

Входящ номер	Кандидат	Име на проекта	Място на реализация	Общ бюджет на проекта	Искана сума от НФК	Кратко описание / резюме	Лице за контакти	Телефон за контакт	Електронна поща	КРАЙНИ ТОЧКИ	ОДОБРЕНО ФИНАНСИРАНЕ	ЗАКЛЮЧИТЕЛНО СТАНОВИЩЕ
2024RPV-11	„Център за неформално образование и културна дейност Алос“ Сдружение	ТУРНИРИ АНТИЧНИ НАСТОЛНИ ИГРИ	3	19560	5960	Провеждане на турнири с авторски възстановки с автентична визия на настолни игри, играни в България през Античността. Игрите са възстановени от АЛОС с истории и археолози от 10 български музея. Интерактивно представяне на историческите настолни игри чрез Образователни турнири в 6 Фестивали в страната и 2 самостоятелни турнирни събития с. Разлив общ. Правец, Хисаря, с. Никоп общ. Велико Търново, с. Белчин общ Самоков, Стара Загора, Петрич и Хераклея Синтика.	Любен Николаев Кулелиев	0876300875	office@alos.bg	95	5960	Като част от стратегията на сдружение "Алос" - "Образование чрез изкуство", настоящият проект предлага оригинален и достъпен за младата аудитория начин на усвояване на музейна и историческа информация. Проектът е добре балансиран с различни дейности, които въвеждат в слабо познатата проблематика на игри от различни културни епохи. Проектът се предлага за финансиране с пълната сума.
2024RPV-27	Художествена галерия - Казанлък Друга П.Ф.	Събота в галерията на път	3	13495	13495	Подготовка на лекции по модул „История на изкуството за всички“, които да са фокусирани върху казанлъжките художници, оставили следи в градовете, в които сме планирали да представим съответната лекция. Всяка лекция ще бъде заснета и видео съдържанието ще бъде качено на сайта на галерията, като ще бъде предоставено и на партньорските институции.	Пламен Валентинов Петров	0884100875	artgallery.kz@gmail.com	92	13495	Проектът е напълно адекватен на основния приоритет - разширяване на възможните публики и децентрализация на културния живот. Предвиденият ефект е добре обоснован от поредица от събития с изследователски и художествен характер. Проектът се предлага за финансиране с пълната сума.
2024RPV-15	Юлиана Трифонова Текова	Изложба- Пресечни точки	3	14849	14849	Проектът Изложба-Пресечни точки представлява художествена изложба-живопис на трима утвърдени художници- Юлиана Текова, Мими Добрева и Гълъб Гълъбов. Изложбата е предвидено да асе състои в галерии на три малки населени места през пролет-лято 2025г. Градовете в които ще се проведе изложбата са гр. Оряхово, гр. Тутракан, гр. Балчик изложбата включва творби на тези автори, които вече са създадени и са показвани в техни самостоятелни изложби в София.	Юлиана Текова	0888791599	tekova@abv.bg	91	14500	Проектът отговаря в значителна степен на заложените в програмата приоритети. Предвидените събития представят живописни творби в населени места, където активират интереса към съвременното изкуство и създават предпоставки за обогатяване на художествения живот. Проектът е добре мотивиран и защитен, с балансиран по отделните пера, бюджет. Проектът се предлага за финансиране с редуциран бюджет.
2024RPV-5	Цветелина Милчева Димитрова	Работилници за деца Homo technicus, Homo technicus vs Homo sapiens и Homo digitalis	3	6877	6877	Разпространение на дигиталните проекти „Homo technicus“, „Homo technicus vs Homo sapiens“ и „Homo digitalis“ чрез работилници за деца в отдалечените райони на България. Децата живеещи на село често нямат достъп до култура поради липсата на мероприятия в самото населено място или пък заради липсващата или лошо организирана транспортна инфраструктура. Именно чрез ровеждането на артистични работилници се цели да се повиши нивото на достъп до култура в малките населени места.	Цветелина Димитрова	0883335306	tsvetelina.milcheva@gmail.com	91	6000	Проектът е насочен към много широка детска аудитория от различни населени места. По този начин, предвидените работилници допринасят за популяризацията на изкуството и връзката му с науката, като имат и образователен аспект. Проектът се предлага за финансиране с редуциран бюджет.
