

Входящ номер	Кандидат	Име на проекта	Искана сума от НФК	Кратко описание / резюме	ФИНАЛНО СТАНОВИЩЕ НА ТЕХНИЧЕСКАТА КОМИСИЯ	КРАЙНИ ТОЧКИ	ПРЕДЛОЖЕНО ФИНАНСИРАНЕ	ЗАКЛЮЧИТЕЛНО СТАНОВИЩЕ
MOV2E2024-2	Атик Филмс ЕООД	Участие на Невена Симова в програмата на Less is more - LIM Development Angels	587	Проектът цели да подпомогне участието на Невена Симова в програмата LIM Development Angels. Селекцията е признание за развитието на младата продуцентка, тъй като LIM Development Angels е една от най-конкурентните и уважавани програми в кино индустрията. Обучението е предназначено за креативни продуценти, редактори на сценарии и други, които искат да подобрят уменията си за работа по разработката на проекти за пълнометражни филми. Обучението ще се проведе в Брест, Франция.	Кандидатурата отговаря на условията за допустимост на програмата. Всички необходими документи са предоставени.	46	587	Проектът е ясно структуриран, като са добре изведени ползите от неговата реализация. Осъществяването на дейностите би допринесло за успешното развитие и бъдещата работа на организацията. Проектът е подкрепен и чрез други финансови инструменти, отчитайки ползите от неговото изпълнение. Проектът отговаря на целите и приоритетите на програмата. Одобрява се за пълно финансиране.
MOV2E2024-9	Смарти пентс шуугър ООД	Участие в Международния форум за документално кино East Doc Platform със селектирания филм Приятеляване с идеята за баща	3021	Документалният филмов проект Приятеляване с идеята за баща на реж. Николай Стефанов бе селектиран за представяне пред международни кино професионалисти на Международния форум за документално кино East Doc Platform, организиран от Института за документално кино в Прага, Чехия. Нашият екип е поканен да участва във Форума, който включва презентация на проекта, индивидуални срещи с международни кино експерти с цел формиране на партньорства и мастър класове.	Кандидатурата отговаря на условията за допустимост на програмата. Всички необходими документи са предоставени. В бюджетен ред 1.2. Билети за градски транспорт в Прага са включени недопустими разходи на обща стойност 100 лв. Разходите са недопустими съгласно т.7 на Условия за кандидатстване по процедурата Предлага се при евентуално одобрение размер на искана сума от НФК да е до 2 921 лв	42.5	1911	Проектът е добре структуриран, с ясно аргументирани ползи за участниците. Културният форум е утвърден и устойчив, привлякъл множество партньори, включително европейската програма Творческа Европа МЕДИА. Кандидатът е носител на наградата на East Doc Platform, по време на Baltic Sea Docs, което би следвало да води и до някакъв ангажимент към наградните. В бюджетната матрица са нанесени недопустими разходи (1.2), съгласно т. 7 от Условията за кандидатстване по програмата. Проектът се одобрява за частично финансиране, като отпуснатите средства да обезпечат пътните разходи и тези за настаняване.
MOV2V2024-14	Еф Пи Ес Филмс ООД	Участие на Николай Урумов на EAVE Producers Workshop 2024 - W3 IN KARLSKRONA, OCTOBER 14 -21,2024	4461	Семинарът на продуцентите на EAVE е насочен към продуценти, които вече работят във филмовата и телевизионната индустрия и които желаят да разширят дейността си в международен план, като увеличат знанията си за продуциране и копродуциране в Европа, като изградят паневропейска професионална мрежа. На сесиите се представят и разискват дейности и активности от свързани клонове на индустрията – възлагане, финансиране, правни и финансови въпроси, фестивали и пазари, медийна администрация.	Кандидатурата отговаря на условията за допустимост на програмата. Всички необходими документи са предоставени. Не са налични недопустими или необосновани разходи. Подадено писмо от кандидата за прехвърляне в направление "Екранни изкуства" - вх. № 100-517/26.9.2024	42.5	3136	Тренинговата програма EAVE е една от най-професионалните платформи в областта на продуцентството и филмовото изкуство. Представеният проект включва участието във втория присъствен курс на обучение в програмата. Участието на първия семинар също е било подкрепено от НФК. Поради недостатъчния ресурс на направлението, проектът се одобрява за частично финансиране, като предоставените средства са насочени към обезпечаване на таксата за участие.

