

Входящ номер на кандидатурата	Кандидат	Име на проекта	Искана сума от НФК	Кратко описание / резюме	КРАЙНИ ТОЧКИ	ПРЕДЛОЖЕНО ФИНАНСИРАНЕ	ЗАКЛЮЧИТЕЛНО СТАНОВИЩЕ
2024CIR-4	Цирк АРЕНА ЕООД ЕООД	Развитие на потенциала и надграждане качеството на регулярната програма на Цирк Арена ЕООД	60000	Проектът има за цел да развие потенциала и да надгради качеството на регулярната програма на Цирк Арена ЕООД чрез привличане на нови чуждестранни циркови артисти, които да обогатят програмата със следните иновативни дейности: - Въздушна акробатика - изпълнение с мрежа и изпълнение с висене на коса без допълнителни обезопасителни мерки; - Илюзионно изкуство, комбинирано с quick change - бърза смяна на костюми; - Хула хула - изпълнение с обръчи.	79.5	60000	Добре разписан, богат на идеи и точен проект. Посочени са конкретни стъпки за надграждане на постигнатото и бъдещо творческо развитие. Проектът цели да укрепи творческия капацитет на цирка, както и да приврече нови изпълнители и публика. Има концепция как това точно да бъде реализирано. Предвижда се представяне и привличане на нови публикации, както и ориентирани към популяризиране на цирковото изкуство. Предлага се за пълно финансиране.
2024CIR-1	Сиркус Иванов ЕООД ЕООД	Традиции и цирково изкуство	59724	Проектът развива две направления. Първото е професионалното развитие на деца артисти и добиване на нови умения на постоянният екип на цирка, реализация на обновен цирков спектакъл. Второто дава началото на образователна програма в малки населени места с цел привличане на нови участници. Ценностите, които възпитават циркът във всяко едно поколение ще бъдат предадени със съвременен и разбираем подход на новото поколение.	77.5	59724	Проектът е разработен в две посоки: Подготовка на нови кадри, които да развият своя потенциал и възможности; Разгръщане на образователна програма с три модула, която съдържа обучение, представяне и презентирание в сферата на цирковото изкуство. Предвидено е и развитие на нови номера, които да бъдат представени пред публика. Целевата група, към която е ориентиран проекта е широка и включва различни групи. Напълно реалистичен бюджет. Предлага се за пълно финансиране.
2024CIR-3	Рио-Рай 13 ЕООД	Надграждане и обогатяване на артистичната програма на цирк Рио	59980	От основно значение, винаги, за нас е било създаването на нещо ново и различно, което да представим на публиката всеки пореден сезон. Това ще направим и през идния игрален сезон 2025г, като сме подготвили 2 нови номера, които да включим в програмата, както и ще усъвършенстваме и обогатим/усложним други номера, които в момента се изпълняват.	77	38294	Проектът е добре разработен със защитетени позиции по пера. Насочен е към обновяване на съществуващата програма, както и нейното надграждане. Обосновани са разходи за техническо оборудване, което е свързано със специфичен подиум. Проектът се предлага за частично финансиране: закупуване на подиум, украса, костюми и заплащане на авторски права (бюджетни пера: 2.1; 2.2; 2.6)
2024CIR-7	Стефани Арт ЕООД ЕООД	ЦЕНТЪР ЗА СЦЕНИЧНИ ИЗКУСТВА ТАНГРА	60000	Мисията на проекта е да създаде устойчива платформа за обучение и развитие на млади таланти в областта на цирка, както и да стимулира културния обмен чрез сътрудничество с международни специалисти. Център Тангра ще функционира като инкубатор за нови идеи и съвременни интерпретации на цирковите изкуства Центърът предлага образователни програми- лекции, семинари и уъркшопове, водени от утвърдени специалисти. Проектът ще допринесе за разширяване на капацитета на организацията.	61	50000	Ясна визия за развитие на съвременното българско цирково изкуство и разширяване на неговите пространства и публикации. Множество конкретни идеи и начини за тяхното реализиране. Добре аргументиран бюджет. Проектът цели основно закупуване на шапито. Предвижда се да се създадат условия за обучение. Начертана е определена визия за развитие и на самия проект. Предлага се за частично финансиране (бюджетно перо: 2.2).
2024CIR-8	НОВ ЦИРК ЕООД ЕООД	"Циркът за теб"	59750	Проект Циркът за теб развива и популяризира Цирковото изкуство в и на България. Разширява аудиторийте. Надгражда качеството, уникалността и разнообразието на предлаганите циркови номера в страната. Привлича нови участници в творчески процеси. Увеличава достъпността до цирковото познание, изкуство и практики.	32	0	Проектът излиза извън определеното за "традиционен цирк", което е заложено като основно изискване. Не се предлага за финансиране