2024RPV-8	Бисмар ООД ООД	Пътуваща изложба "Мисия български дизайн"	3	59936	47948	Проектът предвижда чрез пътуваща изложба да се покажат добрите постижения на съвременните български продуктови дизайнери пред нови публики и в по-малки населени места в България, включвайки 8 дестинации. Ще бъдат проведени и 8 творчески работилници с водещи български дизайнери.	Бистра Веселинова Шишкова	0888315363	b.shishkova@md-magazine.info	89.5	42000	Проектът е адекватно насочен към широка аудитория от различна публика и ученици от специализираните училища, което му придава популяризаторски и образователен характер. Спецификата на изложбените прояви допринася за разпространението на постиженията на българския дизайн, сравнително малко известни извън професионалните среди. Проектът се предлага за финансиране с редуциран бюджет.
2024RPV-3	Българска библиотечно-информационна асоциация Сдружение	Дигитална трансформация на ББИА нова визия за нови възможности	1	12219	12219	Изработването на нова уеб страница с нов модерен интерфейс и разширена функционалност подчертава ангажираността на асоциацията към развитието и популяризирането на библиотечната професия и разпространяване на културно-образователно съдържание, създавано от библиотеките в страната. Сайтът ще разполага с постоянно актуализирана версия на англ. език с превод на информационни сектори за подобряването на комуникационните връзки с браншови организации и др. заинтересовани страни в международен план.	Калина Иванова	0889297269	office.bbиа@gmail.com	87.5	10000	Проектът надгражда съдържанието към програмата "Европеана" с популяризирането на билигва съдържание с културно-образователен характер, което е създавано от библиотеките в България. Проектът се предлага за финансиране с редуциран бюджет.

Входящ номер	Кандидат	Име на проекта	Място на реализация	Общ бюджет на проекта	Искана сума от НФК	Кратко описание / резюме	Лице за контакти	Телефон за контакт	Електронна поща	КРАЙНИ ТОЧКИ	ОДОБРЕНО ФИНАНСИРАНЕ	ЗАКЛЮЧИТЕЛНО СТАНОВИЩЕ
2024RPV-22	Райна Пенчева Власковска	СЪЗЕРЦАНИЕ/TEMP LUM	3	15000	15000	СЪЗЕРЦАНИЕ/TEMP LUM е работно заглавие на проект за пътуваща фотографска изложба обединяваща работи създадени в периода на пребиваване на авторката в Норвегия. Всички селектирани творби са създадени с историческия фотографския процес мокър колодий, открит през 1851 г. В плана на изложбата е заложено да има презентационни срещи, които да запознаят зрителя със спецификата на този не популярен тип фотография с цел създаване на условия за пълноценна възприемчивост на изображенията и визуален диалог	Райна Власковска	0897660313	netraina@gmail.com	84.5	9500	Проектът е иновативен по идеята си чрез пътуваща изложба и съпътстващи събития, видео, печатни материали да популяризира като алтернативен един исторически фотографски метод на мокър колодиев процес на фотографски портрети пред българската публика. Съществуването му носи творчески заряд и висока естетическа и художествена стойност. Проектът се предлага за финансиране с редуциран бюджет.
2024RPV-4	Михаела Димитрова Михайлова	Портрети на Луната в Черно	3	14554	14554	Проектно предложение за реализиране на серия от самостоятелни пътуващи изложби и калиграфски творчески работилници на Михаела Михайлова Миша Мар в различни отдалечени населени места за представяне на живописните етюди, част от развитието на дългогодишния проект на автора за изследване и изобразяване на Луната и арт инсталация от транспарентни принтове в реален размер на стенописния цикъл, Портрет на Луната в Черно осъществен в Национална галерия Квадрат 500 между юни 2023 и юни 2024.	Михаела Михайлова	0898747212	misha.mare@gmail.com	84	10000	Проектът допринася за иновативното творческо и документално познание на деца, които са далеч от големите културни центрове в България. По този начин поощрява познанието за природата и за калиграфските техники в изкуството, които са традиционно свързани. Това е извън класическото образование което получават в училище и което обогатява техния кръгзор на познание. Проектът се предлага за финансиране с редуциран бюджет.