Входящ номер	Кандидат	Име на проекта	Искана сума от НФК	Кратко описание / резюме	ФИНАЛНО СТАНОВИЩЕ НА ТЕХНИЧЕСКАТА КОМИСИЯ	КРАЙНИ ТОЧКИ	ПРЕДЛОЖЕНО ФИНАНСИРАНЕ	ЗАКЛЮЧИТЕЛНО СТАНОВИЩЕ
MOB2V2024-23	Контраст филмс ЕООД	Участие на Катя Тричкова, филмов продуцент, в обучителна програма за развитие на сериали ACE SERIES SPECIAL 6	1479	ACE SERIES SPECIAL 6 е една от най-престижните обучителни програми за филмови продуценти, подкрепен от Creative Europe MEDIA и ICEX Spain Trade & Investment, която ще се проведе в Мадрид, Испания от 4 ноември 2024г. до 9 ноември 2024г. Целта на обучението е продуцентите да представят своите проекти за филмови сериал, които да са в етап развитие, и да получат допълнителни знания и съвети във връзка с творческите и финансови аспекти за тяхното развитие.	Кандидатурата отговаря на условията за допустимост на програмата. Всички необходими документи са предоставени. Не са налични недопустими или необосновани разходи. Подадено писмо от кандидата за прехвърляне в направление "Екранни изкуства" - вх. № 100-527/27.09.2024 г.	42	1479	Програмата ACE е една от най-реномираните тренинг програми в Европа. Вкчването на български продуцент с опит в курса за сериали би допринесло за развитието на сектора и е предпоставка за повишаване на капацитета на кандидата. Бюджетната матрица е коректно попълнена, като финансовата обосновка е изчерпателна и точна. Проектът отговаря на целите и приоритетите на програмата. Одобрява се за пълно финансиране.
MOB2E2024-7	Йоана Димитрова Плачкова	Участие на CEE Forum 2024	3465	CEE Animation Forum е събитие за представяне на филмови проекти, обхващащо централна и източна Европа. Целта на събитието е Посещаването на събитието дава възможност на млади автори да представят филмовите си проекти пред международна публика.	Кандидатурата отговаря на условията за допустимост на програмата. Всички необходими документи са предоставени. Всички предвидени разходи са допустими обосновани и реалистични	39.5	3120	Проектът е добре структуриран и ясен. Предлага се участие на млади аниматори и продуцент с опит на CEE Animation Forum. Събитието е важно за региона, партнира с други анимационни форуми и популяризира анимационния сектор в централна и източна Европа. Ролята на участниците е точно описана и конкретна. Одобрява се за частично финансиране, като отпуснатите средства са насочени към обезпечаването на разходите за самолетни билети и настаняване.
MOB2E2024-5	Ривайв Вижън ЕООД	Международни прожекции на Случаят Тесла	6000	Международни фестивални участия на детския игрален филм Случаят Тесла и неговият режисьор Андрей Хадживасилев.	Кандидатурата отговаря на условията за допустимост на програмата. Всички необходими документи са предоставени.	39	4000	Проектът предвижда участието на режисьор на два фестивала в Латинска Америка. Осъществяването на заложените дейности е предпоставка за изграждане на нова и затвърждаване на съществуващата партньорска мрежа. Представянето на български филм на форумите е популяризира родното кино в международен план. Бюджетната матрица е добре структурирана, като заполнените разходи са пряко свързани с целите и приоритетите на програмата. Проектът се одобрява за финансиране с редукция на предоставеното финансиране, поради ограничен ресурс на програмата. Намалението на средствата да бъде разпределено по преценка на кандидата.

