

НАЦИОНАЛЕН ФОНД „КУЛТУРА”
ГОДИШЕН ОТЧЕТ – 2007
СОФИЯ



NATIONAL CULTURE FUND
ANNUAL REPORT – 2007
SOFIA

УПРАВИТЕЛЕН СЪВЕТ

ПРОФ. СТЕФАН ДАНАИЛОВ
председател

ПРОФ. ИВАЙЛО МИРЧЕВ
ПРОФ. МАРГАРИТА ВАКЛИНОВА
ПРОФ. ПЛАМЕН ДЖУРОВ
ПРОФ. БОЖИДАР МАНОВ
АКАД. АНТОН ДОНЧЕВ
КРАСИМИР МИРЕВ
ВЛАДИМИР ПЕТРОВ
ПРОФ. АЛЕКСАНДЪР ЙОСИФОВ
ДОЦ. БИЛЯНА ТОМОВА
ВАЛЕНТИН ГАНЕВ

АДМИНИСТРАЦИЯ

ДАНИЕЛ КАЛЧЕВ
изпълнителен директор

ЕЛИЦА ЯНЧЕВА/МИРЕНА СТАНЕВА
експерт

ЕМИЛ ВЪРБАНОВ
експерт

ДЕНИЦА ЕЗЕКИЕВА/НЕЛИ СТОЕВА
експерт

АНИТА ДИМОВА
главен счетоводител

MANAGING BOARD

PROF. STEFAN DANAILOV
Chair

PROF. IVAILO MIRCHEV
PROF. MARGARITA VAKLINOVA
PROF. PLAMEN DJUROV
PROF. BOJIDAR MANOV
ACAD. ANTON DONCHEV
KRASIMIR MIREV
VLADIMIR PETROV
PROF. ALEKSANDER YOSSIFOV
ASS. PROF. BILIANA TOMOVA
VALENTIN GANEV

ADMINISTRATION

DANEIL KALCHEV
executive Director

ELITZA YANCHEVA/MIRENA STANEVA
expert

EMIL VURBANOV
expert

DENITSA EZEKIEVA/NELLY STOEVA
expert

ANITA DIMOVA
Chief Accountant

НАЦИОНАЛЕН ФОНД КУЛТУРА

Национален фонд "Култура" е създаден със Закона за закрила и развитие на културата и започва да функционира от месец ноември 2000 година. Основната му цел е да подпомага развитието на културата, като набира, управлява и разходва средства, предназначени за провеждане на националната политика в областта на културата, заложената в Програмите на правителството на РБ за съответния период и в Закона за закрила и развитие на културата. Приоритетите в дейността на НФ "Култура" са съобразени и с критериите от глава "Култура и аудио-визия" от Договора за присъединяването на България към Европейската общност.

Ръководният орган на Национален фонд "Култура" е Управителен съвет, чийто председател е Министърът на културата. Членове на УС са изтъкнати дейци на културата, представители на творчески съюзи и по един представител на общините, на Министерството на културата и Министерството на финансите.

Средствата по фонда се набират от субсидия, определена в Закона за държавния бюджет на Република България за съответната бюджетна година и други източници на финансиране, упоменати в Чл. 31 от Закона за закрила и развитие на културата. Основно средствата се предоставят за творчески проекти, насочени към развиване на културния сектор. Финансирането на творчески проекти се осъществява след обявяване на конкурси по предварително изготвена и одобрена от Управителния съвет програма.

В началото на всяка година Управителният съвет на НФ "Култура" формулира приоритетните области, за които да бъде предоставена финансова подкрепа. Основни принципи в работата на НФ "Култура" са прозрачността и конкурсното начало. В конкурси имат право на участие с равни права отделни творци, частни, общински и държавни културни организации.

NATIONAL CULTURE FUND

The National Culture Fund was established by the virtue of Culture Protection and Development Act and its activity started in November 2000. Its main objective is to support the development of culture by raising, managing and spending funds for the purpose of pursuing the national policy in the field of culture as set forth in the Program of the Government of the Republic of Bulgaria for the respective period and in the Culture Protection and Development Act. The priorities in NCF activity are also in compliance with the criteria set forth in Chapter “Culture & Audio-visual Policy” of the EU Accession Treaty of Bulgaria.

The managing body of the National Culture Fund is a Managing Board chaired by the Minister of Culture. The members of the Managing Board are some renowned cultural figures, representatives of artistic unions and one representative of Municipalities, Ministry of Culture and Ministry of Finance.

Financial resources for the fund are raised by a subsidy as set forth in the State Budget of the Republic of Bulgaria Act for the respective budget year and other sources of funding as set forth in article 31 of the Culture Protection and Development Act. Funds are predominantly granted for artistic projects aiming at development of cultural sector. The artistic projects are funded after announcement of competitions under a program prepared and approved in advance by the Managing Board.

At the beginning of each year the Managing Board of the National Culture Fund outlines the directions of priority for which financial support is to be granted. The underlying principles of NC Fund’s work are transparency and competition. Individual artists, private, municipal and state cultural organizations are equally eligible to participate in competitions.

ПРИХОДИ – 2007 ГОДИНА

Финансирания

Министерство на културата - 496 060.00 лева

Целеви дарения – 231 508.24 лева

Приходи

Приходи по Закона за закрила и развитие на културата – 38 230.58 лева

Възстановени суми по проекти – 7 350.38 лева

ОБЩО ПРИХОДИ – 773 149.20 ЛЕВА

РАЗХОДИ – 2007 ГОДИНА

I. Административен бюджет

Общо разходи (административен бюджет) - 69 886.55 лева

II. Проекти

Конкурс Мобилност (47)- 92 980 лева

конкурс Критическа литература (48) 73 600 лева

конкурс Специализации (49)– 14 400 лева

конкурс Автентичен фолклор (50) – 36 190 лева

конкурс Преводи (51) - 22 960 лева

конкурс Стипендии (52) - 30 000 лева

конкурс Целеви – (53)73 000 лева

конкурс Дебюти (54)– 45 000 лева

Участие в съвместни проекти свързани с подкрепата на културно-историческото наследство - 40 000 лева

Реализиране на проекти по целеви дарения – 229 508.24 лева

Разходи за реализиране на собствени проекти – стратегически и информационни инициативи – 45 624.41 лева

Общо разходи по проекти и целеви - 703 262.65 лева

ОБЩО РАЗХОДИ – 773 149.20 ЛЕВА

INCOME FOR THE YEAR 2007

Funding

By the Ministry of Culture – BGN 496 060

Donations – BGN 231 508.24

Revenue

Revenue of Copyright and Neighboring Rights Act: BGN 38 230.58

Amounts repaid by projects: BGN 7 350.38

TOTAL REVENUE: BGN 773 149.20

EXPENSES FOR THE YEAR 2007

I. Administrative Budget

Total expenses (Administrative budget): BGN 69 886.55

II. Projects

Competitions

Competition Mobility - BGN 92 980

Competition Critique literature - BGN 73 600

competition Specializations - BGN 14 400

competition Authentic Folklore - BGN 36 190

Competition Translations - BGN 22 960

Competition Scholarships - BGN 30 000

competition, Target costs - BGN 73 000

competition Debuts – BGN 45 000

Participation in collaborative project, concerning support of the to support the Bulgarian cultural heritage : BGN 40 000

Realization of the projects, funded by donations – BGN 229 508.24

Expenses for implementation of Information and strategic initiatives – BGN 45 624.41

Total expenses on projects and target costs: BGN 703 262.65

TOTAL EXPENSES: BGN 773 149.20

НАЦИОНАЛЕН ФОНД “КУЛТУРА” ПРЕЗ 2007

Профил, цели, политики, програми, инструменти

На базата на резултатите от проведеното проучване и идентифицираните нужди и проблеми в културния сектор дейността на НФ „Култура” през 2007 година се насочи към постигането на няколко стратегически цели чрез съответстващите им политики, програми и инициативи.

