

ЗАПОВЕД

ПВУ-СНД-78 / 11.07.2024

На основание чл. 99, т. 1 и т. 2, чл. 100 и чл. 102 от Административнопроцесуалния кодекс във връзка с чл. 1, ал. 1 в. чл. 3, ал. 3 (съгласно Приложение № 1, код. С11.16, Интервенция „Развитие на културния и творчески сектор“, Отговорен за изпълнението на инвестицията в качеството му на структура за наблюдение и докладване – Национален фонд „Култура“) от Постановление № 157 на МС от 7.07.2022 г. за определяне на органите и структурите, отговорни за изпълнението на Плана за възстановяване и устойчивост на Република България, и на техните основни функции във връзка с чл. 5, ал. 3 от Постановление № 114 на МС от 8.06.2022 г. за определяне на детайлни правила за предоставяне на средства на крайни получатели от Механизма за възстановяване и устойчивост във връзка с чл. 29а, ал. 3, т. 3 от Закона за закрила и развитие на културата (ЗЗРК) и в изпълнение решение на Управителния съвет (УС) на Национален фонд „Култура“ взето на заседание проведено на 18.06.2024 г.

КАТО СЪОБРАЗИХ СЛЕДНОТО:

Със Заповед СНД – ПВУ 32/ 23.02.2024 г. на изпълнителния директор на национален фонд „Култура“ са утвърдени условия за кандидатстване и условия за изпълнение по процедура BG-RRP-11.014 - Схема за безвъзмездна помощ с две сесии „Български продукции от сектора на КТИ в платформите на отворените пазари за изкуства в ЕС“.

Цитираната заповед е издадена без да се спазва обвързаната компетентност по реда на чл. 27, ал. 1, т. 3 от ЗЗРК в сила от в сила от 4.03.2022 г., който определя УС като компетентен орган, който да приема *„решения за провеждане на конкурси за финансиране на културни инициативи, целеви програми, творчески проекти и др.“*. Съгласно чл. 27, ал. 1, т. 1. от ЗЗРК в сила от в сила от 23.02.2024 г., Управителният съвет подпомага министъра на културата при определяне на стратегическите насоки и осигуряването на прозрачността на дейността на фонда, като приема предложението за видовете програми, по които фондът финансира проекти, методика и критерии за оценка на проектите - цитираната заповед е издадена без да има решение за това от УС. Посоченото представлява основание по чл. 99, т. 1 от АПК.

В Национален фонд „Култура“ са получени писмо № СНД-ПВУ-34 и писмо 100-175 съдържащи становището на Министерство на финансите и Европейска комисия относно законосъобразността на процедурите. Тези становища представляват новооткрити обстоятелства по смисъла на чл. 99, т. 2 от АПК.

От утвърдените с тази заповед условия не са отстранени констатираните от страна на дирекция „Национален фонд“ пропуски, противоречия и неточности в указанията към потенциалните кандидати, които ще участват в тази процедура, както и не са спазени изискванията за приемане и отразяване на коментарите от ЕК по текстовете в нея. Не е посочена аргументация в полза на заложените критерии за участие, което води до потенциална негативна оценка на целите, които ще бъдат постигнати, за да се одобри финансирането им от ЕК като част от ПВУ.

По гореизложените по-горе мотиви са изпълнени всички елементи от състава на разпоредбата на чл. 99, ал. 2 от АПК, а именно – *налице е „Влязъл в сила индивидуален или общ административен акт, който не е бил оспорен пред съда, може да бъде отменен или изменен от непосредствено по-горестоящия административен орган, а ако актът не е подлежал на оспорване по административен ред - от органа, който го е издал, когато: 2. се открият нови обстоятелства или нови писмени*

доказателства от съществено значение за издаването на акта, които при решаването на въпроса от административния орган не са могли да бъдат известни на страната в административното производство“.

Предвид на гореизложеното и с оглед законосъобразност на издадения общ административен акт по процедура BG-RRP-11.014 - Схема за безвъзмездна помощ с две сесии „Български продукции от сектора на КТИ в платформите на отворените пазари за изкуства в ЕС“,

НАРЕЖДАМ:

1. Възобновявам производството по утвърждаване на условията за кандидатстване и условията за изпълнение по процедура BG-RRP-11.014 - Схема за безвъзмездна помощ с две сесии „Български продукции от сектора на КТИ в платформите на отворените пазари за изкуства в ЕС“;
2. Отменям издадения и влязъл в сила общ административен акт, утвърден със заповед Заповед СНД – ПВУ 32/ 23.02.2024 г. на изпълнителния директор на Национален фонд „Култура“ по процедура BG-RRP-11.014 - Схема за безвъзмездна помощ с две сесии „Български продукции от сектора на КТИ в платформите на отворените пазари за изкуства в ЕС“;
3. Постъпилите проектни предложения за участие, изготвени съобразно посочените условия, одобрени с цитираната заповед, няма да бъдат разглеждани, като кандидатите могат да подадат отново проектни предложения след ново откриване на процедурата;
4. Заповедта да се сведе до знанието на всички кандидати и заинтересовани страни;
5. Настоящата заповед да се публикува на интернет страницата на Национален фонд „Култура“ - структура за наблюдение и докладване и в информационната система за Механизма, в едно с линовете към публикуваните за обществено обсъждане проекти на условия за кандидатстване и условия за изпълнение на процедура BG-RRP-11.014 - Схема за безвъзмездна помощ с две сесии „Български продукции от сектора на КТИ в платформите на отворените пазари за изкуства в ЕС“.

Заповедта може да бъде оспорена по реда на АПК.

ДИАНА ДИМИТРОВА

Изпълнителен директор на НФК