Входящ номер	Кандидат	Име на проекта	Искана сума от НФК	Кратко описание / резюме	ФИНАЛНО СТАНОВИЩЕ НА ТЕХНИЧЕСКАТА КОМИСИЯ	КРАЙНИ ТОЧКИ	ПРЕДЛОЖЕНО ФИНАНСИРАНЕ	ЗАКЛЮЧИТЕЛНО СТАНОВИЩЕ
MOV2E2024-6	Общински комплекс Дворец на културата - Перник Културен институт	Мобилност за повишаване на капацитет	12000	Дворец на културата – Перник като съ-организатор на МФКК В ДВОРЕЦА с проекта цели да постигне: Затвържд. и разв-е на публ. и капацитет на организ-те; Промотиране на бълг. късо кино и представяне на потенц. на Югоизт. Евр. и Балк. като източник на качеств. продукция на м/унар. ниво; Надграждане на съществуващи и изграждане на нови партньорски мрежи в сферата на късото кино; Привличане на продуценти и фин.потенциал към пазарите от Югоизт. Европа и Балканите; Трансфер на иновации и добри практики.	Кандидатурата отговаря на условията за допустимост на програмата. Всички необходими документи са предоставени.	38	1998	Кандидатът е съорганизатор на фестивала за късометражно кино, който се провежда от няколко години в гр. Перник. Заложените в проектното предложение дейности отговарят на целите на програмата. Всички потвърдителни писма за присъединяване на поканените са адресирани към организатор, различен от кандидата. От предоставената документация не става ясна връзката между участниците и кандидатстващата организация; липсва биография на ръководителя на проекта; не е изяснена функцията на общински службиел в проекта. Проектът се одобрява за частично финансиране, като предоставените средства са предназначени за <i>пътни разходи за транспорт</i> .
MOV2E2024-10	Хот Потейто ЕООД	Берлинале Моб-75	11167	Проектът предвижда участието на филмовите дейци Нура Ал Кадри, Ангел Радев и Роман Песаров на 75-ия Берлински международен филмов фестивал и 47-ия Европейски филмов пазар през 2025 с цел представяне на четиринадесет български заглавия на международна сцена. Това включва 3 пълнометражни филма в търсене на международни съ-сценаристи и финансиране, 2 късометражни за ко-продукция, 3 новозавършени късометражни филма в търсене на разпространение и каталог от шест готови за платформено разпространение.	Кандидатурата отговаря на условията за допустимост на програмата. Всички необходими документи са предоставени.	36.5	3828	Културните форумите, чието посещение е обект на настоящата кандидатура са безспорно едни от най-важните и престижните за аудиовизуалната индустрия. На този етап няма яснота как точно ще се представят 14 филма на европейския филмов пазар - събитие, което събира и представя най-високото ниво на филмовия бизнес. България (чрез НФЦ) има щанд на Берлинале, който предоставя възможност за видимост и място за контакти. Щанд има и програма "Творческа Европа МЕДИА", която предлага възможност на независими продуцентски компании да участват при специални условия. Бюджетната матрица изглежда прекомерно завишена, като не са обосновани броя на нощувките. Проектът се одобрява за частично финансиране. Предоставените средства са предназначени за обезпечаването на пътни разходи и настаняване за 4 нощувки. Не се предоставят средства за дневни разходи и такса за акредитация.