Цел 1: Устойчиво развитие на съвременното изкуство чрез създаване и разпространение на различни негови форми и прояви, и чрез подпомагане и представяне на българските творци.

Политика 1: Да се насърчава многообразието на културни продукти, както и участието в културния живот в България и да се популяризира българското изкуство в чужбина

- Програма „**Мобилност**” – програмата подкрепя пътувания на български творци на международни културни форуми в чужбина и посещения на чуждестранни мениджъри и програматори в областта на културата в България. Конкурсът се проведе в редовните 3 сесии за годината, всяка от които обхващаше период от 4 месеца за реализиране на проектите. В рамките на трите сесии постъпиха 177 проекта, от които бяха подкрепени 138 на обща стойност 97 309 лева. Одобрените кандидати са представили проекти в областта на театър, музика, танц, кино, изобразителни изкуства, културно наследство, фолклор, архитектура, литература, креативни терапии, културни политики и културно предприемачество, изкуствоведение. По тази програма български артисти, изследователи и мениджъри са взели участие в културни форуми в повече от 30 държави.
- Програма „**Критическа литература**” – конкурсът бе обявен през месец май. Целта му е да подкрепя на издаването на критическа литература, на периодични издания за изкуство и култура и поддържане на рубрики за оперативна критика в седмичниците за култура и в електронни издания. От постъпилите 58 проекта бяха подкрепени 44 проекта на стойност 73 600 лева. От подкрепените кандидатури 30 са за издаване на сборници и монографии, 6 за подкрепа на рубрики и 8 за подпомагане на издаването на списания в областта на изкуствата и културата.
- Програма „**Дебюти**”
В края на месец юли бе обявен конкурс за обучение в разработването на дебютни проекти и подкрепа за реализирането им в областта на съвременните изкуства и култура, който се реализира в сътрудничество с Фондация „Култ.бг”. Бюджетът, с който Фондът разполагаше, за подкрепа на проекти през 2007 година бе 55 000 лева (45 000 предоставени от НФК и 10 000 лева, осигурени от Фондация Култ.бг). Конкурсът се проведе в традиционните два етапа. В първия етап на конкурса постъпиха 73 пред-проектни предложения, от които 31 кандидати бяха допуснати до втори кръг. Одобрените за участие преминаха през обучителен семинар по разработване и изпълнение на проекти в сферата на изкуствата и културата, който се проведе на 27 и 28 октомври 2007 г. в Гьоте Институт в София и бе организиран от фондация „Култ.бг”. От допуснатите до втори етап комисията одобри 19 проекта на обща стойност 50 000 лева.
- Програма „**Стипендии**”
В конкурса взеха участие 44 ученика от 12 училища по изкуствата към Министерство на културата. За получаване на стипендия бяха одобрени 30 кандидата. Управителният съвет на НФК определи стипендията да бъде в размер на 100 лева за период от десет месеца.

- Програма „**Специализации**”
Конкурсът има за цел да подкрепи професионалната квалификация на млади български творци и да даде възможност на кандидатите за осъществяване на пряк контакт с утвърдени чужди институции, творци и опит в областта на изкуството. В него участваха двама кандидати, които получиха субсидия в размер на 7 200 лева, която ще подпомогне специализацията им в Кралската Академия за музика в Лондон и Университета за приложни изкуства във Виена.
- Програма „**Преводи**”
В началото на месец май бе обявен конкурс за превод на българска художествена литература, той приключи на 15.10.2007. В него взеха участие 11 кандидата, от които бяха одобрени 9 и получиха общо субсидия в размер на 22 960 лева. Подкрепените проекти са за превод на словашки, сръбски, френски, английски, немски, унгарски, македонски и руски език.
- Програма „**Целева субсидия**”
Тази година приоритет в програмата беше подкрепата за проекти свързани с:
 - организирането и реализирането на национално значими събития в областта на изкуствата и културата;
 - провеждането на изследвания, анализи и проучвания в подкрепа на националната културна политика и изработването на стратегии за развитие на културата;
 - разработване и осъществяване на програми и стратегии за въвеждане и представяне на Фонда в публичното пространство.
 По тази програма бяха подкрепени 18 проекта на обща стойност 73 000 лева.

Цел 2: Съхранение и популяризиране на културното наследство на България за изграждане и укрепване на националната идентичност и изява на културното многообразие чрез насърчаване на регионалното културно развитие.

Политика 2: Да се подпомогне опазването и популяризирането на културното наследство на България чрез подкрепа на живото културно наследство

- Програма „**Автентичен фолклор**”
Тема на сесията през тази година беше: „Автентичен фолклор: младите хора и културното многообразие” Акцент в тази сесия бе прякото включване на деца и младежи в дейностите по издирване, съхраняване и популяризиране на живи традиционни фолклорни форми, които са на път да изчезнат - ритуали; празници; вярвания; разказване - приказки, митове, легенди, предания; песни и танци, форми на бита и др. За подкрепа бяха одобрени проекти, които включват деца и младежи в процес на интерактивно обучение в наследство чрез насърчаване на общуването между поколенията и възпроизвеждането на живи, но изчезващи автентични фолклорни форми. Особен акцент в тази сесия бе осигуряването на възможност за младите хора, представители на различни общности, да общуват помежду си чрез ценностите на присъщото им нематериално културно наследство, чрез устойчивите форми на културно многообразие
В конкурса взеха участие 129 проекта. От тях бяха подкрепени 16 (11 читалища, 4 детски комплекси и градини) на стойност 36 190 лева.

Политика 3: Да се подпомогне опазването и популяризирането на културното наследство на България чрез насърчаване и подкрепа на

регионалното културно развитие и прилагането на регионална културна политика.

- По програма **„Регионална политика за валоризация и ефективно използване на културно-историческото наследство”** продължи участието на НФ „Култура” в партньорски проект – „Модели на регионални стратегии – културно наследство и устойчиво развитие” чрез подпомагане на Фонда за финансиране на проекти за изготвяне на модели и стратегии за превръщането на културното наследство във фактор за устойчиво развитие на регионите. Финансирането през 2007г. на проекта се разпределя както следва: ШАРС – 180 000 лв.; НФК – 60 000 лв.; Общини – 60 000 лв. Общият проектен фонд за 2-ра фаза на програмата през 2007г. е 300 000 лв. За периода на проекта 2005-2007г. са разработени 43 и реализирани 27 проектни предложения, осигурени с финансиране от над 500 000лв. Между тях: инвентаризирани културни активи в 5 района на страната; социализация на 6 археологически паметници на културата и етнографски комплекси; Разработени 10 културно-туристически маршрути; Създадени 5 експозиционни сбирки; Възстановки на исторически събития с 2 спектакъла на открито; Издирени и пресъздадени обичаи и традиции в 5 района на страната, простиращи се на територията на 14 общини; Обучени над 50 млади хора в новаторски умения за представяне / включително на чужд език / на КИН и на над 20 в дърворезба и грънчарство; Обучени над 120 човека в Европейски критерии за качество при управление на интегрирани културно-туристически продукти; Създадени 5 междуобщински партньорства в областта на управление на КИН; Разработени са 5 регионални общи културни политики за превръщане на КИН във фактор за устойчиво местно развитие. Те са приети от общинските съвети и са част от общинските планове за развитие на регионално ниво. В резултат на тези дейности, Фондът затвърди авторитета си на регионално и местно ниво, като референтен институционален партньор.
- Участие в сесия на Национален дарителски Фонд „13 века България” за подпомагане финансирането на сесия за възстановяване и опазване на православни храмове и манастири, НФ”Култура” участва със сумата от 10 000 лева.