2024RPV-12	Кибеа ЕООД	СЪВРЕМЕННИ БЪЛГАРСКИ НАИВИСТИ	3	14990	14990	Проектът СЪВРЕМЕННИ БЪЛГАРСКИ НАИВИСТИ се състои в преиздаване на сборника, който излезе от печат в началото на 2023 година с финансовата помощ на НФК, по програма Визуални изкуства. Причината да кандидатствате е изчерпване на първоначалния тираж и подготовка за издаване на втора част, която е в ход и е проект на КИБЕА ЕООД. Лансирането на двете части едновременно ще създаде синергиен ефект, от гледна точка на достигане до нова публика, икономическа ефективност и пазарна ориентированост.	Марияна Златарева	0898684889	office@kibea.net	80	14990	Преиздаването на албум, посветен на найното изкуство в България способства за популяризирането на един слабо известен фрагмент от съвременната художествена култура. Предвид предстоящото издаване на втора част от изследването, проектът подкрепя интереса и разширява възможната аудитория на изданието. Проектът се предлага за финансиране с пълната сума.
2024RPV-23	АРТИМИДЖ БГ ЕООД	Каталог към изложбата Eleven единнадесет български съвременни жени артисти	3	5531	5531	Каталог към изложбата Eleven единнадесет български съвременни жени артисти от България, Австрия и Франция, с които говорихме за изкуство, за живот, за съвремие и за всичко което се превръща в крайгълни камъни в техния артистичен път Ангелика Радева ВГ, Василена Ганковска АТ ВГ, Гургана Табакова ВГ, Десислава Унгер АТ ВГ, Ивелина Иванова ВГ, Иглика Христова ВГ FR, Калия Калъчева ВГ, Нора Амлова ВГ, Рада Якова ВГ, Росица Гецова ВГ, Стела Василева ВГ, HOSTGALLERY	Йорданка Георгиева Христова	0898690460	artimagebg@gmail.com	80	5500	Издаването на каталог на 11-те български и чуждестранни художнички с техни творби и интервюта има приносен характер за комуникацията в изкуството и за познанието за него - като визия и слово. Проектът се предлага за финансиране с редуциран бюджет.
2024RPV-25	КОМБИНО Фондация	Гора	3	15000	15000	Гора е интерактивна дигитална инсталация, която създава пространство от абстрактни динамични визуални и музикални форми, които създават уникално преживяване за всеки посетител. Основана на комуникацията с дигиталното изкуство, експозицията цели да подкани зрителите на разходка из инсталацията, така сякаш се разхождат по любимите си пътеки в гората, парка или пък в града. Динамичната интеракция между визии и музика вдъхва живот на инсталацията и създава усещане за истинско физическо приключение.	Дарио Ангелов Табаков	0883464534	combinoproject@gmail.com	80	10000	Интерактивните дигитални инсталации поддържат жив интерес сред публиката през последните години. Предложеният проект притежава потенциал да активира интереса на аудитория в широки възрастови граници. Бюджетът подлежи на корекции по отношение на така формираните хонорари на участниците. Проектът се предлага за финансиране с редуциран бюджет.

