

ПРОГРАМА „ДЕБЮТИ“, ВТОРИ КРЪГ 2024 Г.

ЧЕСТО ЗАДАВАНИ ВЪПРОСИ

последна актуализация: 24.10.2024 г.

1. ВЪПРОС: Задължително ли е да съм кандидатствал в първи кръг или мога да кандидатствам сега?

ОТГОВОР: За да кандидатствате на Втори кръг е задължително е да сте преминали успешно Първи кръг и обучението между двата кръга. Кандидати с проекти, които не са кандидатствали или не са на класирани на Първи кръг, не могат да подадат проект на Втори кръг и ще бъдат отхвърлени като недопустими при техническа проверка.

2. ВЪПРОС: Възможно ли е да има 1-2 професионалиста в екипа, като големия процент са дебютанти?

ОТГОВОР: Допустимо е в екипа да бъдат включени професионалисти с опит.

3. ВЪПРОС: Получихме подкрепа под формата на техника от партньор. Това може ли да се заложи като наш Собствен принос - при положение, че ще е вид "дарение" от тях? Как трябва да го докажем?

ОТГОВОР: Нефинансов принос по проекта не може да бъде отчетен като задължителен собствен финансов принос, когато проектът е на стойност над 15 хил. лв. Подобна подкрепа следва да бъде засвидетелствана с писмо за партньорство.

Собственият принос, когато е задължителен, може да бъде единствено финансов.

4. ВЪПРОС: Трябва ли да имаме задължително посочен човек отсега за всяка функция, която ще получи хонорар в проекта - пр. асистент на оператора ще се намери вероятно близо до датите на снимките - не отсега. Тоест, може ли да приложим хонорар асистент оператор и да напишем, че следва той да бъде намерен и добавен в проекта или задължително трябва писмо за съгласие дори от тези членове на екипа?

ОТГОВОР: Възможно е да заложите разходи за участници в проекта, които не са част от основния творчески екип и предстои да бъдат конкретизирани.

5. ВЪПРОС: Приема ли се нефинансов принос по проекта?

ОТГОВОР: Нефинансов принос по проекта не може да бъде отчетен като задължителен собствен финансов принос, когато проектът е на стойност над 15 хил. лв. Собствения принос в размер на 20%, когато е задължителен, е задължително финансов.

6. ВЪПРОС: Възможно ли е в приложение 1, като счетоводител да бъде вписано юридическо лице (счетоводна къща), а не физическо лице? В настоящото ми предложение вписахме като счетоводител управителя на счетоводната къща, тъй като се водехме от аргумента, че се изисква експерт. Кое би било по-правилно?

ОТГОВОР: Допустимо е да бъде вписано юридическото лице. Няма изискване участниците в административния екип да бъдат задължително физически лица.

7. ВЪПРОС: За да изготвя актуализиран график на дейностите, кога се очаква да бъдат сключени договорите?

ОТГОВОР: Очакваме да имаме резултати по Програмата и да преминем към сключване на договори в периода края на ноември - началото на декември.

8. ВЪПРОС: Във втори кръг желая да ме представлява (юридическо лице). То вече е кандидатствало и има спечелен проект по една от програмите и очаква резултати по друга. Според правилника всяко лице има право да спечели до 2 проекта на година. Легитимно ли ще е (юридическото лице) да представлява мен и евентуално да спечели и трети проект? Или спечелил в случая на Дебюти ще се водя аз, защото (юридическото лице) представлява мен.

ОТГОВОР: Когато на втори кръг Ви представлява юридическо лице, то става кандидат по програмата, въпреки че Вие сте дебютантът - участник. Юридическото лице има право да спечели финансиране за два свои проекта, независимо от програмата. В този смисъл е недопустимо кандидатът (юридическото лице) да сключи 3 договора, макар и единият от тях да е в качеството им на представляващ дебютант.

9. ВЪПРОС: Допустимо ли е кандидати - юридически лица със статут на ЕООД да представляват дебютант на втори кръг?

ОТГОВОР: Да, допустимо е представляващото юридическо лице да е ЕООД.

10. ВЪПРОС: Какви са условията за кандидатстване на търговско дружество?

