, баланса. От своето създаване Балкански управлява образователната дейност на Цирк Балкански и създава, продуцира и организира турнета на своите артисти в България и Европа. С настоящия проект Образователна академия Балкански се цели развитието на цирковото изкуство като се подпомогнат осем артисти в развитието на техният технически и артистичен капацитет и се повиши качеството на продукцията, в която участват.	100 000 лв.	100000	80000	Проектът предвижда създаване на Образователна академия „Балкански“, която да подготвя циркови артисти от различни направления. Проектът е като допълнителна дейност на самия цирк, не е свързан с основната му програма, но като идея има потенциал и устойчивост, тъй като инвестира в най-смисленото - подготовка на артисти. Именно на най-старият и авторитетен цирк у нас подхожда да развива тази дейност, което е прави проекта с висока художествена стойност и го отличава ярко сред останалите. Създадените циркови номера, екипът предвижда да включи в общия репертоар на цирка. Проектът е одобрен за финансиране с редуциран бюджет. Не се одобрява перо 1.4.1 от бюджета.
10		Цирк Колозеум	Цирк „Колозеум“ е създаден през 2006г. от второ поколение цирков артист Момчил Колев. Премиерата му е през март 2007г. в гр. Нови Искър. Цирк „Колозеум“ организира благотворителни спектакли за деца лишени от родителска грижа и хора с увреждания. Циркът е член на гилдията „Цирк на бъдещето“ към САБ. Циркът продължава да представя спектакли на високо професионално ниво, с много дресури на животни, акробатични номера и с билети на достъпни цени.	97491.37	97491.37	0	Проектът предвижда създаване на нова циркова програма, включително с участие на чуждестранни артисти, но това не е аргументирано, не е посочено кой са участниците в него. Има известни разминавания между броят на лицата, които са посочени в творческите биографии като основен екип и броя души, за които този проект ще има добавена стойност според кандидата. Не са описани в графата за участниците. Твърде общо са посочени дейностите, които циркът извършва в своята програма. Добро владеене на проектния език, но не добре аргументиран от гледна точка на творчески продукт. Липсва всякаква конкретика в работния график за 2021 г. Посочени са единствено бройката дни, в които циркът ще стои в града, но не и периоди. Ветеринарната клиника не може да бъде целева група в проекта. Към бюджета следва да бъде подходено с малко по-взискателно отношение - много от перата са необосновани, или завишени. Проектът не е одобрен за финансиране.
					ОБЩО		
				963680.2	782290		