Входящ номер	Кандидат	Име на проекта	Място на реализация	Общ бюджет на проекта	Искана сума от НФК	Кратко описание / резюме	Лице за контакти	Телефон за контакт	Електронна поща	КРАЙНИ ТОЧКИ	ОДОБРЕНО ФИНАНСИРАНЕ	ЗАКЛЮЧИТЕЛНО СТАНОВИЩЕ
2024RPV-1	РБ "Николай Вранчев" - Смолян Културен институт	ФОТОВОРБИТЕ НА РОДОПСКИТЕ СВЕТПИПИСЦИ ДОСТИГАТ ДО ХОРАТА	3	14714	14714	Проектът ще съдейства за развитието и популяризирането на любителското фотографско изкуство в България и ще се привлече нова публика към създаден вече културен продукт – 4 фотоизложби от библиотечната младежки фотоклуб Светлопис. С проектните дейности ще се разпространят визуален продукт в 12 населени места от област Смолян и в други 3 населени места от различни региони в България. Ще се повиши популярността на любителския младежки фотоклуб и ще се осигури по-дълъг живот на творческия му продукт.	Милка Матева	0878777938	librarysm@abv.bg	79	10000	Проектът отговаря на целите на програмата, като представя културен продукт пред широка аудитория, част от която по принцип има ограничен достъп до художествени прояви. В този смисъл, има своя положителен ефект върху привличането на нови публики, представянето на интересна тематична и творческа проблематика и активизирането на художествения живот в региона. Бюджетът може да бъде оптимизиран по отношение на кураторските хонорари. Проектът се предлага за финансиране с редуциран бюджет.
2024RPV-24	БЕКА Фъндейшън Фондация	ФОТОГРАФИЯ И ВИЗУАЛНА КУЛТУРА	1	58658	47158	Проектът „ФОТОГРАФИЯ И ВИЗУАЛНА КУЛТУРА“ има за цел да популяризира и разпространява културно и културно-образователно съдържание в сферата на фотографията в България и чужбина чрез специализирано печатно издание, подкаст и дигитална платформа. Тези три медиума ще работят синергично за осигуряване на достъп до култура и изкуство в периферни райони на страната, както и за развиване на нови публики на международно ниво. Проектът ще подкрепи развитието на българската фотография и визуална култура.	Александър Иванов Карчински	0878330297	hello@beforecreating.com	79	35000	Интересен и професионален образователен проект. Добре формулиран. Цели създаване на специализирано печатно издание, подкаст и дигитална платформа. Хонорарът за ръководител на проекта е прекалено висок. Проектът се предлага за финансиране с редуциран бюджет.
2024RPV-17	Регионална библиотека "Христо Ботев" Културен институт	Дигитална платформа Враца - книжен град	3	34609	27809	Водени от идеята да предоставим възможност за нов вид комуникация с публиките, изграждане на общества около единствения по рода си в Северозападна България литературен фестивал Враца – книжен град и децентрализиране на културни събития, се обединихме около проект за създаване на дигитална платформа Враца – книжен град.	Силвия Павлова Златинска	0879548900	libvratsa@libvratsa.org	79	25000	Предвидените по проекта дейности са разнообразни и с различен, позитивен ефект върху привличането на публика от различни региони и с различна възрастова стратификация. Целите на проекта са добре защитени, но бюджетната рамка не отговаря напълно на условията за финансиране и подлежи на корекция. Проектът се предлага за финансиране с редуциран бюджет.
2024RPV-21	Асоциация „Култура и книжовност“ Сдружение	"Радост, тяга и надежда" на път	2	62450	50000	Турне на изложбата РАДОСТ, ТЪГА И НАДЕЖДА. 25 БЪЛГАРСКИ ИЛЮСТРАТОРИ НА ДЕТСКИ КНИГИ в страната и чужбина с програма от съпътстващи събития.	Венка Иванова Рагина	0897892781	cultlitera@gmail.com	77.5	27000	Проектът има утвърдени качества и представя изкуството на детската илюстрация в България с ней-добрите й художници. Проектът се предлага за финансиране с редуциран бюджет.
2024RPV-2	Надя Герасимова Певеска	ОБЕЗ-ЛЮ-ДЯ-ВАЙ-КИ	3	14942	14942	Проектът предвижда разпространение на вече създаден културен продукт по Програма Социално ангажирани изкуства, който е насочен към обезлюдяването в Странджа планина. Разпространението му включва - изложба на две жп гари - в гр. Карнобат и гр. Свиленград, в две читалища - Читалище - Царево, Читалище - М. Търново, изложба на открито в гр.Царево, както и отпечатване на малко книжно тяло, което ще се разпространява по време на събитията.	Надя Певеска	00359899305024	peovska@abv.bg	75	12000	Актуален и интересен проект, добре формулиран. Аргументирани са местата на разпространение, но липсват писма за съгласие. Проектът се предлага за финансиране с редуциран бюджет.