ОТГОВОР: По програмата допустими кандидати са “Български културни организации по смисъла на Закона за закрила и развитие на културата”. Кандидат по програмата може да бъде всяко юридическо лице, отговарящо на определението за културна организация по смисъла на § 1, т. 3 от Допълнителните разпоредби на ЗЗРК. Търговско дружество е допустим кандидат по програмата, ако отговаря на определението за културна организация, и в чийто предмет на дейност, вписана в търговския регистър, е създаването, разпространението и опазването на културни ценности в областта на театъра, музиката, киното, аудиовизията, визуалните изкуства, литературата, художествения превод, танца, цирка, пластичните изкуства, архитектурата, дизайна, фолклора, включително опазването на културно-историческото наследство.

11. ВЪПРОС: Плащат ли се данъци когато се получи финансирането - как стои въпроса с ДДС-то? Проектът само пред НФК ли трябва да се отчете или също и пред НАП?

ОТГОВОР: Компетентен орган в областта на данъчното облагане е Националната агенция по приходите.

Всички бенефициенти са длъжни да отчетат полученото финансиране съгласно договора, Общите условия на програмата и Указанията за изпълнение и отчитане на проекти по програми, финансирани от Национален фонд „Култура“, пред финансиращия орган по определения от тях начин и срок. Дължимите отчетни форми за данъци и осигуровки се определят от приложимите към тях нормативни актове.

12. ВЪПРОС: За проект, който кандидатства за финансиране до 15,000 лв. и включва собствен принос, макар той да не е задължителен, трябва ли да се предостави декларация за собствен принос?

ОТГОВОР: Декларацията за собствен принос е задължителен документ единствено при искано финансиране в размер над 15 хил. лв., т.е. не е задължителна ако проекта включва собствен принос, но е на стойност под 15 хил. лв.

13. ВЪПРОС: Читалищата допустим кандидат ли са?

ОТГОВОР: Народните читалища са културни организации съгласно определението за *културна организация*, посочено в Допълнителни разпоредби на Закона за закрила и развитие на културата, и са допустим кандидат по Програмата.

14. ВЪПРОС: Ако кандидатствам на Втори кръг чрез читалище, ръководител на проекта е читалището, секретаря или аз (*дебютантът*)?

ОТГОВОР: Ръководител на проекта е роля в рамките на проекта и няма задължително изискване тя да бъде поета от представляващия организацията. Задължителното изискване е документите да бъдат подадени през профила на юридическото лице - в случая - читалище, и да бъдат подписани от официално представляващия организацията - директор, управител и т.н.

15. ВЪПРОС: От НАП ли мога да се сдобия с удостоверение, което доказва, че съм регистрирана като самоосигуряващо се лице? Доколкото разбрах удостоверението е задължително и трябва да бъде прикачено към останалите документи при кандидатстването на втори кръг?

ОТГОВОР: При кандидатстване удостоверявате, че сте самоосигуряващо се лице чрез посочване на ЕИК по БУЛСТАТ в Приложение 1. Удостоверението за регистрация се изисква само ако при техническа проверка за допустимост (на посочения БУЛСТАТ) не се открият данни, че сте самоосигуряващо се лице. Удостоверението в този случай следва да се потърси от Агенцията по вписванията.

16. ВЪПРОС: При началото кандидатстване, се представих като физическо лице. Ако реша да използвам фирмата си - регистрирана с дейност напълно творческа и артистична, трябва ли ЮЛ да е регистрирано в министерство на културата като културна организация?

ОТГОВОР: Няма изискване юридическото лице да е вписано в Регистъра на културните организации на Министерството на културата. Проверката за допустимост се извършва въз основа на дейността на юридическото лице.

17. ВЪПРОС: КЕП на физическото лице може ли да се ползва ако ЮЛ е ЕООД със управител и собственик същото лице?

ОТГОВОР: Да.

18. ВЪПРОС: Ще бъде ли публикуван запис от обучението?

ОТГОВОР: Не, запис от обучението няма да бъде публикуван. При необходимост от разяснения, можете да изпращате запитвания на programs@ncf.bg

19. ВЪПРОС: Сдружения с нестопанска цел имат ли право на участие?

ОТГОВОР: Сдружение с нестопанска цел е допустим кандидат по програмата, ако отговаря на определението за културна организация, посочено в Допълнителни разпоредби на Закона за закрила и развитие на културата.