Цел 3: Интегриране на културата и изкуствата в социалното и икономическо развитие и устойчивото развитие на общностите

Политика 4: Изследване, демонстриране и развиване на ролята и приноса на културата за икономическото и социално развитие и подобряване качеството на живот.

Стратегически и информационни инициативи

- **Създаване на методология „Регионални културни форуми – нов подход за разработване на регионални културни политики и превръщане на КИН във фактор за развитие”** – подготвя се издаването на ръководството, което ще бъде разпространено сред общините в България .
- Във връзка с осигуряване на експертна подкрепа за столична община е разработена **„Рамка за съставяне н културна стратегия на община София”**. Това изследване подробно разглежда стъпките необходими за изработването й, основните приоритети, предизвикателствата, принципите на работа.

Анализът е предоставен на експертите на столична община и има за цел да послужи като основа при разработването на културната стратегия на столицата.

- **Информационна и експертна подкрепа за развитие на културния сектор**

- **Издаване на втори брой на Информационен бюлетин "Култура";** Бюлетинът включва редица материали, свързани с темите: принос на културния сектор към икономиката, състояние на статистическите данни за култура в България, социално въздействие на изкуството, художествен пазар, финансиране на културата и културно-историческо наследство. Чрез цялостната си концепция новият брой на Информационен бюлетин Култура се стреми да даде отговор на въпросите: *Има ли културата принос за икономиката? Трябва ли да поддържа статистика за култура и как да я използваме? Осезаемо и измеримо ли е социалното въздействие на изкуството? Какъв е художествения пазар у нас? Можем ли да имаме по-добро финансиране на българската култура чрез реструктуриране на консолидирания държавен бюджет? Какво правим и какво не правим за културното си наследство?* Електронната версия на бюлетина е публикувана на уеб-сайта на НФК
- **Създаване на уеб-сайт на НФК – www.ncf.bg;** Сайтът включва информация за дейността на Фонда, условия и процедури за кандидатстване в конкурсите, резултати от проведените сесии, информация за стратегическите дейности на Фонда, форум, текущи новини и др. Сайтът се администрира от служителите на Фонда, които са преминали специално обучение. До момента сайта има над 5000 посещения. Основната цел на НФК при разработването и поддържането на сайта е превръщането му в инструмент за постоянна комуникация с потребителите на Фонда, за обмен на актуална информация за европейските документи, свързани със сектора на културата, за подобряване на административните процедури чрез централизирано предоставяне на всички необходими документи и формуляри за текущите конкурси на Фонда, както и подобрена отчетност чрез публикуване на резултатите от проведените конкурси.
- В рамките на програмата „Форум процес“ са организирани **2 специализирани обучения** от една страна за националните институции в София / Френски институт / и от друга страна в Пловдив за местните власти и културните институции на тема: „Кохезиона политика на ЕС: политика на солидарност в служба на познанието, иновацията, заетостта и устойчивото развитие“;

- **Развиване на съществуващи и създаване на нови партньорства**

- **Участие във втори изследователски уъркшоп на IFACCA** (Международна федерация на съветите по изкуство и културните агенции), Сингапур, 9-10 март 2007г. В срещата взеха участие 15 делегати от 7 страни. Национален фонд "Култура" бе представен от Кристина Разсолкова. Целите на уъркшопа включваха:
 - обсъждане на изследванията, осъществявани в сферата на политиките за изкуства
 - обмен на информация по отношение на текущите изследвания, осъществявани от различните агенции, членуващи в IFACCA
 - обмен на информация за други изследователски инициативи в сферата на изкуствата
 - споделяне на знания и опит
 - осигуряване на обратна връзка по отношение собствените изследователски дейности на IFACCA
 - разработване на идеи за съвместни проекти

Дневният ред на работната среща включваше широк спектър от теми, като:

- Изследването на IFACCA върху статистическите индикатори за политиката в сферата на изкуствата, независимост на държавното финансиране за изкуствата, модели за изследвания в националните агенции по изкуства
 - Преглед на текущите изследователски приоритети на участниците
 - Приоритизиране на предстоящите изследователски теми на IFACCA и популяризиране на изследователските доклади на IFACCA
 - Популяризиране на ConnectCP – база данни “кой кой е в културната политика”
 - Значими организации в областта на изпълнителските изкуства
 - Подобрения в уеб-сайта на IFACCA
- **Участие на НФК в срещата на европейските членове на IFACCA**, 2-3 ноември 2007, Атина, Гърция. НФК взе участие в срещата като един от европейските членове на Федерацията, базирана в Австралия. Срещата бе посветена на обсъждане на актуални проблеми в сферата на европейските политики по отношение на изкуствата и осъществяване на съвместни дейности и сътрудничество. Представен бе доклад “Изкуството и артистите в Европа: нови предизвикателства”, поръчан от ERICArts. Въз основа на доклада и на презентациите на участниците в срещата бяха идентифицирани редица проблеми, които бяха определени като приоритетни за предстоящите дискусии и дейности на IFACCA. Те включват преди всичко теми свързани със:
- сътрудничество със съществуващи европейски мрежи за изкуства и културно наследство;
 - възможности за осъществяване на международни проекти;
 - културното многообразие;
 - правата на артистите;
 - мобилността на хората на изкуството;
 - авторските права и др.
- НФК бе представен и на 446-тата сесия на Залцбургския глобален семинар, Залцбург, 20-26 октомври. Целта на тази сесия бе да идентифицира новите творчески и ефективни модели на взаимодействие между изкуствата и общността и да потърси начините тези модели да бъдат възпроизведени другаде или адаптирани в различен контекст. За тази цел на сесията бе събрана международна група от артисти, културмениджъри, представители на публичния сектор, работещи в сферата на културата, образованието, туризма и икономическото развитие, образованието по изкуствата, изследователи на културата и журналисти. Тяхна цел бе да проучат някои нетрадиционни и особено успешни примери за взаимодействия между изкуствата и общностите, за да разберат как културните институции могат: да играят още по-съществена роля в своите общности; да се адаптират по-добре към информационната епоха и да прилагат новите технологии по творчески и ефективни начини; да достигнат до нови, разнообразни публики; да обогатят и оживят културния диалог; да засилят своето влияние и връзки в различни общности в целия свят.
- **Участие на НФК в Международния форум Равело ЛАБ**. Между 24 и 26 октомври 2007г. бе проведено второто издание на Международния форум Равело ЛАБ в Равело, посветен на темата “Икономика на културата в Европа на 27-те” Национален фонд “Култура” получи специална покана за участие в тазгодишния Форум. Г-жа Петя Колева бе номинирана и взе участие във Форума от името на НФК, като го представи в експертна работна група 1 - “Европа - култура и развитие”. Допълнително пресечни интереси бяха обсъждани в Работна група 2 – “Иновативни методи за популяризиране на културното наследство в ЕС”. Международния форум Равело ЛАБ е проект, инициран от Federculture, Centro Universitario Europeo per i Beni Culturali и Formez с подкрепата на ЮНЕСКО, Съвета на Европа и италианското Министерство на културното наследство и външните работи. Поканените участници, сред които 5 международни и близо 40 италиански представители трябваше да се запознаят с основни документи от Европа и да обменят идеи от гледна точка на собствената си позиция. В продължение на двата дни беше изработен документ-предложение, който беше съгласуван с участниците. Финалният

вариант беше публикуван и популяризиран в началото на декември 2007г. На страницата на НФК е публикувано резюме от срещата и връзка към финалния документ.

- **Инициране на международно партньорство с град Лонго, Франция.** Осъществиха се две мероприятия, на които НФК представи:
 - произведения на Национални училища по изкуствата към Министерство на културата (Троян и Трявна) в рамките на Европейския празник на занаятите.
 - българско иконографско изкуство с коледна изложба, организирана от общината на град Лонго.