MOV2V2024-9	ОВЕРЛОК ЕНТЪРТЕЙНМЪНТ ООД	Тайната на музиката	10916	Проектът за игрален кино мюзикъл - Тайната на музиката е селектиран на престижния международен фестивал за детско кино Young Horizons /Млади хоризонти/ във Варшава. Селекцията е в категория In Development /Проект в развитие/, което ще даде възможност на проекта да бъде представен пред голяма аудитория от тесни специалисти, копродуценти, платформи, разпространители и др. Това ще доведе до сериозното развитие на проекта и участващите в него творци.	Кандидатурата отговаря на условията за допустимост на програмата. Всички необходими документи са предоставени. Не са налични недопустими или необосновани разходи. Подадено писмо от кандидата за прехвърляне в направление "Екранни изкуства" - вх. № 100-445/17.09.2024 г.	36	5266	Проектът е пряко насочен към последващата дейност на кандидатстващата организация. Включването на кандидата в индустриалната платформа Young Horizons Industry във Варшава е предпоставка за изграждане на нови партньорства в реализацията на нов филм, насочен към младата аудитория. Подобен тип форуми е от съществено значение за намиране на копродуценти и търговски агенти. Проектното предложение е добре структурирано, с допълнителни презентационни материали. Бюджетната матрица не е ясно структурирана, като биха могли да се изберат други средства за транспорт, за по ефективно използване на финансовия ресурс. Налични са разходни пера и избор за превоз, които повишават стойността на проекта. Проектът се одобрява за частично финансиране, като се обезпечават разходите за пътни и настаняване за 3 нощувки във Варшава.

Входящ номер	Кандидат	Име на проекта	Искана сума от НФК	Кратко описание / резюме	ФИНАЛНО СТАНОВИЩЕ НА ТЕХНИЧЕСКАТА КОМИСИЯ	КРАЙНИ ТОЧКИ	ПРЕДЛОЖЕНО ФИНАНСИРАНЕ	ЗАКЛЮЧИТЕЛНО СТАНОВИЩЕ
MOV2E2024-11	АГИТПРОП ООД	Представяне на документалния филм Неравноделната душа на специални прожекции в САЩ	5992	Настоящият проект е за осъществяването на специални прожекции на филма „Неравноделната душа“ в САЩ. Филмът е с режисьор София Стойчева и продуцент АГИТПРОП. Целта е да се срещнем с публика в САЩ, където традиционно има голям интерес към темата на филма, а именно българския фолклор. Голяма част от героите във филма са оттам и режисьорската е в постоянен контакт с много организации, които са посветени на българския фолклор.	Кандидатурата отговаря на условията за допустимост на програмата. Всички необходими документи са предоставени.	35	2471	Прокетното предложение е насочено към разпространението на български документален филм в САЩ, като след прожекциите, зрителите ще имат възможност да се срещнат с режисьора. Поради специфичната си тематика, сценарий и участници, потенциалната аудитория би била многобройна. Представени са покани от партньорски организации в САЩ, като не е посочен финансов ангажимент от тяхна страна. Бюджетът е ясен и обхваща пътни, нощувки и дневни разходи за 1 човек (режисьор на филма). Проектът не предвижда включването на кандидата и екипа в значим културен форум, обмен или платформа за надграждане на организационния капацитет и партньорски мрежи. При наличие на средства, проектът се одобрява за частично финансиране (100% пътни разходи) и препоръка за намиране на допълнителни партньори за настаняване и дневни. Поради изчерпване на средствата на програмата, проектът е в резерви.
MOV2V2024-16	Тич. Ко ООД	ПРЕМИЕРА НА ПЪЛНОМЕТРАЖНИЯ ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ УСЕЩАНЕ ЗА ПРИНАДЛЕЖНОСТ В РИМ	1510	Документалният пълнометражен филм „Усещане за принадлежност“, заснет в Рим, Монтемитро, Чипровци и София, ще бъде представен за първи път пред италианска публика от режисьора си, който ще участва и в беседа по темата на филма, посветена на събитията в района на гр. Чипровци през 17-ти век и откритите исторически източници за тях в Италия, Полша, Австрия и Дубровник.	Кандидатурата отговаря на условията за допустимост на програмата. Всички необходими документи са предоставени. Не са налични недопустими или необосновани разходи. Подадено писмо от кандидата за прехвърляне в направление "Екранни изкуства" - вх. № 100-514/25.9.2024	35	1258	Прокетното предложение е насочено към разпространението на български документален филм в Италия, като след прожекциите, зрителите ще имат възможност да се срещнат с режисьора. Представена е покана от партньорска организация, като не е посочен финансов ангажимент от нейна страна. Бюджетът е ясен и обхваща пътни, нощувки и дневни разходи за 1 човек (режисьор на филма). Не е ясно обоснован броя на нощувките. Проектът не предвижда включването на кандидата и екипа в значим културен форум, обмен или платформа за надграждане на организационния капацитет и партньорски мрежи, което се отразява на оценката. При наличие на средства, проектът се одобрява за частично финансиране (100% пътни разходи) и препоръка за намиране на допълнителни партньори за настаняване и дневни. Поради изчерпване на средствата на програмата, проектът е в резерви.