2024RPV-13	Дамян Красимиров Донгов	Фотографска изложба "Вечни стотни"	3	3605	3605	Черна-бяла фотографска изложба, показваща екстремни спортове чрез 30 ръчно копирани монохромни изображения. Целта е да се вдъхнови и мотивира спортната общност на местно ниво, като същевременно да се подчертае аналоговия процес във фотографията. Изложбата включва национални шампиони по скейтборд, квад кънки, лонгборд, ВМХ и вдигане на тежести. Патриотична нотка се добавя чрез използването на последната българска фотохартия "Фохар" с размер 40x50 см.	Дамян Донгов	0895787307	d.dongov@gmail.com	72.5	3500	Проектът е с приносен характер относно представянето на високо художествени фотографски изображения с уникален характер и ракурс към екстремните спортове и към личности с върхови постижения в тях. Популяризаторската дейност е планирана високо професионално медийно и като изложби, отнесена е към различни по спецификата си публики, но с идеята за поощряване на младите поколения на лични активности, които могат да развият високи морални, творчески и индивидуални качества в спорта и изкуството. Проектът се предлага за финансиране с редуциран бюджет.
2024RPV-9	СНЦ Синергия Сдружение	НЕБЕСНА ГЕОМЕТРИЯ / THE CUBE UNIVERSE	3	14750	14750	Небесна геометрия е мулти-дисциплинарно изследване - арт-инсталация на Валентин Бакърджиев. Тя заема централно място в големия негов цикъл-Le Grand Bleu, който използва древни занаятчийски техники, по-специално Шибори с индигово багрило върху различни хартии, за да създаде дълбоко, символно синьо, което представлява необятността на небето и океана, подчертавайки деликатния планетарен баланс. Небесна геометрия олицетворява отговорността, която всеки от нас носи за бъдещето на планетата.	Светлин Йорданов Стоев	0899907700	s.stoev@sinergiaabg.eu	71	12000	Интересен проект, но разпространението му не е достатъчно концептуално аргументирано. Не е предвидено разпространение в малки населени места. Сходен е с вече познати практики и автори. Авторът е с доказани изобразителни качества и проектът би следвало да се получи убедително. С препоръка да се дофинансира, макар и минимално от подателите. Проектът се предлага за финансиране с редуциран бюджет.

Входящ номер	Кандидат	Име на проекта	Място на реализация	Общ бюджет на проекта	Искана сума от НФК	Кратко описание / резюме	Лице за контакти	Телефон за контакт	Електронна поща	КРАЙНИ ТОЧКИ	ОДОБРЕНО ФИНАНСИРАНЕ	ЗАКЛЮЧИТЕЛНО СТАНОВИЩЕ
2024RPV-10	Радомира Николаева Кунова	"КАЛЕНДАР: ПЕТИЯТ СЕЗОН 2025"	3	15000	15000	Проектът КАЛЕНДАР: ПЕТИЯТ СЕЗОН 2025 е резултат от проект ПЕТИЯТ СЕЗОН, който представи работата на специфична група - хора с психични заболявания. Идеиният замисъл на настоящия проект е календар ПЕТИЯТ СЕЗОН 2025 да получи по-широко разпространение чрез отпечатване на допълнителен тираж. Крайните получатели са две специфични групи - група хора страдащи от психични разстройства и професионална група, която се занимава с изучаване, изследване и лечение на психиатрични заболявания.	Радомира Кунова	0888207015	rkunova@yahoo.com	68.5	3000	Проектът предвижда допълнителен тираж, който да се разпространи в специализирани институции и места, което не оправдава големият тираж от 500 бр. Предвид това предложението е, да се редуцира допълнителният тираж или да отпадне проекта. Проектът се предлага за финансиране с редуциран бюджет.