- **Опосредстване на преки регионални партньорства на европейско ниво с АРТКА / Ресурсен културен център на област Алзас - Лотарингия / Франция / на тема "Регионално културно и европейско развитие".**

- **Участие в регионална среща „Творецът и градът – от художествена практика до политическо партньорство“.** Семинарът бе организиран от "Banlieu d'Europe". В него НФК участва с доклад представящ добрите практики в България по линия на тези партньорства.

П Р И Л О Ж Е Н И Я

Списък

на спечелилите проекти от конкурса на Национален фонд "Култура" за финансиране на участия в международни културни форуми в чужбина на представители на българската култура и изкуство и посещения на чуждестранни мениджъри и програматори в областта на културата и изкуствата

по Програма за културни контакти – Мобилност – 2007 година /сесия I/

№	Вх.№	Кандидат	Име на проекта	Отпусната сума, лв.
1	1	Теодора Христова	Камерен концерт на струнен квартет в БКИ - Берлин	300
2	2	Грациела Панайотова	Камерен концерт на струнен квартет в БКИ - Берлин	300
3	3	Ралица Чернева - Казанджиева	Камерен концерт на струнен квартет в БКИ - Берлин	300
4	4	Стоян Божков	Камерен концерт на струнен квартет в БКИ - Берлин	300
5	5	Десислава Петкова Минчева - Тодорова	Участие в моноспектакъла „Кокошка с брошка” на фестивала Стар Гала в Бакау, Румъния	450
6	7	Проф., д. изк. Мила Сантова	4-ти Световен конгрес на IOV-UNESCO и Генералната асамблея на IOV	350
7	8	Александра Фол	Участие в лятната програма на Музикален център Тъгълууд - САЩ	1000
8	9	Издателство „Факел Експрес” – списание факел	Гостуване на Юз Алешковски и световна премиера сборника с разкази и повести „Светлина в края на дулото”	500
9	10	Юлияна Георгиева Панова	Уъркшоп „Специфични особености на българската вокална фолклорна музика”	500
10	11	Анджела Тошева	Клавирно турне в Братислава, Берлин и Кошице	400
11	12	ДТ „Сава Огнянов”, Русе	„Албена” в Трабзон, участие в Международен театрален фестивал на Черноморските страни - Трабзон	1500
12	13	Константин Илиев	Участие с доклад в конгреса на свободния съюз на германските автори	469
13	16	Доц. Д-р Калина Стефанова	Посещение на Межд. Театр. Фест Сибиу – културна столица на Европа	350
14	17	Асоциация на реставраторите в България	Форум”Реставрация 2007”, гостуване на проф. Душан Стулик, Институт „Гети”, САЩ	1200
15	19	Клара Леви	Доклад пред международна конференция на IASPM	800
16	21	ЕТ Веселин Василев – Весел	Участие в 11 Международен фестивал на кукленото изкуство - Прага	600
17	22	Светла Нейкова	Участие на Светла Нейкова – Ex Oriente Film 2007	542 за първа сесия
18	23	Добряна Петкова	Участие на Добряна Петкова – Ex Oriente Film 2007	542 за първа сесия
19	25	Рене Францискус Беекман	ALDA – Adult Learneers in Digital Art	400
20	26	Месечина мюзик ООД	Участие на Атеш Хан Тайфа във фестивала „Balkan Fever” 2007 във Виена	400
21	30	Фондация Арте Вива (Програма ТеатърАко)	Участие в „Festival international d’Assilah du theatre d’enfants” в Мароко от 03.07 до	1500

			09.09.2007г. със спектакъла „Хензел и Гретел”	
22	31	Държавен музикално-драматичен театър „Кадрие Лятифова”	Уъркшоп „Повишаване квалификацията на актьорите в ДМДТ”	500
23	33	Училищно настоятелство към Национално Музикално Училище „Любомир Пипков”	Фестивал за камерна музика за млади музиканти ”Musica Mundi” в Брюксел – Лия Петрова и Кристина Хинова	1000
24	34	Антоанета Колева Колева	Преводачески проект към Национален център на книгата, Мин. На културата, Франция	400
25	36	Национален Музей на българското изобразително изкуство	Договор за сътрудничество между Венеранда Библиотека Амброзиана, Милано и НМБНИ, София	400
26	37	Музикален Център „Борис Христов”	„Борис Христов, традициите на българските бази и златото на руската класика”	1000
27	38	Лора Валентинова Маринова	Casalmaggiore International Festival, Summer Music in Italy 2007	757
28	39	Сибела Владимирова Константинова	Casalmaggiore International Festival, Summer Music in Italy 2007	757
29	40	Марина Здравкова Димитрова	Casalmaggiore International Festival, Summer Music in Italy 2007	757
30	43	Тодорка иванова Минева - Праматарова	Творчески престой в Международния преводачески колеж в Швейцария	400
31	44	Панчо Георгиев Малезанов	Изложба - живопис	300
32	46	Жела Георгиева Владимирова	Сараевски дни на поезията	149
33	47	Лилия Стефанова Големинова	Изнасяне на презентация за телевизионния пазар в България	500
34	48	Тодор Владимиров Кацаров	Рецитал на официалната церемония в Кошице	500
35	49	Сдружение ‘Танц БГ’/Танцова формация ДЮН	Участие във фестивал на съвременния танц Noore Tantsu Festival, Естония	500
36	50	Сдружение „Българско национално наследство - Фердинандеум”	Международен семинар в София на тема: „Европейските национални тръстове; и как да постигнем успешната формула за гражданско управление на културно наследство в България”	800
37	51	Международен музикален фестивал ”Софийски музикални седмици”	Семинар по мениджмънт на оркестри	1080 билети на Геза Ковач и Филип Фанжас
38	52	Антония Стойкова Раднева	Гастрол в оперен театър Хилдесхайм, Германия	350
39	56	ДКТ - Пловдив	Участие в Международен фестивал „Кукарт”	1000
40	60	Сдружение „Изкуство в действие”	„Добре дошли в Хотел Действителност”	1000
41	61	Независима формация „Театър в Куфар”	Посещения на трима мениджъри в рамките на фестивала ”Театър в Куфар”	800
42	62	Яна Пункина	Представяне на фичъра „Иракли” ма 33-тата Международна фичър конференция в Копенхаген	300
43	63	Фондация ”Култ.бг”	Публична лекция и дискусия на тема: „Съвременното изкуство в динамиката на градското развитие – новите музеи”	500

44	65	Възкресия Вихърлова	Театър на промяната	300
45	66	Зарко Узунов	Театър на промяната	300
46	67	Фондация „Международен Театрален Фестивал Варненско Лято”	Международен Театрален Фестивал Варненско Лято	1000
47	68	Регионална библиотека „Сава Доброплодни” - Сливен	Участие на френския писател и издател Ерик Ноло в кръгла маса	750
48	69	Деница Кирякос Аргиропулос	Птици Хбриди в градска среда	500
49	70	Кристина Михайлова –	Птици Хбриди в градска среда	500
50	72	Елена Машолова	Nisimazine	400
51	73	Атон ООД	„Литературата и балканското село в проекцията на общото европейско бъдеще”	700 за билет на Диана Чули
52	74	Сдружение „Митра 2000”	„Дунавски Музикален Фестивал Срещу Течението”	1500
53	80	Диана Гергова	Международ. Конференция Етнически конфликти	600
54	81	Марияна Николаева Проданова	15 – та годишна конференция Западна Швеция	700
55	82	Иво Недялков	“...ING”	125
56	83	Кремена Чолакова	“...ING”	125
57	84	Цветелина Йосифова	Участие в работата на журито на Балканска танцова платформа – Атина 2007	350
58	85	Дмитрий Ягодин	“...ING”	125
59	86	Владислав Илиев	“...ING”	125
60	87	Дилян Еленков	“...ING”	125
61	88	Димитър Шопов	“...ING”	125
62	89	Светлана Диамандиева	“...ING”	125
63	90	Викентий Иванов Комитски	“...ING”	125
			ОБЩО:	35 053