Входящ номер	Кандидат	Име на проекта	Искана сума от НФК	Кратко описание / резюме	ФИНАЛНО СТАНОВИЩЕ НА ТЕХНИЧЕСКАТА КОМИСИЯ	КРАЙНИ ТОЧКИ	ПРЕДЛОЖЕНО ФИНАНСИРАНЕ	ЗАКЛЮЧИТЕЛНО СТАНОВИЩЕ
MOV2V2024-32	Георги Косев Йовчев	Режисьорски курс	9623	Режисьорски курс във Филмовата Академия Будапеща	<p>Кандидатурата отговаря на условията за допустимост на програмата. Всички необходими документи са предоставени. Не са налични недопустими или необосновани разходи.</p> <p>Предвидената искана сума от НФК , Пиложение 2, Бюджетна матрица в размер на 9623 лв надвишава максимално допустимата сума от 6 000 лв(при проект с един участник). Нарушено условие по т.4 от Условия за кандидатстване по програмата. Надвишена максимално допустима сума с 3623 лв</p> <p>Предлага се при евентуално одобрение размер на искана сума от НФК да е до 6 000 лв</p> <p>Подадено писмо от кандидата за прехвърляне в направление "Екранни изкуства" - Вх.№ 100-530/30.9.2024 г.</p>	34	5000	<p>Проектът е интригуващ и със сигурност би допринесъл за професионалното развитие на кандидата, чрез включването му в специализирания курс. Образователното събитие има ясно изведена и пълноценна програма, обхващаща различни аспекти от режисьорската работа. Препоръчва се проектната документация да бъде по-ясно аргументирана, като се мотивирано се изведат целите, дейностите, очакваните резултати и ползите от реализацията му. Допусната е груба грешка във формиране на бюджета на проектното предложение. Исканата сума значително надвишава максималния размер за кандидатстване на един участник, съгласно т. 4 от Условията за кандидатстване по програмата. Това прави недопустима стойност от 3623 лв., без да са налични конкретни недопустими разходи. Поради допуснатите неточности в документацията и проектното предложение, комисията одобрява допълнително редуциране на исканата сума. Проектното предложение остава в резерви. При последващо финансиране от страна на НФК, разпределението на предоставените средства да се извърши по преценка на кандидата.</p>
MOV2E2024-8	Валерия Бончева Минева	Посещение на кино актьорски курс	2925	Film Forge е обучителният център на Nu Boyana /Филмово студио Ню Бояна в град София/ и е фокусиран върху развитието на таланти в киноиндустрията. Разширеният курс по актьорско майсторство е едномесечна интензивна програма, която предоставя задълбочено въведение в изкуството на актьорската игра и отделя голямо внимание към практическия процес на работа пред камера.	<p>Кандидатурата отговаря на условията за допустимост на програмата. Всички необходими документи са предоставени.</p>	31	2900	<p>Проектното предложение е добре структурирано и разписано, като ясно са мотивирани целите, дейностите и очакваните резултати. Проектът не е свързан с директна мобилност на представящия го, като частично отговаря на приоритетите на програмата. Реализацията на проектното предложение би дала възможност за развитие на кандидата, но не е насочено към популяризирането на българските изкуство и култура в международен аспект. Частичното припокриване на проекта с приоритетите на програмата се отразява върху оценката. Проектната документация е ясно и конкретно структурирана. Поради изчерпване на средствата в програмата, проектът е одобрен в резерви с редуциран бюджет. При финансиране, намалената стойност на отпуснатите средства да се разпредели от кандидата по негова преценка.</p>