2024RPV-19	Исторически музей / ХГ"П.Чурчулиев/- Димитровград Културен институт	Международна изложба на визуални артисти Дисонанс	3	14250	14250		Антоанета Станчева	0886552215	artgallery.dg@gmail.com	65	14000	Проектът „Международна изложба на визуални артисти „Дисонанс“ има популяризаторски ефект по отношение на творчеството на съвременни автори от европейски страни и България. Чрез регионална изложба и каталог, информацията разширява културното поле на взаимодействие, но има сравнително частен, по отношение на художествения живот, характер. Проектът се предлага за финансиране с редуциран бюджет.
2024RPV-6	Калоян Първанов Илиев	Емоционална декомпресия	3	14710	14710	Проектът представя селекция от автори, които са част от личната колекция на Калоян Илиев - Кокимото. Те са от различни поколения и работят в сферата на съвременното изкуство. Разпространението на проекта ще включва три изложби в София, Севлиево и Варна, като във всяко следващо представяне показаните автори и техните произведения ще се променят и обогатяват, за да покажат пълния потенциал на колекцията и значимостта от колекционерството на съвременното изкуство в България.	Калоян Илиев	0896924734	kokindus@yahoo.com	64	7000	Представянето на лична сбирка от произведения на съвременни художници като колекция е мотивирано с една оспорима концепция в проекта, но подчинена изцяло на амбицията на художника (в ролята на куратор) за популяризиране на изкуство, което е познато и не толкова според него. Атрактивно, планирано ясно като изложби, но не във всичките си дейности, проектът може да се реализира едва след като се направят необходимите корекции в Бюджетната матрица. Предложението финансиране е прогностично, ако може бъде направена корекция. Проектът се предлага за финансиране с редуциран бюджет.
2024RPV-14	"Туиг Филмс" ЕООД ООД	Котките нямат корени	3	14911	14911	Котките нямат корени е хибриден късометражен филм от 27 минути, включващ елементи от игралното кино и 2D анимацията.	Антоний Благоев Христов	0896607036	anthony.hristov@gmail.com	62.5	12911	Интересен и професионален проект, който използва различни медии и би въздействал на широка зрителска аудитория. Проектът се предлага за финансиране с редуциран бюджет.
2024RPV-16	Красимир Чавдаров Тодоров	Животворение в N-Мерност	3	14924	14924	Проектът е насочен към отпечатване на допълнителен тираж на каталога на Краси Тодоров „Животворение в N-Мерност“ и неговото представяне пред публика през годината, в която художникът-изследовател навършва 65 години. Един живот, посветен на изкуството и иновациите като начин да се съхрани завещаното от нашите прадеди и да се разчете в него кодовете на нашето бъдеще, води до познание, което авторът търси да сподели, за да може да се ползва от повече хора.	Красимир Тодоров	0888496030	krasitodorov@gmail.com	61.5	9000	Проектът отговаря до известна степен на заложените в програмата приоритети. В него се предвиждат няколко различни разнородни дейности, с различен ефект върху художествената среда и публика. В мотивацията се срещат неясни моменти, свързани основно с разпространението на творчески продукт и релацията между представения каталог, изложбите и популяризацията на отделните събития. Предлагаме да бъде финансирано отпечатването на каталога. Проектът се предлага за финансиране с редуциран бюджет.
2024RPV-20	"Асоциация на учени, артисти и спортисти" Сдружение	Гласове и маршрути на културата	1	53940	43140	В provo.bg ние от екипа на сдружение АСАС: -ще продължим да си партнираме с доказани автори с високи естетически и етични стандарти -ще обогатим технологично платформата provo.bg и ще разширим публиките по възраст и местоживееене Ще създадем творческо съдържание от 118 материала - публицистика, анализи, есета, рецензии, репортажи, интервюта и информация за културни събития, както и аудио-визуални продукти-подкаст, видео интервюта, клипове - с паралелно разпространение в социалните мрежи	Диян Пенчев Дичев	0879897905	assworld@gmail.com	55.5	0	Неоправдано високи разходи за проект, чиито основи и матрица са изградени. Препоръчва се преосмисляне на мотивацията на разходите. Както и на мотивите за разпространение и значимост. Също така и несъответствията от бюджетно естество допринасят за неособено стабилната обнова на тази платформа. Проектът не се предлага за финансиране
2024RPV-7	Тодор Георгиев Башиянов	"Разпространение на филм ПУПСИРАЩИ ТЕПЕТА"	1	4700	4700	Той е на 80, но отново застава зад диджейския пулт, както в лудите си млади години. Това е историята на Тома Спространов – легендарният радиоводец и DJ, човекът, донесъл „упадъчната“ западна музика в комунистическа България. Един жизнерадостен филм, изпълнен със забавните истории на Томата, обединяващи поколения, нрави и музика.	Тодор Башиянов	0888638185	todorbash@yahoo.com	0	0	Кандидатурата е разглеждана от експертна комисия в направление "Екрани изкуства" на основание получена молба от кандидата за смяна на направлението № 100-298/15.07.2024 г.