Входящ номер на кандидатурата	Кандидат	Име на проекта	Искана сума от НФК	Кратко описание / резюме	КРАЙНИ ТОЧКИ	ПРЕДЛОЖЕНО ФИНАНСИРАНЕ	ЗАКЛЮЧИТЕЛНО СТАНОВИЩЕ
2024CIR-2	Цирк Йорита ЕООД	Цирк Йорита - преди и сега	12000	Цирк Йорита прави нова програма и актуализира някои от вече представяните номера с цел да се обнови, да стане по-атрактивен, по-забавен и посещаем. Прави по-широк кръг от посещения с възможност повече хора да се докоснат до цирковото изкуство и да се заредят с положителна енергия и емоции. Това е част от нашата стратегия за обновяване на цирковата ни програма.	31.5	0	Така разписан, проектът оставя след себе си повече въпроси от колкото отговори. Няма ясно аргументирана визия за творческо развитие и привличане на нови публики. Има съществени пропуски при разработването на бюджета. Не се предлага за финансиране.
2024CIR-10	ВЕЛИЛЕНД ЕООД	ВЕЛИФЕРИЯ	15000	е	26.5	0	Прекът не препокрива конкретно и ясно целите на програмата. Установена е некоректна информация в подадените документи и неистинност в подадените подписи на членове от екипа. Не се предлага за финансиране.
2024CIR-9	Арлекин-М ООД	Популяризиране на цирк "Арлекино" и на цирковото изкуство като цяло	41890	Чрез проекта искаме да популяризираме нашия цирк и цирковото изкуство като цяло сред подрастващите в по-малките градове и села. Ще обогатим програмата ни с нови номера, реквизити, костюми и усъвършенствани съществуващи номера и ще подобрим рекламата ни. Искаме да направим work shops и като цирка с най-много животни, децата ще могат отблизо да се запознаят с множество видове животни и да научат някои трикове. Така се надяваме да запалим интереса на децата към нашето изкуство.	11	0	За съжаление, изложеният проект е доста схематичен. Липсват основни елементи, които да разкриват идеята и начините за нейната реализация. Бюджетът е неясно поднесен. Не е одобрен за финансиране.
2024CIR-5	ЕДЕЛВАЙС ЦС 2019 ООД	Цирк Орбита-обновление	48000	Цирк Орбита е дислоциран в северозападна България неговата цел е да достигне колкото се може до повече публика в малки и големи населени места той има две шапито, има тренировачна база където могат да репетираат артисти. Концепцията е да се развива традиционното цирково изкуство.	1.5	0	Циркът не функционира от няколко години. На това основание проектът не очертава ясни и категорични перспективи за привличане на нови членове на творческия и артистичен екип, надграждане на съществуващите преди номера и своеобразен рестарт на творческото развитие. Не е одобрен за финансиране.

Входящ номер на кандидатурата	Кандидат	Име на проекта	Искана сума от НФК	Кратко описание / резюме	КРАЙНИ ТОЧКИ	ПРЕДЛОЖЕНО ФИНАНСИРАНЕ	ЗАКЛЮЧИТЕЛНО СТАНОВИЩЕ
2024CIR-6	Цветина-92 ЕООД ЕООД	Цирк за всички	15000	Подготовка и представяне на 2 самостоятелни спектакъла на Нац. школа по атракционни изкуства. В програмата участват 30 деца и младежи в три възрастови групи. Репетиционната програма включва подготовка и за три нови атракциона, с цел мотивиране на децата и привличане на нови възпитаници. Цирковите спектакли ще бъдат адаптирани за откритая сцена, в градска среда. Предвижда се първите такива да бъдат изнесени на централните площи на гр. Сливница и гр. Елин Пелин	0		Проектната документация е попълнена от името на юридическо лице "Сдружение за Развитие на Атракционното Изкуство "Школа по Атракционни Изкуства" и не отговаря на профила, от който е подадена кандидатурата - юридическо лице "ЦВЕТИНА-92" ЕООД. Съгласно Насоките за кандидатстване, оценяването на проектите се осъществява на два етапа. Първият е разглеждане на кандидатурите от Техническа комисия, която следи за съответствие с критериите за допустимост на всеки кандидат, както следва: Наличие на необходими документи; Допустимост на заложените дейности; Допустимост на заложените разходи; Съответствие с нормативната база. При наличие на всички необходими документи и съответствие с останалите изисквания за допустимост, кандидатът се допуска към Експертна комисия, която на свой ред представлява Втори етап от оценката. Съгласно критериите за допустимост, когато на Първи етап от кандидатстването се установи несъответствие на кандидат по конкурсна програма, което води до неговото изключване, техническата комисия публикува Становище. По настоящата програма „ЦИРК“ 2024 г. е установено несъответствие с критериите за допустимост на Национален фонд „Култура“ по отношение на кандидат „Цветина 92“ ЕООД. Съгласно Насоките за кандидатстване, всеки кандидат се регистрира като въвежда актуален адрес на електронна поща, парола и действителни данни за лицето кандидат във всички задължителни полета. При несъответствие с цитираното изискване потребителят губи правото да кандидатства. По отношение на кандидат „Цветина 92“ ЕООД е установено несъответствие с т. 1.3. от Раздел II. - Достъп до електронните услуги на НФК от Условията за използване на електронната (онлайн) система на Национален фонд „Култура“ / Pravila-polzvanе-na-elektronnata-sistema.pdf (ncf.bg)/, които представляват неразделна част от Условията за кандидатстване по програмата „Цирк“ 2024 г. Съгласно извършената проверка от техническата комисия на етап кандидатстване, кандидатът „Цветина 92“ ЕООД не е допустим и следва кандидатурата да не бъде разглеждана от Експертна комисия на Втори етап от оценката.