Входящ номер	Кандидат	Име на проекта	Искана сума от НФК	Кратко описание / резюме	ФИНАЛНО СТАНОВИЩЕ НА ТЕХНИЧЕСКАТА КОМИСИЯ	КРАЙНИ ТОЧКИ	ПРЕДЛОЖЕНО ФИНАНСИРАНЕ	ЗАКЛЮЧИТЕЛНО СТАНОВИЩЕ
МОВ2Е2024-12	Фондация "ДУМИК – Духовност, Мъдрост, Изкуство, Култура" Фондация	БАНДАТА НА БАНШИ: ПРЕДСТАВЯНЕ В СЕВ.АМЕРИКА	11742	Проектът носи названието на едноименния късометражен филм, който ще бъде представен пред публика на локации, осигурени от нашите партньори в градовете Сиатъл, САЩ и Ванкувър, Канада. Филмът е създаден в духа на класическите фантастични романи и е по мотиви от книгата Пътешествието на Мая. В рамките на проекта е предвидено след всяка прожекция да се проведе Магическа работилница, където децата ще се превъплътят в главните герои от филма.	Кандидатурата отговаря на условията за допустимост на програмата. Всички необходими документи са предоставени.	30.5	5000	Проектът има интересна концепция, която включва, не само представянето на български културен продукт пред българските общности в чужбине, но и активното ангажиране на аудиторите, чрез провеждане на срещи след всяка прожекция. Проектът не предвижда включването на филма на значим форум, нито е насочен към надграждането на организционния капацитет на организацията и екипа. Документацията е попълнена изрядно като бюджетната матрица е съобразена с параметрите за допустимост. Поради ограничен ресурс на програмата, проектното предложение е одобрено в резерви, с редуциран бюджет. При последващо финансиране от НФК, редуцираният бюджет да бъде разпределен по преценка на кандидата.
МОВ2Е2024-4	Б Плюс Филм ЕООД	ПРЕДСТАВЯНЕ НА ДОКУМЕНТАЛНИЯ ФИЛМ "ОТМЪСТИТЕЛКАТА" ПРЕД БЪЛГАРСКАТА ОБЩНОСТ В ЧИКАГО	8724	Филмът за Мара Бунева получи голям отзвук и разпространение в България и чужбина. Навсякъде той предизвиква полемика, защото е актуален в днешната политическа обстановка и има познавателна стойност. Българската общност в Чикаго е много заинтересована от темата за Македония и смятаме, че там филмът ще намери будна аудитория. Поканата от културния център разчита и на дискусия между авторите на филма и бъдещите зрители, която ще направи връзка между описаните драматични събития и съвремието	Кандидатурата отговаря на условията за допустимост на програмата. Всички необходими документи са предоставени. В бюджетни редове 1.2, 1.3, 1.4, 3.2, 3.3 са включени недопустими разходи на обща стойност 1006, 45 лв. Разходите са недопустими съгласно т.7 на Условия за кандидатстване по процедурата Предлага се при евентуално одобрение размер на искана сума от НФК да е до 7 717.55 лв	24.5	0	Допуснати са множество неточности в бюджета на проектното предложение. Самият проект не е свързан с представянето на български културен продукт на значим кино форум, фестивал или платформа за развитие на организации. Представяйки българско изкуство и култура пред българските общности в САЩ и Канада, обичайно разходите се обезпечават от канещата страна. Не е изведено по какъв начин реализирането на дейностите ще допринесе за последващата дейност на организацията. Неточностите в бюджета са свързани с въвеждането на недопустими разходи в пера, съгласно т. 7 от Условията за кандидатстване по програмата. Това са: 1,2; 1,3; 1,4; 3,2 и 3,3. Проектът не се одобрява за финансиране.