Входящ номер	Кандидат	Име на проекта	Място на реализация	Общ бюджет на проекта	Искана сума от НФК	Кратко описание / резюме	Лице за контакти	Телефон за контакт	Електронна поща	КРАЙНИ ТОЧКИ	ОДОБРЕНО ФИНАНСИРАНЕ	ЗАКЛЮЧИТЕЛНО СТАНОВИЩЕ
2024RPV-18	Ансамбъл за народни песни и танци, гр. Пазарджик Културен институт	Мит и фолклорна реалност	3	46780	36607	<p>Чрез проект ще се:</p> <ul style="list-style-type: none"> • разпространи фолклорното изкуство чрез представяне на Музикално-танцов спектакъл Самодивска орис. Чрез фолклорни - музикални и танцови изразни средства се представя една от легендите за самодивите, създадена от композитора Марек Дяков и хореографите Гергана Ламбрева и Костадин Низамов. • подкрепя и популяризиране на Пазарджишките фолклорни изпълнители и дейността на Ансамбъла • съхраняване и предаване на тракийските фолклорни традиции на бъдещите поколения. 	Атанас Чолаков	0885566166	veselatodorova@mail.bg	0		Кандидатурата е разглеждана от експертна комисия в направление "Сценични изкуства" на основание получена молба от кандидата за смяна на направлението № 100-297/15.07.2024 г.
2024RPV-26	СДРУЖЕНИЕ ТЕАТЪР ВЯТЪР Сдружение	Разпространение на спектакъла ЗАМЪКЪТ. Видение по Франц Кафка	3	60950	48634	<p>Спектакълът ЗАМЪКЪТ. ВИДЕНИЕ ПО ФРАНЦ КАФКА имаше своята премиера на 25.11.2023 в НМ ЗЕМЯТА И ХОРАТА. До този момент е изигран три пъти при голям интерес на публиката и театралната общност и получи номинация в категория Най-добър режисьор за наградите Аскеер 2024. Проектът кандидатства за изиграване на 3 представления в София и 3 представления в гастрол - в градовете Видин, Карлово и Белградчик. Общо разпространението обхваща 3 региона и 4 селища, от които 3 с жители под 50 000 души.</p>	Валерия Христова Вълчева	0897919695	valeriavalcheva@yahoo.com	0		Кандидатурата е разглеждана от експертна комисия в направление "Сценични изкуства" на основание получена молба от кандидата за смяна на направлението № 100-296/15.07.2024 г.
2024RPV-28	Български Бестселър ЕООД	ДЕСЕТ ГОДИНИ СИМВОЛИТЕ НА БЪЛГАРИЯ ЮБИЛЕЙНО ИЗДАНИЕ	3	38348	30633	<p>Това е проект за преиздаване на Символите на България - 328 богато илюстрирани и луксозно оформени страници са събрани по-голяма част от символите на България, това, което е емблематично за българите, представя България като страна с древна култура и богато културно-историческо наследство, славна история и достойно настояще. Проектът ще позволи разпространение до периферни райони и по-малки населени места и чрез визуални и достъпни за широката публика у нас и по света форми на разпространение.</p>	Юлияна Кирилова Томова	0876676774	jouliana.tomova@gmail.com	0		Кандидатурата е разглеждана от експертна комисия в направление "Литература" на основание получена молба от кандидата за смяна на направлението № 100-299/15.07.2024 г.