Списък

на спечелилите проекти от конкурса на Национален фонд “Култура” за финансиране на участия в международни културни форуми в чужбина на представители на българската култура и изкуство и посещения на чуждестранни мениджъри и програматори в областта на културата и изкуствата
по Програма за културни контакти – Мобилност – 2007 година /сесия II/

№	Вх. №	Дата	Кандидат	Име на проекта	Отпусната сума, лв.
1	1	27.06.2007	Теодора Петрова Тодорова	Участие в Международен конгрес по аналитична психология: „Пътешествия, срещи: клинични – обществени – културни”	700
2	2	04.07.2007	Хорова школа „Млади гласове” – Пловдив	Участие на девическа формация „Евмолпея” в EURO TREFF MUSIK Ulm’07	1500
3	3	04.07.2007	Драматичен театър „Невена Коканова” – гр. Ямбол	Участие на фестивала „Korczak 2007”	1200
4	4	05.07.2007	Федерация Алтернативно кино / ФАК/	Участие на делегация на ФАК в 69 фестивал и конгрес на УНИКА	600 За пътуването на двама души

5	5	05.07.2007	Елица Стефанова Матеева	Семинар на млади критици в рамките на фестивала „Fiera de Teatro de Galicia”	310
6	6	06.07.2007	Кремена Цветанова Димитрова	Участие в семинар на млади театрални критици в Сантяго де Компостела, Испания	310
7	7	09.07.2007	Румяна Йоханова Велкова	Специализация в Рим, Италия	300
8	8	10.07.2007	Държавен куклен театър Търговище	Участие на ДКТ Търговище на МКФ „Интерлялка”2007 – Ужгород, Украйна (01-05 октомври 2007)	500 Подкрепят се пътни разходи без визи
9	11	11.07.2007	БАЛЕТ „АРАБЕСК”	4 Международен танцов конкурс, Сеул, Корея	1000
10	12	12.07.2007	Народно читалище „Звездица” - Димитровград	Ансамбъл „Звездица” на фолклорен фестивал в Полша – гр. Зелена Гора	1500
11	13	12.07.2007	Ансамбъл за народни песни и танци - Сливен	Участие на АНПТ – Сливен в Международен фестивал в Сент Етиен, Франция	1000
12	14	12.07.2007	Венцислав Василев Андонов	„С изкуство срещу предрасъдъци: едно международно съгласуване”	100
13	15	12.07.2007	Иглика Георгиева Андонова	„С изкуство срещу предрасъдъци: едно международно съгласуване”	100
14	16	12.07.2007	Марияна Александрова Георгиева	„С изкуство срещу предрасъдъци: едно международно съгласуване”	100
15	17	12.07.2007	Владимир Минчев Чиликов	„С изкуство срещу предрасъдъци: едно международно съгласуване”	100
16	19	12.07.2007	Светослав Димитров Христов	Специализация в Рим, Академия „Санта Чечилия”	300
17	20	12.07.2007	Държавен куклен театър - Сливен	Участие на ДКТ – Сливен в VI МФ гр. Намюр, Белгия	1500
18	21	13.07.2007	Ганчо Савов Ганчев	Покана от Дружеството на словенските писатели (ДСП), Любляна	200
19	22	13.07.2007	Лъчезар Цачев Лазаров	Участие в : Шестая международная конференция, Азов, 2007	500
20	23	13.07.2007	Климентина Илиева Иванова	Славянски ръкописи в Светата земя	533
21	25	13.07.2007	Мариана Христова Христова	43 –ти международен филмов фестивал „Златен портокал”, Анталия, Турция	400
22	26	13.07.2007	Кристин Костадинова Димитрова – Трендафилова	“A Balkan Exchange”	750
23	27	13.07.2007	Анна Добринова Пенкина	SWC в Пекин – участие с 2 доклада и в среща на ISES Борд на директорите	600
24	28	16.07.2007	Русенска художествена галерия	„Театър в паспарту – I действие”	1000
25	29	16.07.2007	Радка Колева	„Българската книга и език в Европа” – откриване на изложба „Немското културно влияние в Пловдив до 1944 година” в БКИ, Берлин, срещи с библиотеки и издатели	600
26	31	16.07.2007	Иван Маразов	„Българската книга и език в Европа”- участие в Международен панаир на книгата – Франкфурт и изнасяне на лекция на тема „Древна Тракия – хора, митове, изкуство”	600
27	32	16.07.2007	Юлия Георгиева Вълева	Научна конференция „Боспорският феномен: сакралният смисъл на региона, паметниците, находките”	330
28	34	16.07.2007	Мария Атанасова Йовчева	Участие в международна конференция „Комплексный подход в изучении Древней Руси”, Москва	300

29	35	16.07.2007	Народно читалище „Цар Борис III”	25 години ансамбъл Мартеница - Унгария	2000
30	36	16.07.2007	Цвете Василева Янева	Европейска конференция „Драма&Театър&Образование”	1279
31	37	16.07.2007	Димитър Иванов Кабаиванов	Европейски симпозиум на документалния филм „Визията на реалността”	570
32	38	16.07.2007	Фондация „Златна амфора”	8-ми балкански фестивал за филми и телевизионни програми за деца и юноши „Арт амфора”	556 За билет до Прага
33	39	16.07.2007	Пенко Стефанов Господинов	„Нашите лични животи” – филм, 87 минути	220
34	40	16.07.2007	Анастасия Владимирова Лютова	„Нашите лични животи” – филм, 87 минути	220
35	41	16.07.2007	Фондация „За Родопите”	Спектакълът „Делта” в Ню Йорк, Филадельфия и Балтимор	3000
36	42	16.07.2007	Надежда Радулова	A Balkan Exchange – UK Tour of Bulgarian and British Writers	700
37	43	16.07.2007	Група МИСТИМА – Стиляна Кръстева, Маргарита Петрова, Милена Станойевич	Егасимус Актрисите – театрално представление, селектирано за 13-тото биенале за млади артисти от Европа и Средиземноморието	800
38	45	16.07.2007	Асоциация „Българска книга”	Национален щанд на Международен панаир на книгата - Франкфурт	570 За билет на Петър Дюлгеров
39	47	16.07.2007	Фондация „Гъливер клиринг хауз”(с/о Център за култура и дебат „Червената къща”	Участие в балканска танцова платформа, Атина 2007	1000
40	48	16.07.2007	Сдружение „Изкуство днес”	Седмица на съвременното изкуство 2007 „От България ли?..... А да Букурещ” (с работно заглавие:От национално минало към светло бъдеще)”	1200
41	49	16.07.2007	Юри Стайков Международен Фестивал Филмини Сдружение с нестопанска цел „Седем”	„Работна среща Филимини – Сараево филм фест”	350
42	50	16.07.2007	Алек Попов	„Писането на разрива”	700
43	51	16.07.2007	Васил Браниморов Видински	“A Balkan Exchange”	370
ОБЩО ОТПУСНАТИ СРЕДСТВА					30 468

Списък

на спечелилите проекти от конкурса на Национален фонд “Култура” за финансиране на участия в международни културни форуми в чужбина на представители на българската култура и изкуство и посещения на чуждестранни мениджъри и програматори в областта на културата и изкуствата по Програма за културни контакти – Мобилност – 2007 година /сесия III/

Вх. №	Кандидат	Име на проекта	Отпусната сума, лева
1	Андреан Францов Лазаров	Palm Beach Atlantic International Piano Festival, Florida, USA	1 000
2	Представителен китаро-мандолинен оркестър „Пирински звуци”	„С перо и струна поздравяваме Европа”	1500
3	Владимир Милчев Петков	Театрално ателие ФУГУРИ	450

