

Резултати-BGS-Мобилност и развитие-Сесия 2-В България-Сценични изкуства

Входящ номер	Кандидат	Програма	Сесия	Име на проекта	Общ бюджет на проекта	Искана сума от НФК	Кратко описание / резюме	КРАЙНИ ТОЧКИ	ПРЕДЛОЖЕНО ФИНАНСИРАНЕ	ЗАКЛЮЧИТЕЛНО СТАНОВИЩЕ
MIR2BGS-1	Държавна опера - Русе Културен институт	МОБИЛНОСТ И РАЗВИТИЕ'23: В БЪЛГАРИЯ, СЕСИЯ II	Сценични и изкуства	ПРЕДСТАВЯНЕ НА ПОСТАНОВКАТА НА ДЪРЖАВНА ОПЕРА РУСЕ НА ОПЕРАТА ЛЕТО 893 ОТ П ХАДЖИЕВ НА ФЕСТИВАЛА НА ОПЕРНОТО И БАЛЕТНО ИЗКУСТВО 2023 СТАРА ЗАГОРА	5999	5999	Държавна опера Русе представя операта ЛЕТО 893 на Фестивалът за оперно и балетно изкуство ФОБИ в Стара Загора който ще се проведе от 23 ноември до 8 декември 2023 година През 2023 година се навършиха не само 50 години от световната премиера на операта Лето 893 на Русенската оперна сцена но и 1130 години от кулминацията в историческия процес на Покръстването на българите Преславския църковно-народен събор. Във връзка с тази годишнина, Русенската опера създаде нова постановка на операта Лето 893	93	5999	Проектът цели представянето и популяризирането на оперна творба от български композитор на исторческа тематика, което е рядко събитие за нашия културен афиш и следва да бъде насърчавано. Гостувания на сценични проекти като оперните често са непосилни за организаторите поради големината на екипа, декорите и разходите за транспорт. Проектът, дейностите и целите са разписани ясно и коректно, бюджетът е реалистичен и отговаря на приложените оферти. Проектът се одобрява за пълно финансиране.
MIR2BGS-2	Николина Димитрова Попова	МОБИЛНОСТ И РАЗВИТИЕ'23: В БЪЛГАРИЯ, СЕСИЯ II	Сценични и изкуства	Турне на спектакъла Кралю Портальо 2023	5973	5973	Турнето на спектакъла „Кралю Портальо“ 2023 планира посещенията на четири града в България - Бургас, Царево, Дряново и Вършец, и представянето на интерактивния детски фолклорен спектакъл „Кралю Портальо“ във всеки от тях.	93	5973	Авторският интерактивен детски концерт-спектакъл предоставя възможност на локалните детски публики да се докоснат до културен продукт, до който те често нямат достъп (детско авторско и интерактивно представление, а не театрална адаптация на известна приказка). Три от четирите локации са на малки населени места, които хронично страдат от липса на достъп до културно съдържание. Проектът е изрядно написан, а бюджетът е коректно и реалистично разписан, като са приложени всички необходими оферти. При заявеното желание на участниците да използват опита, който ще придобият чрез това финансиране за бъдещи гостувания, добре е да помислят да комбинират датите си, когато локациите са близки, както Бургас и Царево. Проектът се одобрява за пълно финансиране.
MIR2BGS-4	Асоциация за свободен театър – сдружение на свободно практикуващи професионални театрални групи (АСТ) Сдружение	МОБИЛНОСТ И РАЗВИТИЕ'23: В БЪЛГАРИЯ, СЕСИЯ II	Сценични и изкуства	Международна програма на АСТ Фестивал за свободен театър 2023 - гостуване на компания Аба Ная	17294	9476	“Аба Ная” е значима съвременна международна труппа, базирана в Берлин, Германия. В последните три години те се нареждат сред най-провокативните и обещаващи млади международни състави. Представянето им пред българска публика цели да покаже новите тенденции в европейския театър, да повдигне наболели обществени проблеми от сценичната трибуна и да фокусира разговор, в който изкуството, политиката и социологията присъстват на едно ниво.	91.5	6000	През годините АСТ Фестивал се наложи като водещо събитие в сценичните изкуства, осигуряващо връзка между българската и чуждестранната независима театрална сцена. Гостуването на труппата „Аба Ная“ със спектакъла й “Можем и стенойки” е важно не само като художествено съдържание, но и със занимаването на проблематика, която е особено актуална и болезнено занимава българското общество. Проектът е коректно разписан, като изключим бюджета, в който присъстват две лица, описани като придружители, нужни за техническото осъществяване на спектакъла. Таванът за групови пътувания по програма Мобилност, модул „В България“ изрично поставя горен таван на финансиране от 6000 лв. Посочено е, че се допуска финансиране на придружители, но само когато културният деец или артист се нуждае от придружител във връзка с медицински нужди. В този смисъл разходите за двете технически лица, който възлиза на 3158.8 лв., са недопустими. Бюджетът следва да бъде намален до 6000 лв. Проектът се одобрява за частично финансиране.
MIR2BGS-3	Народно читалище "Христо Ботев 1884", гр. Ботевград Читалище	МОБИЛНОСТ И РАЗВИТИЕ'23: В БЪЛГАРИЯ, СЕСИЯ II	Сценични и изкуства	Пътуване и участие в ДЕСЕТИЯ НАЦИОНАЛЕН ФЕСТИВАЛ НА ЛЮБИТЕЛСКИТЕ ТЕАТРИ ТЕАТЪР БЕЗ ГРАНИЦИ САМОКОВ 2023	3768	3768	Пътуване и участие на Драматичен театър Ботевград към НЧ Христо Ботев 1884 - Ботевград в десетия национален фестивал на любителските театри Театър без граници - Самоков 2023. Фестивалът се организира съвместно от читалище – паметник Отец Паисий – 1859 – гр. Самоков и Община Самоков	41	0	Фестивалът е посветен на любителските театри и участие могат да вземат само любители – актьори. Според условията на тази програмата тя не финансира участия в събития с любителски/непрофесионален характер. Проектът не се одобрява за финансиране.