4	Жанина Димитрова Драгостинова	Участие в среща на преводачи в Европейски преводачески колегиум	450
5	Елисавета Владимирова Мусакова	Machine readable description and searchable catalogues of Cyrillic manuscripts	756
6	Силвия Георгиева Ангелова	Специализация по оперно пеене в Културен институт „Борис Христов” - Рим	600
7	Кирил Владимиров Шарбанов	Специализация по оперно пеене в Културен Институт „Борис Христов” към Академия „Санта Чечилия”, Рим	600
8	Снежина Иванова Танковска	Симпозиум за лидери, Хонг Конг, 04. – 07. 12. 2007	900
9	Татяна Стоянова Соколова	Театрално ателие ФУГУРИ	450
10	Делян Димитров Славов	Пътуване до Българска Академия за изкуство и култура „ Борис Христов”, Рим	500
11	Ива Бойкова Кръстева	Пътуване до Българска Академия за изкуство и култура „ Борис Христов”, Рим	500
12	Красимира Николова Чуртова – Василева	Многонационален фестивал на културата – Канбера, Австралия, февруари 2008	1000
13	СКХ „Васил Арнаудов”	Коледен благотворителен концерт – о.Корфу, Гърция	2500
14	Дарина Красимирова Чакърова	„Зимна сесия 2007 на Световния Младежки хор”	450
15	Миглена Димитрова Иванова	„Динамичното пренаписване” на миналото и съвременната българска градска среда. (Конструирани на глобални и локални идентичности чрез създаване на графити – особености, проблеми, последствия”	615
17	Венцислава Божидарова Еленска	Участие на ФТА „Иглика” в международен детски фестивал	3000
18	Международно триенале на сценичния плакат - София	„Плакати – България/Германия”, избрано от фонда на МТСП-София(Изложба и дискусия)	2300
19	Емил Николов Янев	Участие в заседание на Борда на федерацията на хорове на ЕС в Брюксел	500
20	Румяна Константинова Икономова	Български художници на Международния фестивал „Сараевска зима – 2008”	2000
21	Евро-български културен център	„Две лекции на Сара Гарднър в София”	757
22	Калина Стефанова	Участие в симпозиум в рамките на Азиатски Форум, Пекин	900
23	Константин Василев Дончев	България пред света	800
24	Делта Ентъртейнмънт ЕООД	„Иконната традиция в Българската съвременност”	1600
25	НМУ „Любомир Пипков”	Асен Танчев на международен конкурс „Млади пианисти „ - Русия	750
26	ССУ с ДГ за деца с увреден слух „ Проф. д-р Д. Денев”	Фестивал за здравно увредени деца	2000
27	Венцислав Антонов Диков	„Отворени пространства”	360
29	Цветомир Милков Матев	Българско късометражно кино в Клермон-Феран	550
30	Христо Радославов Йоргов	Българско късометражно кино в Клермон-Феран	550
31	Павел Ангелов Павлов	Българско късометражно кино в Клермон-Феран	550
32	Антони Иванов Цонев	Българско късометражно кино в Клермон-Феран	550
33	Народно Читалище „Д-р Петър Берон”, София	Арт-борса за млади интерпретатори и непрофесионално, музикално, танцово и сценични изкуства	2000
34	Иван Юруков	Българско късометражно кино в Париж	350
ОБЩО			31 788

Списък

на спечелилите проекти от конкурса на Национален Фонд “Култура” за финансиране на: издаването и популяризирането на българска и преводна критическа литература и теоретични разработки в следните области: изкуствознание, театрознание, литературознание, кинознание, музикознание, културология, икономика и управление на културата; издаването на периодика в областта на културата и изкуствата и поддържането на рубрики за оперативна критика в седмичниците за култура и в електронни издания
2007 година

№	Вх.№	Организация	Име на проекта	Отпусната сума
1	1	Регионален исторически музей - Плевен	Музейното дело в България 1950-1953 г.	2500
2	3	Румяна Петрова Николова	„Актьорският тренинг през ХХ век”	2000
3	4	Росица Славчева Драганова	„Музицирането. Аспекти”	1500
4	5	Институт за изкуствознание - БАН	Изкуствоведски четения 2007	3000
5	6	Списание „Театър” (издание на „Театро”)	„Мелпомена без грим” - рубрика за театрална оперативна критика	1000
6	8	Проф. д.изк. Розалия Бикс и изследователска група „Музикален театър”	Български музикален театър. Опера. Балет. Оперета. Мюзикъл. 1890 – 2005. Постановчици.	3940
7	9	Български П.Е.Н. център	Двуетичен бюлетин „Български П.Е.Н.”	1500
8	10	Издателска къща „Списание Пламък”	Списание „Пламък” - „Внезапното поколение – младите български автори”	1000
9	11	ИК „Титра” („Титра филм” ЕООД)	Павел Милков. Справочник на филмовия и телевизионен оператор.	2000
10	12	„Сдружение Литературна Къща”	„Страница” за четене	1200
11	13	Пламен Дойнов	Издаване и популяризиране на книгата „Българската поезия в края на ХХ век”	1500
12	14	Проф. Венелин Георгиев Кръстев	Сред световния певчески елит т.3	1000
13	16	Нонка Богомилова, съставител	Човекът: единство и раздвоение	660
14	17	Списание „Кино”	От проекта до филма или за съвременната кинодраматургия	2000
15	18	Издателство ЕТ „Валентин Траянов”	Владимир Игнатовски „Картини от светлина. Теория на нямото кино (1895 – 1930)”	2200
16	19	Фондация „Национална читалищна мрежа”	„ОРИЕНТИРИ”	1200
17	20	Архитектурно издателство „Арх&Арт”	„Славинските първомайстори”	2500
18	21	Издателство „Карина Мариана Тодорова”	Иван Д. Шишманов – Наука и политика. Шишманови четения. Книга 3	2000
19	23	Хърватско-българско дружество, Загреб	Български певци на хърватската оперна сцена	3600
20	24	Програма „Ориенталистика” Нов Български Университет	Списание „Ориенталия”	1500
21	25	Съюз на българските музикални и танцови дейци	Списание „Музикални хоризонти”	1900
22	26	Институт по тракология - БАН	Фол,В. - Скални топоси на вяра в Югоизточна Европа и в Мала Азия през древността. Институт по тракология. София = Studia Thracica 10.	3000
23	27	Лозанка Георгиева Пейчева	Процеси на модернизация и глобализация на фолклорна музика от	1700

			България.	
24	28	Фондация за хуманитарни и социални изследвания – София	Подкрепа за два редовни броя на сп. <i>Критика и хуманизъм</i>	2000
25	29	„Издателска къща – Балкани” ООД	„Имена и книги” в www.balkani.eu	800
26	30	ИК „Критика и Хуманизъм” - КХ	„Социалното конструиране на девиантния субект”, Мартин Канушев	1400
27	31	Художествена галерия - Добрич	Сборник „Добруджа в изобразителното изкуство”	2500
28	33	Фондация „Любен Гройс”	Годишник на Театрален Колеж „Любен Гройс”, бр.1	1500
29	34	Издателство „Факел експрес” – Списание „Факел”	Между Изтока и Запада	2000
30	35	Асоциация на реставраторите в България	Бюлетин „Реставрация”	1000
31	37	РАЙНДАЛ ЕООД	СТРАНИЦИ И СЦЕНИ: теории, практики и жанрови развития на съвременната драма	800
32	39	„Стършел” ООД	Рубрика „ Press просото”	800
33	43	Издателство „Захари Стоянов” ЕООД	Театърът на Стоян Камбарев-режисура на пространството	2000
34	44	Издателство „Дамян Яков”	Кафене „Европа”	1800
35	45	Сдружение с нестопанска цел „Литернет”	Нова хуманитаристика	1000
36	48	Делта Ентъртеймънт ЕООД	Преводи на хуманитарни материали към списание „Алтера Академика”	2000
37	49	Фондация „Буквите”	Критични вибрации	500
38	50	Издателство „Гутенберг”	Да станеш артист	1500
39	51	ИК „Стигмати” (ЕТ „Малинка Цанева – Водолей”)	„Мъченици, текстове, контексти (мъченическите повествования в ръкопис № 1039 От Народна библиотека „Св. Св. Кирил и Методи”)	1000
40	52	Фондация „Литературен вестник”	„НА ФОКУС – рубрика оперативна критика на „Литературен вестник”	1000
41	53	Съюз на преводачите в България – списание „Панорама”	Панорама XI/ 2007 Акцент в броя:Преводаческият Ерос...	2000
42	54	АКТ-УНИМА, БЪЛГАРИЯ (Асоциация на артистите от куклените театри в България)	Списание „ Ръцете” или „Хора и театър”	1200
43	58	Фондация „Тергим”	Книга за Добрин Петков	1500
44	59	Сдружение с нестопанска цел в обществена полза „СЕДЕМ”	„Филмини: Фестивални дневници”	900
ОБЩА СУМА:				73 600 лв

СПИСЪК
НА СПЕЧЕЛИЛИТЕ ПРОЕКТИ ОТ КОНКУРСА НА НАЦИОНАЛЕН ФОНД “КУЛТУРА” ЗА
ФИНАНСИРАНЕ НА ПРЕВОДИ НА БЪЛГАРСКА ХУДОЖЕСТВЕНА ЛИТЕРАТУРА НА ЧУЖДИ
ЕЗИЦИ
2007 година

№	Вх. №	Кандидат	Име на проекта	Отпусната сума, лева
1	1	Pectus	Hristo Boytchev: The Colonel Bird	1 000
2	2	Геопоетика Publishing	Black Box/Low Flying Dogs – by Alek Popov	5 000
3	3	Editions des Syrtes	Theodora Dimova	5 000
4	4	Pax Publishing	С истински роман към истински успех – превод и издаване на „Живот в тройка” на английски език	2 460
5	5	„Летера” ЕТ	„Омбре” – Емил Тонев	2 000
6	7	Издателство „Напкут” към фондация „Цедруш”	Николай Кънчев „Лайкучката не хапе” (избрани произведения)	1 000
7	8	Transignum	La crane de Yorick – K.Kadiiski, edition bilingue franco-bulgare	2 500
8	9	Мултиграф ДОО	Крадецът на праскови	2 000
9	11	Государственное предприятие Газетно-журнальное объединение „Возкресенье”	„Лична карта” („Личная карта”) – стихове и проза от Иван Динков	2 000
ОБЩО				22 960 лева

**СПИСЪК
НА СПЕЧЕЛИЛИТЕ КАНДИДАТИ ОТ КОНКУРСА НА НАЦИОНАЛЕН ФОНД “КУЛТУРА” ЗА ЕДНОГОДИШНА
СТИПЕНДИЯ НА ТАЛАНТЛИВИ ВЪЗПИТАНИЦИ НА СРЕДНИТЕ УЧИЛИЩА ПО ИЗКУСТВАТА**

2007 година

№	Вх. №	Име на кандидат	Училище
1	3	Ружа Огнянова Йорданова	Национално училище по изкуствата „Добри Христов”, Варна
2	5	Паолина Здравкова Ганчева	НХГ „Димитър Добрович”, Сливен
3	6	Живко Георгиев Георгиев	НУИ „Проф. В. Стоянов”, Русе
4	7	Борис Веселинов Праматаров	НУИИ „Илия Петров”, София
5	9	Гергана Ленкова Несторова	НУМСИ „Проф. Панчо Владигеров”, Бургас
6	10	Ян Чавдаров Новаков	НУИИ „Илия Петров”, София
7	12	Кристина Александрова Чочанова	Национално училище за танцово изкуство
8	13	Надя Христова Стоилова	НМУ „Любомир Пипков”, София

9	14	Велян Валентинов Ванков	НМУ „Любомир Пипков”, София
10	15	Габриела Иванова Узунова	НХГ „Димитър Добрович”, Сливен
11	16	Кристина Стефанова Хинова	НМУ „Любомир Пипков”, София
12	20	Десислава Андреева Данова	НМУ „Любомир Пипков”, София
13	21	Сирма Красимилова Величкова	НУИ „Проф. Веселин Стоянов”, Русе
14	22	Димчо Стефанов Гайдаров –	НУИ „Проф. Веселин Стоянов”, Русе
15	23	Ани Стефанова Гайдарова –	НУИ „Проф. Веселин Стоянов”, Русе
16	24	Лия Петрова Конярова	НМУ „Любомир Пипков”, София
17	25	Йоана Илиева Шишманова	Национална училище за танцово изкуство, София
18	26	Жаклин Юриева Прейс	НУМТИ „Добрин Петков”, Пловдив
19	28	Калин Найденов Янчев	НУМТИ „Добрин Петков”, Пловдив
20	29	Наджин Илиханова Расимова	НУИ „Проф. В. Стоянов”, Русе
21	30	Диана Донева Райчева	НУИИ „Илия Петров”, София
22	33	Кристина Стефанова Шишкова	СХУ за Изящни Изкуства „Цанко Лавренов”, Пловдив
23	35	Маринела Димова Тенева	НГПИД „Акад. Дечко Узунов”, Казанлък
24	36	Деница Николова Петрова	НГПИД „Акад. Дечко Узунов”, Казанлък
25	37	Пламена Илиева Милева	СХУ за Изящни Изкуства „Цанко Лавренов”, Пловдив
26	38	Димана Маринова Демирева	НМУ „Любомир Пипков”, София
27	39	Даниела Георгиева Драганова	СХУ за Изящни Изкуства „Цанко Лавренов”, Пловдив
28	40	Деница Тодорова Кънчева	НУИ „Проф. Веселин Стоянов”, Русе
29	41	Саша Цветомирова Петрова	НУИ „Проф. Веселин Стоянов”, Русе
30	44	Светлин Огнянов Христов	НУИ „Проф. Веселин Стоянов”, Русе

**СПИСЪК
НА СПЕЧЕЛИЛИТЕ ПРОЕКТИ ОТ КОНКУРСА НА НАЦИОНАЛЕН ФОНД “КУЛТУРА” ЗА
ОТПУСКАНЕ НА СТИПЕНДИИ ЗА СПЕЦИАЛИЗАЦИИ В ЧУЖБИНА НА ЗАВЪРШИЛИ
ОБУЧЕНИЕТО СИ СТУДЕНТИ ОТ ВИСШИТЕ УЧИЛИЩА ПО ИЗКУСТВАТА В СТРАНАТА
2007 година**

Вх. №	Име на кандидата	Държава и място на провеждане	Специалност	Отпусната сума
1	Мартин Георгиев Георгиев	Кралска Академия за Музика, Лондон, Великобритания	Магистратура (PGDip) по Оркестрово Дирижиране	7200 лв.
2	Десислава Костадинова Костадинова	Университет за Приложни Изкуства, Виена, Австрия	Магистърска програма по Графика	7200 лв.

**СПИСЪК
НА СПЕЧЕЛИЛИТЕ ПРОЕКТИ ОТ КОНКУРСА НА НАЦИОНАЛЕН ФОНД “КУЛТУРА” ЗА
ФИНАНСИРАНЕ НА ФИНАНСИРАНЕ НА ПРОУЧВАНЕТО, ОПАЗВАНЕТО И
ПОПУЛЯРИЗИРАНЕТО НА ТРАДИЦИОННАТА БЪЛГАРСКА КУЛТУРА И АВТЕНТИЧЕН
ФОЛКЛОР
2007 ГОДИНА**

№	Вх. №	Организация	Име на проекта	Отпусната сума, лв.
1	31	Народно читалище „Зора”, гр. Ямбол	Ой коладеле, мой коладе	3300
2	32	Общински детски комплекс - Белене	Да запазим традициите, за да сме спокойни в бъдещето	1388
3	34	Народно читалище „Пробуда”, Ивайловград	Традициите в наши дни – минало и бъдеще	1000
4	36	Целодневна детска градина „Първи юни” – Горна Оряховица	Приказно поточе от стари времена до наши дни	1110
5	40	Общински детски комплекс – Тетевен клуб „Да съхраним българското!”	Живот за наследството	1000
6	48	Народно читалище „Отец Паисий”, гр. Полски Тръмбеш	Културното наследство – ключ към познания и толерантност у младите хора	3600
7	57	СНЦ Настоятелство на читалище „Отец Паисий”, с. Севар	Автентичен фолклорен извор Хъдреллез	3040
8	61	Народно читалище „Мургаш”, с. Желява, Кремиковци	Гергьовден – Божи ден	1720
9	86	НЧ „Кичика”, с. Сопотот, общ. Рудозем	Носията – облеклото на дедите ни	1850
10	91	НЧ „Васил Левски” с. Горна Малина	Седянката – форма на общуване, развлечение и придобиване на знания	1680
11	96	НЧ „19 февруари”, с. Скравена, общ Ботевград	От памучната нишка до шарената черга	2712

12	109	Сдружение с нестопанска цел „Младежки порив за бъдещето”- гр.Монтана	Полянци и балканци	3220
13	119	Средно специално училище с детска градина за деца с увреден слух, София	Цъфнало е цвеке шарено	4000
14	121	НЧ „ Никола Йонков Вапцаров” – София	Българска великденска обредност	2680
15	67	НЧ „Христо Ботев”, с. Зафирово, обл. Силистра	На раздумка и песен в с. Зафирово	2400
16	77	НЧ „Братолюбие” гр. Любимец	Проучване и възстановяване на маскарадните игри по време на Сирница в района на Любимец	1490
ОБЩО ОТПУСНАТИ СРЕДСТВА				36 190

**СПИСЪК
НА СПЕЧЕЛИЛИТЕ ПРОЕКТИ ОТ КОНКУРСА НА НАЦИОНАЛЕН ФОНД “КУЛТУРА” ЗА
ЦЕЛЕВА СУБСИДИЯНА ЗА ПРОЕКТИ С НАЦИОНАЛНО ЗНАЧЕНИЕ
2007 година**

Вх. №	Име на кандидата	Име на проекта	Отпусната сума, лева
1	НАТФИЗ „Кръстьо Сарафов”	60 години НАТФИЗ	3100
2	Фондация „А’Аскеер”	Изработване и разпространение на промоционални и печатни материали за връчване на наградите на театралното изкуство „Аскеер”	3000
3	Национален исторически музей	Издаване на книга „90 години от края на Първата световна война и краха на идеите за национално обединение”	3550
4	ГЕОПОЛИ ООД	Иван Радоев	4000
5	АРТ ФЕСТИВАЛ ЕООД	Ново българско кино	5000
6	ЕТ Ориндж Фактори	Международен конкурс по композиция „Проф. Марин Големинов” по случай 100 годишнината от рождението на композитора	5000
7	Национален археологически институт с музей към БАН	Българският принос в съкровищницата на европейското културно наследство	4200
8	Сдружение с нестопанска цел „Спектър 21 век”	Социологическо изследване „Състояние и перспективи на културната политика на общината на български град – регионален център”	3050
9	Сдружение „АНТРАКТ”	Критерии и процедури за оценка на театралната дейност	4450
10	Фондация „Международен фестивал Софийски музикални седмици”	Честване на 100 г. От рождението на Марин Големинов под патронажа на ЮНЕСКО и Министъра на културата	4800
11	Иван Димов Кабаков	Културното многообразие и глобализация	4700
12	СУ „Св. Климент Охридски” – Исторически факултет	„Културно наследство и музейно дело в България – проблеми и перспективи”	4300
13	Euroscg – София	Арт-борса за културни оператори	3500
14	„Юропиън Дивелъпмънт Консултинг” ООД	Изработване на стратегия за включване археологията в дейностите по социализацията на културното	4500

		наследство	
15	Асоциация на културните мениджъри	Анализ на заетостта в културния сектор	4650
16	Сдружение „Център за устойчиво развитие”	Ролята на фестивалите в културния живот на България	5200
17	Университет за национално и световно стопанство – София	Възможности на НФК за нарастваща събираемост на средствата по Закона за авторското право и сродните му права според ЗЗРК	4000
18	„Делта Енъртейнмънт” ЕООД	Скритата публичност – картографиране на неофициалните култури в България	2000
ОБЩО			73 000

**Резултати от конкурса на
Фонд за подкрепа на дебютни проекти**

ноември 2007

За финансиране бяха одобрени следните проекти:

Входящ номер: Име на кандидата: Заглавие на проекта:	1 Йордан Славейков Игри на ума
отпусната сума:	1440 лв

Входящ номер: Име на кандидата: Заглавие на проекта:	3 Читалище ЛИК /Адриан Павлов/ Altera Opera Nova
Отпусната сума:	1500 лв

Входящ номер: Име на кандидата: Заглавие на проекта:	4 Лили Виденова Рецепта за спомени
Отпусната сума:	4000 лева

Входящ номер: Име на кандидата: Заглавие на проекта:	5 Антония Раднева Проект за запис на диск „Аве Мария“
Отпусната сума:	3000 лв

Входящ номер: Име на кандидата: Заглавие на проекта:	7 Борис Георгиев Баща ми
Отпусната сума:	1700 лв

Входящ номер: Име на кандидата: Заглавие на проекта:	8 Нели Пехливанова – Сдружение Тишина Искам да съм глух
Отпусната сума:	2284 лв

Входящ номер: Име на кандидата: Заглавие на проекта:	9 Сдружение Завеса – Ирина Пламенова Олеле
Отпусната сума:	2000 лв

Входящ номер: Име на кандидата: Заглавие на проекта:	11 Ескимо Пеперудите са всъщност изстребители
Отпусната сума:	2650 лв

Входящ номер: Име на кандидата: Заглавие на проекта:	12 Фондация Младежки Театър Заболяване на младостта
Отпусната сума:	2000 лв

Входящ номер: Име на кандидата: Заглавие на проекта:	13 Артмосферик Артмосферик фестивал
Отпусната сума:	4266 лв

Входящ номер: Име на кандидата: Заглавие на проекта:	15 Василена Радева Без
Отпусната сума:	2000 лв

Входящ номер: Име на кандидата: Заглавие на проекта:	18 36 маймуни ПроТекст
Отпусната сума:	3000 лв

Входящ номер: Име на кандидата: Заглавие на проекта:	20 Мартин Ръждашки ЕТВИКО
Отпусната сума:	1400 лв

Входящ номер: Име на кандидата: Заглавие на проекта:	21 Мартин Русков – ЕТ МАП Боклукчии
Отпусната сума:	1000 лв

Входящ номер: Име на кандидата: Заглавие на проекта:	25 Артистичен свят на младежта Чинцано
Отпусната сума:	4200 лв

Входящ номер:	26
----------------------	-----------

Име на кандидата: Заглавие на проекта:	Йово Панчев – Гъливер Клиринг Хаус Платформа за дебюти в областта на съвременното изкуство
Отпуснатата сума:	3720 лв

Входящ номер: Име на кандидата: Заглавие на проекта:	28 Милена Сладкова Нова Градска Музика
Отпуснатата сума:	1840 лв

Входящ номер: Име на кандидата: Заглавие на проекта:	30 Театър „Провокация“ Отворена сцена „Дебюти“
Отпуснатата сума:	5000 лв

Входящ номер: Име на кандидата: Заглавие на проекта:	31 AiR.Space Визуални „Дебюти“
Отпуснатата сума:	3000 лв